

진짜 잘 이해되는

고교영문법

Vol. 1

정답과 해설

| Self-study Book

UNIT 01

1형식과 2형식 문장

Grammar Points | 해석

● 본문 p.10

- A** 1. 시간이 빨리 지나간다. 2. Jack은 지난 주말에 산에서 바위를 위로 넘어졌다.
B 1. 프랑켄슈타인은 과학자의 이름이다. 2. 나뭇잎들은 여름에 푸르게 변한다. 3. 그의 병은 심각한 것처럼 보였다.
C 1. 문제는 그가 사실을 말하기를 거부한다는 것이다. 2. 그의 약속은 나를 절대로 떠나지 않겠다는 것이었다. 3. 많은 학생들이 선생님을 둘러싸고 앉아 있었다.

Exercise

● 본문 p.11

A | 1. 1형식 2. 2형식 3. 2형식 4. 1형식 5. 2형식

1. The flowers / always grow quickly / during a sunny summer.

S 빈도부사 V 부사구(during: 시간의 전치사)

❖ 주어와 완전자동사로만 이루어진 1형식 문장이다. quickly는 동사를 수식하는 부사이고, during 이하는 시간의 부사구이므로 문장 형식에 영향을 미치지 않는다.

2. The water in Winnipeg / tastes / terrible.

S 형용사구 감각동사 보어(형용사)

❖ 「주어+감각동사+보어」로 이루어진 2형식 문장이다. 감각동사는 주로 형용사를 보어로 취한다.

3. David Garrick / was / a very prominent eighteenth-century actor.

S V SC

❖ 주어와 동격을 이루는 주격보어가 있는 2형식 문장이다.

4. Alice / complained / bitterly.

S V 부사

❖ 주어와 완전자동사로만 이루어진 1형식 문장이다. bitterly는 동사를 수식하는 부사이다.

5. Korea / has remained / free of the deadly disease.

S V SC(형용사구)

❖ remain이 형용사구를 주격보어로 취하고 있는 2형식 문장이다.

1. 꽃들은 햇빛이 비치는 여름 동안에 항상 빨리 자란다.

2. 위니펙의 물은 끔찍한 맛이 난다.
taste[teɪst] ~한 맛이 나다
terrible[ˈtɛrəbəl] 끔찍한3. David Garrick은 18세기의 아주 유명한 배우였다.
prominent[ˈprɒnɪnənt] 유명한4. Alice는 심하게 불평했다.
bitterly[ˈbɪtərlɪ] 심하게, 몹시5. 한국은 치명적인 질병이 없는 상태를 유지해 왔다.
free of ~이 없는
deadly[ˈdedli] 치명적인

B | 1. ㉠ → green 2. ㉡ → delicious 3. ㉢ → nervous 4. ㉣ → constant

1. After drinking the old milk, / Bill turned green.

전치사(시간) S V SC(형용사)

❖ turned가 2형식 동사이므로 주격보어로 형용사가 와야 한다. 따라서 greenly를 green으로 바꿔 써야 한다.

2. The air feels fresh, / the flowers smell sweet, / food tastes delicious, / and the stars shine brilliantly.

S1 V1 SC1 S2 V2 SC2 S3 V3 SC3
S4 V4 부사

❖ tastes는 감각동사이므로 형용사가 주격보어로 와야 한다. brilliantly는 동사 shine을 수식하는 부사이다.

3. Just before the curtain went up, / Jack appeared nervous / on the stage.

부사(시간) S V SC(형용사) 부사구

❖ appeared가 2형식 동사이므로 주격보어로 형용사가 와야 한다. 따라서 nervously를 nervous로 바꿔 써야 한다.

1. 오래된 우유를 마신 후에, Bill은 메스꺼워졌다.
turn green 메스꺼워지다2. 공기는 신선하고, 꽃은 향기롭고, 음식은 맛이 있으며, 그리고 별들은 반짝반짝 빛나고 있다.
brilliant[ˈbrɪljənt] 반짝반짝 빛나는3. 커튼이 올라가기 바로 직전에, Jack은 무대 위에서 긴장한 것처럼 보였다.
appear[əˈpiər] ~인 듯하다, ~처럼 보인다

4. The shape and size of our body / remain relatively constant / while its cells are continually being replaced.

be동사+being+p.p.: ~하고 있는 중이다(진행형의 수동태)

❖ 2형식 동사 remain은 주격보어로 형용사가 오므로 constantly를 constant로 바꿔 써야 한다.

4. 우리 몸의 형태와 크기는 세포가 계속해서 교체되고 있는데도 비교적 항상성을 유지한다.
relatively[rɛlətɪvli] 비교적
constant[kɒnstənt] 계속적인
replace[rɪpleɪs] 교체하다, 대체하다

C

The reason certain things seem impossible

The reason / certain things seem impossible / is simply because / nobody / has achieved them yet. If you / truly dedicate yourself / to an end result, / almost anything / is possible.

❖ 관계부사 why가 생략된 관계사절(certain things seem impossible)이 선행사인 The reason을 수식하여 문장의 주어를 이루고 있다. seem은 주격보어로 형용사인 impossible을 취한다.

어떤 일들이 불가능한 것처럼 보이는 이유는 단지 아무도 그것들을 아직 달성하지 못했기 때문이다. 만약 여러분이 최종 결과에 여러분 자신을 진정으로 헌신한다면, 거의 어떤 일이더라도 가능하다.

achieve[ə'tʃi:v] 달성하다
dedicate[dɪ'deɪkeɪt] 바치다
end result 최종 결과

Chapter 1. 문장의 형식

UNIT 02

3형식 문장

Grammar Points | 해석

● 본문 p.12

- A** 1. 모든 사람이 기회를 얻을 것이다. 2. Mary는 우리와 함께 어울리기로 결정했다. 3. Sylvia는 손톱을 물어뜯는 것을 싫어한다. 4. Kevin은 자물쇠를 수리하는 방법을 알고 있다. 5. 인디언들은 언어가 힘을 가지고 있다고 믿는다.
- B** 1. 그의 목소리는 나에게 아빠를 생각나게 했다. 2. 소는 우리에게 우유를 제공한다. 3. 그는 그녀에게 그의 계획을 설명했다. 4. 당신은 정직하지 않은 것에 대해 당신의 아이를 벌주어야 한다. 5. 담요는 열이 그것의 한쪽 면에서 다른 한쪽 면으로 지나가는 것을 못하게 한다.

Exercise

● 본문 p.13

A

해설 참조

1. One day / I decided / to give up engineering.

S V O(to부정사구)

❖ decide는 to부정사구(구)를 목적으로 취하는 동사이고, to부정사구가 목적으로 오고 있다.

2. The woman informed him / of his promotion.

S V O 전치사구

❖ inform A. of B: A에게 B를 알린다.

1. 어느 날 나는 엔지니어링을 포기하기로 결심했다.

2. 그 여자는 그에게 그의 승진을 알렸다.
promotion[prə'məʊʃən] 승진, 전급

3. The club members held a party / in the park.

S V O 부사구(in: 장소의 전치사)

❖ hold는 '열다, 개최하다'의 의미를 가진 타동사이다.

4. You have to know / that we always agree with you.

S V O(명사절)

❖ that 이하는 문장의 목적어 역할을 하는 명사절이다.

5. I couldn't put up with / her rude attitude.

S V O(명사구)

❖ put up with(~을 참다), take care of(~을 돌보다) 등의 동사는 2개 이상의 단어가 모여 하나의 뜻을 나타내며, 전체를 하나의 동사로 취급하는 타동사이다.

6. I wonder if you've ever regretted becoming a diver.

S V O(명사절)

❖ if 이하는 동사 wonder의 목적어 역할을 하는 명사절로, 이때 if는 '~인지 아닌지'로 해석한다.

3. 그 클럽 회원들은 공원에서 파티를 열었다.

4. 너는 우리가 항상 너에게 동의한다는 것을 알아야 한다.

5. 나는 그녀의 무례한 태도를 참을 수 없었다.

6. 나는 당신이 다이버가 된 것을 후회한 적이 있는지 궁금하다.

diver[daɪvə] (수영의) 다이버

B

1. reached 2. approached 3. discuss 4. marrying

1. Baseball players and owners reached a temporary agreement / on a five-year contract.

S V(타동사) O ~에 관한

❖ reach는 '~에 도달하다'의 의미로 전치사가 필요할 것 같지만, 뒤에 바로 목적어를 취하는 타동사이다.

2. A stranger approached a young child / in the park.

S V(타동사) O 부사구(in: 장소의 전치사)

❖ approach는 '~에 다가가다'와 같이 해석되지만 타동사이므로 전치사 없이 바로 목적어가 온다.

3. Some of the club members gather once a week / to discuss their own writing.

S(몇 명: 복수명사) V(복수동사) to부정사의 부사적 용법(목적)

discuss의 목적어

❖ discuss는 '~을 토론하다'는 의미의 타동사이므로, 전치사를 쓰지 않는다.

4. What do you think / about marrying a French man?

의문사 동명사(전치사의 목적어) marry의 목적어

❖ marry는 '~와 결혼하다'는 의미로 목적어가 바로 오는 타동사이므로, 전치사를 쓰지 않는다.

1. 야구 선수들과 (구단) 소유주들은 5년 계약에 대해 일시적인 합의에 도달했다.

temporary[tiːmpərəri] 일시적인
agreement[əɡriːmənt] 합의, 의견 일치
contract[kɒntrækt] 계약

2. 한 낯선 사람이 공원에서 어린아이에게 다가갔다.

3. 클럽 회원들 중 몇 명은 자신들이 직접 쓴 글에 대해 토론하기 위해 일주일에 한 번씩 모인다.

gather[ɡæðər] 모이다

4. 프랑스 남자와 결혼하는 것에 대해 어떻게 생각하니?

C

1. for 2. of 3. to 4. from 5. with

1. The government has been criticized / for not taking the problem seriously.

현재완료 수동태 부정어+동명사

❖ 'criticize A for B(B에 대하여 A를 비난하다)' 구문의 수동태 문장으로 'A가 B에 대해 비난받다'는 의미로 해석된다.

2. You will need to convince them / of your enthusiasm for the job.

convince A of B: A에게 B를 확신시키다

3. Expose your child / to as many things, places, and people / as possible.

expose A to B: A를 B에 노출시키다

as ~ as possible: 가능한 ~한

4. Blankets prevent ice / from melting.

prevent A from B: A가 B하는 것을 막다

5. Glass provides us / with protection from the weather.

provide A with B: A에게 B를 제공하다

1. 그 정부는 그 문제를 심각하게 받아들이지 않은 것에 대해 비난 받았다.

government[ɡʌvənmənt] 정부

2. 당신은 그들에게 그 직장에 대한 당신의 열정을 확신시킬 필요가 있을 것이다.

enthusiasm[inθúːziæzəm] 열정

3. 당신의 아이를 가능한 많은 사물, 장소, 그리고 사람들에게 노출시켜라.

4. 담요는 얼음이 녹는 것을 막아 준다.

blanket[ˈblæŋkɪt] 담요

melt[melt] 녹다

5. 유리는 우리에게 날씨로부터의 보호를 제공해 준다.

UNIT 03

4형식 문장

Grammar Points | 해석

● 본문 p.14

- A** 1. 그는 우리에게 그의 트로피들을 보여 주었다. 2. Rebecca는 나에게 많은 도움을 주었다.
- B** 1. 그 사서는 나에게 그 책을 건네주었다. 2. Cathy는 그녀의 어머니에게 솔더백을 사 드렸다. 3. 내가 당신에게 부탁을 하나 해도 될까요?

Exercise

● 본문 p.15

A | 해설 참조

1. Get / yourself / a job!

(You) IO(재귀대명사) DO

❖ 「get A B」는 「A에게 B를 가져다 주다」라는 의미이다. 주어와 목적어가 같으므로 재귀대명사를 썼다.

2. You should now serve / the old lady / her dinner.

S 조동사 부사 V IO DO

❖ 동사 serve(~에게 ...를 제공하다)가 쓰인 4형식 문장이다.

3. He bought / Martin and his wife / a ticket for the concert.

S V IO DO

❖ 동사 buy(~에게 ...를 사 주다)가 쓰인 4형식 문장이다.

4. The prosecutor showed / the witness / some crime photos.

S V IO DO

❖ 동사 show(~에게 ...를 보여 주다)가 쓰인 4형식 문장이다.

5. You should send / the publishing company / your poems.

S V IO DO

❖ 동사 send(~에게 ...를 보내다)가 쓰인 4형식 문장이다.

6. A very old man asked / me / if my maiden name had been Wemyss.

S V IO DO(영사장: #할~인지 아닌지)

❖ 동사 ask(~에게 ...를 묻다)가 쓰인 4형식 문장이다.

7. Many hospitals offer their patients / a chance to care for plants.

S V IO DO

❖ 동사 offer(~에게 ...를 제공하다)가 쓰인 4형식 문장이다.

1. 일을 구해라!

2. 너는 지금 그 노부인에게 저녁식사를 차려 드려야 한다.

serve[sərv] (음식물)을 제공하다

3. 그는 Martin과 그의 부인에게 연 주회 표를 사 주었다.

4. 그 검사는 증인에게 몇 장의 범죄 (현장) 사진을 보여 주었다.

prosecutor[prɒsəkjʊtə] 검사

witness[ˈwɪtnɪs] 증인

crime[kraɪm] 범죄

5. 당신은 그 출판사에 당신의 시들을 보내야 한다.

publishing company 출판사

poem[poʊəm] 시

6. 한 매우 늙은 남자가 내게 결혼하기 전 성이 Wemyss인지 물었다.

maiden name (여자의 결혼하기 전 성명)

7. 많은 병원들이 환자들에게 식물을 돌볼 수 있는 기회를 제공한다.

B | 1. ㉠ 2. ㉢ 3. ㉡ 4. ㉠

1. I couldn't remember her address / when I sent a package to her by airmail.

V ~할 때 S send A to B: A를 B에 보내다 항공 우편으로

❖ send(~에게 ...를 보내다)를 3형식 문장으로 쓸 때에는 「to+간접목적어」로 쓴다.

2. A girl was buying / a gift set / for her grandfather.

S V O 전치사구

❖ buy(~에게 ...를 사 주다)를 3형식 문장으로 쓸 때에는 「for+간접목적어」로 쓴다.

1. 나는 그녀에게 항공 우편으로 소포를 보낼 때, 그녀의 주소를 기억할 수 없었다.

package[ˈpækɪdʒ] 소포, 짐

2. 한 소녀가 할아버지를 위해 선물 세트를 구입하고 있었다.

3. For his dedication / the Mayor awarded him a medal .

S V IO DO

❖ 동사 award(~에게 ...을 주다, 수여하다)가 간접목적어, 직접목적어와 쓰인 4형식 문장이다.

4. New medical treatments / have offered hope / to severely ill people.

offer A to B: B에게 A를 제공한다

❖ offer(~에게 ...을 제공하다)를 3형식 문장으로 쓸 때에는 「to + 간접목적어」로 쓴다.

3. 그의 헌신에 대해 그 시장은 그에게 메달을 수여했다.

dedication[dɛdɪkeɪʃən] 헌신

4. 새로운 의학적 치료법은 심각하게 아픈 사람들에게 희망을 주었다.

treatment[tri:tɪmənt] 치료법

severely[sə'viəri] 심각하게

C

to give people the chance to get a little exercise

A Belgian manufacturer / has come up with / the special circular table . / It

S V(타동사구) O = the special circular table

comes with seats and pedals / for three people. The idea is / to give people /

S V SC(수여동사) 간접목적어

the chance to get a little exercise , / and at the same time, / to generate

직접목적어 동위접속사

enough electricity / to power up mobile devices .

to부정사구

❖ to부정사(to give)가 주격보어로 사용되어야 하고, 수여동사인 give의 간접목적어로 people이, 직접목적어로 the chance to ~ devices가 쓰이게 된다.

벨기에의 한 제조 회사가 특별한 원형 탁자를 내놓았다. 그것에는 3인용 좌석과 페달이 달려 있다. 그 아이디어는 사람들에게 약간의 운동을 하면서 동시에 모바일 장치에 동력을 공급할 충분한 전기를 생성할 수 있는 기회를 제공하는 것이다.

manufacturer[mænʃəktʃərə] 제조 회사

come up with ~을 내놓다

circular[sə'kju:lə] 원형의

generate[dʒenə'reɪt] 생성하다, 일으키다

power up 동력을 공급하다

device[dɪvaɪs] 장치, 장비

Chapter 1. 문장의 형식

UNIT 04

5형식 문장

Grammar Points | 해석

● 본문 p.16

- A 1. 많은 사람들이 링컨을 최고의 대통령으로 명명하였다. 2. Bob은 그의 개가 영리하다고 생각한다. 3. 왜 Susan이 그렇게 오랫동안 너를 기다리게 했니?
4. 위원회는 그 코치에게 선수들의 명단을 바꾸라고 충고했다.

- B 1. 나는 네 블로그에서 네가 나에게 대해 말하는 것을 보았다. 2. 그 작곡가는 자신의 작품이 한국어로 공연되는 것을 들었다. 3. 나의 누나는 내가 그녀의 새 차를 운전하는 것을 허락하였다. 4. Alex는 이발사에게서 자신의 머리를 짧게 잘랐다.

Exercise

● 본문 p.17

A

해설 참조

1. Everyone thought / Superman / a hero .

S V O OC(명사)

❖ 명사인 목적격보어가 목적어와 동격(Superman = a hero)을 이룬다.

2. The children call / their two dogs / Mutt and Jeff .

S V O OC(명사)

❖ 명사로 쓰인 목적격보어가 목적어와 동격(their two dogs = Mutt and Jeff)을 나타낸다.

1. 모든 사람들은 슈퍼맨을 영웅으로 생각했다.

hero[hɪəʊ] 영웅

2. 그 아이들은 그들의 개 두 마리를 Mutt와 Jeff라고 부른다.

3. Our renters have kept / the apartment / clean .

❖ 목적격보어 clean은 목적어인 the apartment의 상태(The apartment has been clean.)를 설명해 준다.

4. The sudden sound of thunder / caused / me / to wake up .

❖ 목적격보어인 to wake up이 목적어인 me의 상태(I woke up.)를 설명해 준다.

5. She left / her plant / unattended .

❖ 목적격보어 unattended는 목적어인 her plant의 상태(Her plant was unattended.)를 설명해 준다.

3. 우리 세입자들은 아파트를 깨끗하게 유지해 왔다.
renter[rɛntər] 세입자, 임차인

4. 갑작스런 천둥소리에 나는 잠을 깼다.
thunder[θʌndər] 천둥

5. 그녀는 그녀의 화초를 돌보지 않는 상태로 내버려 두었다.
unattended[ʌnətɛndɪd] 내버려 둔

B

1. ripening 2. leaving 3. stolen 4. apologize 5. take

1. I could see crops / ripening / in the fields.

❖ see는 지각동사이고, 목적어와 목적격보어가 능동·진행 관계이므로 목적격보어의 형태는 원형부정사나 현재분사가 되어야 한다.

2. I didn't notice him / leaving .

❖ notice는 지각동사이고, 목적어와 목적격보어가 능동·진행 관계이므로 목적격보어의 형태는 원형부정사나 현재분사가 되어야 한다.

3. The shepherd had his white lamb / stolen .

❖ had는 사역동사이고, 목적어와 목적격보어가 수동 관계이므로 목적격보어의 형태는 과거분사가 되어야 한다.

4. My teacher made me / apologize / for what I had said .

❖ 사역동사 made는 원형부정사를 목적격보어로 갖는다.

5. Dr. Smith had his nurse / take the patient's temperature.

❖ 사역동사 had는 원형부정사를 목적격보어로 갖는다.

1. 나는 농작물이 들판에서 익어가느 모습을 볼 수 있었다.

crop[krɒp] 농작물
ripen[raɪpən] 익다, 여물다

2. 나는 그가 떠나가는 것을 알아채지 못했다.
notice[nóutis] 알아차리다

3. 그 양치기는 자신의 흰 양을 도난당했다.
shepherd[ʃɛpərd] 목동, 양치기
lamb[læm] 양
steal[sti:l] 훔치다(-stole--stolen)

4. 나의 선생님은 나에게 내가 말한 것에 대해 사과하게 만드셨다.
apologize[əpɒlədʒaɪz] 사과하다

5. 의사인 Smith 씨는 그의 간호사에게 환자의 체온을 재도록 시켰다.
temperature[temperatʃər] 체온

C

해설 참조

1. The scenery made the house / more valuable .

❖ 형용사를 목적격보어로 갖는 5형식 문장이다. 여기서 made는 사역동사가 아니라 '~을 ...하게 만들다'라는 5형식 동사임에 유의한다.

2. She described ways / to keep teeth healthy .

❖ keep이 5형식 동사로 목적어(teeth)와 목적격보어(healthy)와 같이 쓰여 '~을 ...하게 유지하다'는 의미를 나타낸다.

3. They watched the bus / disappear / into the distance .

❖ watched는 지각동사로서 5형식 문장을 이끄는 데, 목적어와 목적격보어의 관계가 능동이므로 원형부정사를 목적격보어로 쓴다.

1. scenery[sɪnəri] 전망, 경치
valuable[væljuəbəl] 가치 있는

2. describe[dɪskraɪb] 설명하다
healthy[héltʃi] 건강한

3. disappear[disəpiər] 사라지다
into the distance 멀리

4. I'll have the report / done / by tomorrow morning.

사역동사 0 OC(과거분사) 부사구(시간)

- ❖ 수동의 의미를 갖는 과거분사를 목적격보어로 갖는 5형식 문장이다. 시간의 부사구는 보통 문장 맨 뒤에 위치한다.

4. by[bai] ~까지

● 본문 pp.18~20

UNIT
01~04

Review Test

내 | 신 | 형

01. ④ 02. ② 03. ④ 04. ③ 05. ④ 06. normal 07. of 08. to 09. to lose 10. survive
11. heroes 12. ① 13. ③ 14. approached to me → approached me 15. participants → to participants
16. surprising → surprised 17. appears friendly and generous to everyone 18. prevent him from speaking out against injustice
19. enable you to increase your knowledge 20. try to sound truthful 21. make the people inside feel uncomfortable 22. (B) tightly → tight (C) of → from

01 그 세미나는 시작 30분 이후에 지루해졌다.

- ❖ became이 2형식 동사이므로 주격보어를 찾아야 한다. boring은 '남을' 지루하게 하는', bored는 '자신이' 지루한'의 의미로, 주어가 사물이므로 boring을 써야 한다. 주어가 사람일 경우에는 bored를 쓴다.

02 그 정부는 무능력 때문에 비난받았다.

- ❖ 「accuse A of B(B에 대해 A를 비난하다)」 구문의 수동태 문장이므로 이가 적절하다.

03 그는 그들의 질문에 답변하기를 거부한 것에 대해 처벌을 받았다.

- ❖ 「punish A for B(B에 대해 A를 벌준다)」 구문의 수동태 문장이므로 for가 적절하다.

04 그는 하얀 어떤 것이 나무 중간에서 떠 있는 것을 보았다.

- ❖ saw가 지각동사이고, 목적어와 능동·진행 관계에 있는 목적격보어가 필요하므로 float 또는 floating이 알맞다.

05 그 교사는 그의 학생들을 감동하게 했다.

- ❖ made가 5형식 동사이고, 목적어와 수동 관계에 있는 목적격보어가 필요하므로 impressed가 알맞다.

06 모든 것은 멀리서 보면, 혹은 한번 훑어 보면 정상인 것처럼 보인다.

- ❖ seems가 불완전자동사라서 형용사가 주격보어의 역할을 해야 하므로 normal이 적절하다.

07 그 사진들이 Peter와 Susan에게 그들의 학창시절을 생각나게 했다.

- ❖ reminded는 전치사 of로 시작하는 전치사구를 동반하여 「remind+목적어+전치사구」의 구문을 이루므로, 이가 적절하다.

08 작은 몸짓을 통해, 여러분은 가족에게 자신의 애정을 보여 줄 필요가 있다.

- ❖ show가 이루는 4형식 문장을 3형식 문장으로 전환할 때에는 간접목적어 앞에 전치사 to를 쓰고 문장 뒤로 보내게 되므로 to가 적절하다.

09 머리를 세게 얻어맞아 그 선수는 의식을 잃었다.

- ❖ caused는 목적어와 목적격보어를 필요로 하는 5형식 동사이며, 목적격보어로 to부정사(구)를 취하므로 to lose가 적절하다.

01. seminar[sémændɜː] 세미나
bore[bɔː] 지루하게 하다

02. incompetence[ɪnkəmptɪns] 무능력

03. punish[pʌnɪʃ] 처벌하다
refuse[rɪfjuːz] 거절하다

04. in the middle of ~의 한가운데
float[flaʊt] 떠다니다

05. impress[ɪmˈpres] 감명을 주다

06. normal[nɔːrməl] 정상적인
at a glance 한번 훑어 보면

07. remind[rɪmaɪnd] 생각나게 하다
schooldays 학창시절

08. gesture[dʒéstʃər] 몸짓
affection[əˈfekʃn] 애정

09. blow[bləʊ] 세게 때림
consciousness[kənʃənsɪs] 의식

- 10 곤충들의 크기로 인해 그들은 사실상 먹이가 없는 작은 공간에서도 생존할 수 있다.
❖ 사역동사 let은 원형부정사를 목적격보어로 취하므로 survive가 적절하다.
- 11 특별한 환경은 보통 사람들을 영웅으로 만들 수 있다.
❖ make는 5형식 동사로 O=OC인 관계인 「make+목적어(ordinary people)+목적격보어(heroes)」의 쓰임이므로 heroes가 적절하다.
- 12 ① 그녀는 아들에게 저녁을 요리해 주었다.
② Jenny는 너를 위해 크리스마스 카드를 샀다.
③ 너에게 디지털 카메라가 있다면, 나에게 그것을 좀 빌려줘.
④ 이 반지 좀 꺼내서 저에게 보여 주시겠어요?
⑤ 제가 열쇠들을 잃어버렸어요, 제게 그것들을 찾아주세요.
❖ ❶ 동사 cook이 사용된 문장은 4형식 문장을 3형식 문장으로 바꿀 때 간접목적어 앞에 전치사 to가 아니라 for를 쓴다.
- 13 • 그들의 행동은 모든 이들을 불행하게 만든다.
• 내가 바보처럼 보이게 만들지 마라.
• 내 딸들은 종종 가족을 위해서 머핀을 만든다.
❖ 첫 번째 문장과 두 번째 문장은 make가 5형식 동사로 쓰였고, 마지막 문장은 '~을 만든다'라는 뜻으로 쓰인 3형식 문장이다.
- 14 버스 정류장에서 한 낯선 사람이 나에게 다가왔다.
❖ approach는 '~에 다가오다'라는 의미의 타동사이므로 전치사 to는 불필요하다.
- 15 그녀는 참가자들에게 그 경기의 규칙을 설명했다.
❖ explain은 3형식 동사로 '~에게 설명하다'는 의미를 나타낼 때에는 사람 앞에 전치사 to를 붙여야 한다.
- 16 엄마는 그 소식을 들었을 때 놀란 것처럼 보였다.
❖ seem이 2형식 동사이고 주어가 사람이므로, 사람의 감정을 표현하는 주격보어 surprised가 필요하다. 사물이 주어일 때는 surprising으로 쓴다.
- 17 ❖ 「appear+형용사」 구문은 '~하게(~처럼) 보인다'의 의미로 형용사에 해당하는 friendly and generous가 appears 다음에 오고, to everyone을 마지막에 쓴다.
- 18 ❖ 「prevent+목적어(him)+from v-ing」 구문을 이용하여 3형식 문장으로 쓴다.
- 19 ❖ 「enable+목적어(you)+목적격보어(to increase)」의 5형식 문장을 구성해야 한다. enable은 to부정사를 목적격보어로 취하는 동사이고, increase의 목적어 your knowledge를 마지막에 쓴다.
- 20 ❖ 「sound+주격보어(truthful)」의 2형식 문장을 구성해야 하는데, sound가 감각동사이므로 주격보어는 형용사로 쓴다.

- [21-22] 모든 건물들은 바람에 약간 흔들리지만, 이러한 움직임은 (건물) 안에 있는 사람들로 하여금 불안함을 느끼게 할 수 있다. 건물의 구조는 (건물) 전체가 함께 움직이도록 단단해야 한다. 이것이 각기 다른 층이 다르게 움직이거나 비틀리는 것을 막아 주는데, 그런 현상들은 건물을 약화시킬지도 모른다.
- ❖ 21 '건물의 흔들림이 안에 있는 사람들을 불안하게 만든다'는 내용이므로, 사역동사 make의 목적어로 the people inside를, 목적격보어로 원형부정사인 feel을 이용하고, feel의 주격보어로 형용사인 uncomfortable를 사용하여 문장을 완성한다.
- 22 be동사의 주격보어로는 부사가 아닌 형용사를 쓰며, 'A가 B하지 못하게 하다'는 「prevent A from B」를 쓴다.

10. insect[ɪnsekt] 곤충
tiny[táini] 작은
11. circumstance[sɜrkəmstæns] 환경
ordinary[ɔrdɪneri] 보통의, 평범한
12. take out ~을 꺼내다
13. behavior[bihéivjə] 행동
fool[fu:l] 바보
15. participant[pɑrtisəpənt] 참가자
16. surprise[səpraíz] ~을 놀라게 하다
17. friendly[fréndli] 친절한
generous[dʒénərəs] 관대한
18. prevent[prévənt] 막다
injustice[ɪndʒʌstis] 불공정, 부당함
19. enable[ɪnéibl] ~할 수 있게 하다
knowledge[nɒlɪdʒ] 지식
20. reader[ríðə] 독자

- [21-22]
sway[swei] 흔들리다
structure[stʌktʃə] 구조
tight[tait] 단단한
prevent[prévənt] 막다
twist[twɪst] 비틀리다
weaken[wí:kən] 약화시키다

UNIT
01~04

Review Test

수 | 능 | 형

01. ④ 02. (A) to dive (B) yourself 03. ② 04. ② 05. ⑤

- 01 나는 방으로 들어가 면접관을 기다렸다. 나는 약간 긴장이 되었다. 몇 분 후에, 면접관이 들어왔다. 그는 내게 영어로 자기소개를 하라고 했다. 내가 더듬거리자, 그는 내게 미소를 지었다. 그리고 나서 내게 아무것도 묻지 않고 침묵을 지켰다. 그건 정말 당황스러웠다!

- ❖ ① enter는 '~에 들어가다'라는 의미의 타동사이므로 전치사 in을 쓰지 않는다.
 ② feel은 형용사를 주격보어로 취한다.
 ③ ask의 목적격보어로 쓰인 to부정사구이며, introduce의 목적어와 주어가 일치하므로 재귀대명사가 쓰였다.
 ④ 「keep+형용사」 형태의 2형식 문장이므로 silently를 silent로 고쳐 써야 한다.
 ⑤ 주어가 사물이고, 문맥상 '당황스러운'의 의미이므로 주격보어를 현재분사 형태로 쓴다.

- 02 • 그들의 긴 부리는 그들이 풍덩 소리를 내지 않고 물 속으로 들어 가서 먹이를 잡도록 해 준다.
 • 때때로 여러분은 자신에게 자신이 누구인지와 자신이 무엇이 되기를 원하는지를 상기 시킬 필요가 있다.

- ❖ (A) 동사 allow는 5형식 동사로서 목적격보어를 동사원형(dive)이 아닌 to부정사(to dive)로 쓴다.
 (B) 「remind A of B」는 'A에게 B를 상기시키다'라는 의미이다. remind의 목적어는 주어로 쓰인 you이므로 재귀대명사 yourself가 적절하다.

- 03 흡혈박쥐의 침에 있는 어떤 물질이 뇌졸중에 걸린 사람이 생존하는 것을 도울 수 있다. 뇌졸중은 혈전이 뇌로 가는 혈액의 흐름을 막을 때 생긴다. 박쥐의 침에 있는 물질이 혈액을 막힘없이 흐르게 하기 때문에, 박쥐는 계속 먹이를 먹을 수가 있는 것이다. 연구원들은 그 같은 물질이 뇌졸중 환자의 혈전을 용해시킬 수도 있다고 생각한다. 다행스럽게도 그 물질은 의약품에 포함될 것이고, 박쥐가 환자를 물도록 할 필요는 없을 것이다.

- ❖ ① help의 목적격보어로는 원형부정사나 to부정사를 사용한다.
 ② makes가 사역동사이고 목적어와 목적격보어의 관계가 능동이므로 원형부정사 flow가 와야 한다.
 ③ continue는 동명사나 to부정사를 목적어로 취하는 동사이므로 feeding이나 to feed로 고쳐야 한다.
 ④ '그 물질은 의약품에 포함되고 있다'는 수동의 의미이므로 수동태로 표현해야 한다.
 ⑤ 「require+목적어+목적격보어(to부정사)」의 5형식 문장의 수동태이므로 to부정사로 써야 한다.

- 04 트랜스 지방은 당신의 몸 안으로 들어갈 수 있는 가장 나쁜 형태의 지방이다. 트랜스 지방은 그것들이 실온에서 고체 상태를 유지하게 하는 화학약품으로 처리가 된다. 조작되는 방식 때문에, 트랜스 지방은 다른 지방보다 더 오래 간다. 많은 패스트푸드 식당들과 상업적인 제과점들은 비록 몇몇 도시들이 현재 그들이 트랜스 지방을 사용하는 것을 막고 있을지라도, 자신들의 제품에 트랜스 지방을 사용하고 있다. 트랜스 지방은 마가린과 쿠키, 감자 칩, 도넛, 그리고 다른 간식거리에서 발견될 수 있는데, 그것은 심장질환의 위험을 증가시킬 것이다.

- ❖ ① put은 생각된 목적격 관계대명사의 선행사인 fats를 목적어로 취하는 타동사이다.
 ② make가 사역동사로 원형부정사를 목적격보어로 취하므로, staying을 stay로 바꿔야 한다.
 ③ last는 완전자동사로 쓰이며 '지속되다'의 의미이다.
 ④ prevent는 from으로 시작하는 전치사구를 동반하여 「prevent+목적어+전치사구」의 구문을 이룬다.
 ⑤ increase는 Trans fats를 주어로 취하고, your risk of heart disease를 목적어로 취하는 타동사이다.

- 05 대부분의 사람들은 우리가 피곤할 때 하품을 한다고 생각한다. 하지만 그것은 사실이 아닐 수도 있다. 우리가 왜 하품을 하는지를 확실히 알지는 못하지만, 많은 이론들이 있다.

01. interviewer[ɪntərˈvjuːər] 면접관
 (↔ interviewee 피면접자)
 stammer[stæməər] 말을 더듬다
 embarrassing[ɪmˈbærəsɪŋ] 당황스런

02. beak[bɪk] 부리
 dive into (물 속으로) 뛰어 들다
 prey[preɪ] 먹이
 make a splash 풍덩 소리를 내다
 need to ~할 필요가 있다

03. substance[sʌbstəns] 물질
 vampire bat 흡혈박쥐
 victim[ˈvɪktɪm] 피해자
 stroke[stroʊk] 뇌졸중
 survive[sərvaɪv] 생존하다
 dissolve[dɪzɒlv] 용해시키다
 contain[kənˈteɪn] 포함하다
 require[ɪkwaɪər] 필요로 하다

04. be treated with ~로 처리되다
 chemical[kémɪkəl] (<-s> 화학약품
 solid[sólɪd] 고체의
 room temperature 실온
 prepare[prɪˈpeər] 만들어 내다, 조리하다
 last[læst] 오래 가다
 commercial[kəmɜːʃjəl] 상업적인

05. yawn[jɔːn] 하품을 하다
 theory[ˈθɪ(ː)əri] 이론, 학설

어떤 과학자들은 활동에 변화가 있을 때 우리가 하품을 한다고 믿고 있다. 다른 과학자들은 우리가 차가운 공기를 들이마셔 뇌를 냉각시키기 위해 하품을 할 수도 있다는 점을 보여주었다. 우리는 또한 지루함을 느낄 때 또는 심지어 누군가가 하품을 하는 것을 보게 되어서 하품을 하게 되는 것 같다. 그러므로 꼭 잠잘 시간이기 때문만이 아니라 많은 이유로 인해 하품을 하고 있는 것일지도 모른다.

activity[æktivəti] 활동
cool off 냉각시키다

- ❖ (A) 주어 we의 상태를 설명하므로, {우리가} '피곤하다'라는 의미를 표현하기 위해서는 과거분사 'tired(피곤한)'를 쓰는 것이 알맞다. tiring은 '피곤하게 하는'의 의미이다.
- (B) feel이 2형식 동사이고, 주어와 주격보어가 수동 관계이므로 과거분사 bored를 주격보어로 쓰는 것이 맞다.
- (C) see가 지각동사이고, 목적어와 목적격보어가 능동·진행 관계이므로 원형부정사나 현재분사가 목적격보어로 와야 한다.

Chapter 2. 명사와 관사

UNIT 05

명사의 종류

Grammar Points | 해석

● 본문 p.26

- A** 1. 숲 연필을 가지고 있니? 2. 그 나무들은 우리들에게 그늘을 제공해 준다.
- B** 1. 우리 가족은 대가족이다. 2. 그녀의 가족은 항상 그녀를 지지해 왔다. 3. 경찰은 그 살인 사건을 조사 중이다.
- C** 1. 마이클 잭슨은 2010년 6월에 로스앤젤레스에서 사망했다. 2. 많은 아시아 사람들이 태평양을 건너서 미국에 갔다.
- D** 1. 나무는 물에 뜨지만 금속은 가라앉는다. 2. 커피 세 잔 주십시오.
- E** 1. 서로 다른 문화에는 아름다움에 대한 서로 다른 관념이 있다. 2. 그 집을 찾는 데 고생을 많이 했니?

Exercise

● 본문 p.27

A

1. is 2. light 3. the sky 4. many 5. Honesty 6. are 7. bread 8. love
9. The Thames

1. There is much milk / in the refrigerator .

~이 있다 S 부사구(in: 장소의 전치사)

❖ milk는 물질명사로 셀 수 없는 단수명사이므로 There is ~를 쓴다.

2. All plants need light .

S V O

❖ light가 '빛'이란 뜻일 때에는 물질명사이므로 부정관사를 쓰지 않는다.

3. We saw a rainbow / in the sky .

부사구(in: 장소의 전치사)

❖ sky, moon, sun 등은 하나밖에 없는 고유한 것이지만 보통명사 취급을 하여 정관사 the를 붙인다.

1. 냉장고에 우유가 많이 있다.

refrigerator[rɪfrɪdʒə'reɪtər] 냉장고

2. 모든 식물들은 빛이 필요하다.

3. 우리는 하늘에서 무지개를 보았다.

rainbow[rɛɪnbəʊ] 무지개

4. How **many** languages can you speak?

얼마나 많은

❖ language는 셀 수 있는 보통명사로 복수형 -s가 붙어 있으므로 many로 수식한다.

5. **Honesty** is the best policy.

S V SC

❖ honesty(정직)와 같은 추상명사는 부정관사를 붙이지 않는다.

6. The cattle **are standing** / **under the tree**.

현재진행형 부사구(under: 위치의 전치사)

❖ cattle은 '소떼'라는 뜻으로 항상 복수 취급하는 집합명사이므로 are가 와야 한다.

7. Can you **buy me some bread**?

V IO DO(4형식)

❖ bread는 물질명사로 부정관사나 복수형을 쓸 수 없고 단수 취급한다.

8. We **have great love** / **for each other**.

V O 서로

❖ love는 추상명사이므로 복수형을 쓸 수 없다.

9. **The Thames** is the second longest river / in the United Kingdom.

두 번째로 긴

❖ 강 이름 앞에는 정관사 the를 붙인다.

4. 몇 개의 언어를 할 줄 아세요?

language[ˈlæŋɡwɪdʒ] 언어

5. 정직은 최선의 정책이다.

honesty[ˈɒnɪsti] 정직

policy[ˈpɒlɪsi] 정책

6. 소떼들이 나무 아래에 서 있다.

7. 저에게 빵을 좀 사 주시겠어요?

8. 우리는 서로에 대한 큰 사랑이 있다.

9. 템즈 강은 영국에서 두 번째로 긴 강이다.

B

1. the world 2. water 3. glasses 4. a policeman 5. sugar

1. New York **is one of the biggest ports** / **in the world**.

S V SC 부사구(in: 장소의 전치사)

❖ world는 유일한 것이지만 보통명사 취급을 하므로 the를 붙여야 한다.

2. She spent money / **like water**.

전치사(like: ~처럼)

❖ water는 액체이므로 셀 수 없는 물질명사이다. 따라서 관사나 복수형을 쓸 수 없다.

3. I **felt so thirsty**, / **and drank two glasses** / of cold water.S V1 V2 두 잔의
❖ glass는 물질명사 '유리'가 아니라 보통명사인 '유리잔'으로 쓰였고, 앞에 two가 있으므로 복수형 glasses로 쓴다.4. **Mr. Smith's son** / **became a policeman**.

S V SC

❖ policeman은 '경찰'이라는 신분을 나타내는 보통명사이므로, 앞에 부정관사를 쓴다.

5. Please / **go and buy some sugar** / **at the grocery store**.

부사구(at: 장소의 전치사)

❖ 설탕, 소금 등은 일정한 모양이 없는 재료이므로 물질명사이다. 따라서 복수형을 쓰지 않는다.

1. 뉴욕은 세계에서 가장 큰 항구들 중 하나이다.

port[ˈpɔːrt] 항구

2. 그녀는 물 쓰듯이 돈을 썼다.

spend[spend] (돈·시간을) 쓰다

3. 나는 매우 목이 말라서 찬 물을 두 잔 마셨다.

thirsty[ˈθɜːsti] 목이 마름

4. Smith 씨의 아들은 경찰이 되었다.

5. 식료품점에 가서 설탕을 좀 사 오세요.

grocery store 식료품점

C

1. dollar → dollars 2. fires → fire 3. is → are 4. the Las Vegas → Las Vegas
5. many → much 6. A paper → Paper 7. the happiness → happiness
8. the September → September 9. moon → the moon1. I have ten **dollars** / **in my pocket**.

부사구(in: 장소의 전치사)

❖ dollar는 셀 수 있는 단위를 나타내는 보통명사이고, 앞에 ten이 왔으므로 복수형을 써야 한다.

1. 나는 주머니에 10달러가 있다.

2. Animals **are afraid of** fire.

be afraid of: ~을 두려워하다

❖ fire가 '불'이란 뜻의 물질명사이므로 복수형으로 쓸 수 없다.

3. The police **are chasing** the criminal.

현재진행형

❖ police는 항상 복수 취급을 하는 집합명사이다.

4. Some people **consider** Las Vegas the worst city in the world / to live in.

consider A B: A를 B라고 생각하다

형용사적 용법

❖ 도시 이름은 고유명사이므로 앞에 관사를 쓰지 않는다.

5. **Too much** alcohol / is harmful to your health.

너무 많은

❖ alcohol은 물질명사이므로 much로 양을 나타낸다.

6. **Paper** burns / quickly.

❖ paper는 물질명사이므로 관사를 붙이지 않고, 수를 나타낼 때에는 a sheet of, a piece of 등의 단위명사를 이용한다.

7. She **wishes** you happiness.

wish+사람+A: ~에게 A를 기원하다

❖ happiness와 같은 추상명사 앞에는 관사를 붙이지 않는다.

8. She was born in **September**.

❖ 달을 나타내는 September는 고유명사이므로 관사를 붙이지 않는다.

9. Who was the first person to walk on the moon?

to부정사의 형용사적 용법

❖ moon은 하나밖에 없는 고유한 것이지만 일반적으로 보통명사로 취급해서 앞에 정관사 the를 붙여서 사용한다.

2. 동물들은 불을 두려워한다.

3. 경찰은 그 범인을 뒤쫓고 있다.

chase[tʃeɪs] 추적하다, 뒤쫓다

criminal[krɪmɪnəl] 범인

4. 어떤 사람들은 라스베이거스가 이 세상에서 가장 살기에 나쁜 곳이라고 생각한다.

5. 너무 많은 술은 당신의 건강에 해롭다.

harmful[hɑ:mfəl] 해로운

6. 종이는 쉽게 타다.

burn[bɜ:n] 타다

7. 그녀는 너에게 행복을 기원하고 있다.

8. 그녀는 9월에 태어났다.

9. 누가 달 위를 걸은 최초의 사람인가?

Chapter 2. 명사와 관사

UNIT 06

명사의 수

Grammar **Points** | 해석

● 본문 p.28

- A** 1. 체험 동물원에는 사슴이 많이 있었다.
B 1. 물리학은 내가 이해하기 어렵다.
C 1. 이 청바지는 십대들에게 인기가 좋다. 2. 야구 시합을 하기 위해서는 9개의 글러브가 필요했다.

Exercise

● 본문 p.29

A

1. savings 2. knives 3. mice 4. species 5. proofs 6. cities 7. sheep 8. airplanes

1. I'd like to withdraw \$500 / from my **savings** account.

~하고 싶다(= want to)

❖ savings는 '절약'의 뜻이며, '예금'의 의미를 나타낼 때에는 복수형 savings를 쓴다.

1. 제 예금 계좌에서 500달러를 인출하고 싶습니다.

withdraw[wiðdrɔ:] 인출하다

saving[séivɪŋ] <-s> 예금, 저금

2. Westerners use **knives** and forks / when they eat meals.

부사절

❖ -(e)로 끝나는 명사의 복수형은 t(e)를 v로 고치고 -es를 붙인다. 따라서 knife의 복수형은 knives이다.

3. When the cat is away / the **mice** will play.

부사절

❖ mouse의 복수형은 mice이다.

4. There are / more than 50 percent of the world's plant **species** / in the rainforest.

~이 있다 ~ 이상

❖ species는 '종(種)'이라는 의미로 단수형과 복수형이 같다.

5. He suggested a few **proofs** / of his innocence.

❖ 보통 -(e)로 끝나는 명사의 복수형은 f(e)를 v로 고치고 -es를 붙이지만, proof는 예외의 경우로 뒤에 바로 -s를 쓴다.

6. Traffic jams / in large cities / seem to be a big problem.

S

V

SC

❖ 「자음+y」로 끝나는 명사의 복수형은 y를 i로 고치고 -es를 붙이므로, city의 복수형은 cities이다.

7. Cows and **sheep** / are very useful animals.

❖ sheep은 단수형과 복수형이 동일하다.

8. Smoking is restricted / on buses, trains, and **airplanes**.

S

V(수동태)

❖ airplane은 -e로 끝나므로 -s를 붙여 복수형을 만든다.

2. 서양인들은 식사를 할 때 칼과 포크를 사용한다.

3. 고양이가 없으면 쥐가 활개를 친다.

4. 세계 식물 중 중 50% 이상이 열대 우림에 있다.

rainforest[reɪnfɔːst] 열대우림

5. 그는 자신의 무죄를 입증하는 몇 가지 증거를 제시했다.

a few (셀 수 있는 명사 앞에서) 몇 개의
innocence[ɪnɒsəns] 무죄, 결백

6. 대도시들의 교통체증은 큰 문제인 것 같다.

traffic jam 교통체증

7. 소와 양은 매우 유용한 동물들이다.

8. 버스, 기차, 비행기에서는 흡연이 제한된다.

restrict[rɪstrɪkt] 제한하다

B

1. act 2. It is 3. thousands 4. means 5. pains

1. The play will be long. It is a five-act play.

❖ 하이픈(-)으로 연결된 복합어로 명사를 수식하는 형용사의 의미를 갖는 경우, 복수형으로 쓰지 않는다.

2. I don't like ethics. **It is** so boring.

= Ethics

❖ 학문명이 -s로 끝나서 복수형으로 보이지만 단수 취급한다.

3. The actress was surrounded / by **thousands** of people.

수동태

❖ 숫자와 함께 쓰지 않고 막연한 수를 표현하여 '수천, 다수'라는 의미를 나타낼 때에는 복수형으로 쓴다.

4. I used every **means** / to succeed in business.

to부정사의 부사적 용법(목적)

❖ means는 '수단, 방법'이란 뜻으로 형태는 복수형이지만 단수 취급한다.

5. You should take **pains** / to solve the problem.

to부정사의 부사적 용법(목적)

❖ pain은 단수형과 복수형의 의미가 다른 명사로, 복수형 pains는 '수고, 노력'의 의미이다.

1. 그 연극은 길 것이다. 그것은 5막으로 된 연극이다.

act[ækt] (연극의) 막
play[pleɪ] 연극

2. 나는 윤리학을 좋아하지 않는다. 그것은 너무 지루하다.

3. 그 여배우는 수천 명의 사람들에게 둘러싸였다.

surround[səraʊnd] ~을 둘러싸다

4. 나는 사업에서 성공하기 위해 모든 수단을 이용했다.

means[mɪnz] 수단, 방법

5. 너는 그 문제를 풀기 위해 공을 들어야 한다.

take pains 애를 쓰다, 공을 들이다

C

the four most dangerous species of shark

Bright colors such as yellow and orange / seem to attract sharks. Based on documented attacks, / the four most dangerous species of shark / are the great white shark, bull shark, tiger shark, and lemon shark.

- ❖ 문장의 주어를 완성하는 문제로, species는 '종(種)'이라는 의미로 단수형과 복수형이 같은 명사인데, four의 수식을 받고 있으므로 복수형으로 쓰였다.

노란색과 오렌지색과 같은 밝은 색깔이 상어들을 끌어들이는 것처럼 보인다. 기록된 공격에 근거해 볼 때, 가장 위험한 네 종의 상어는 백상아리, 황소상어, 범상어, 그리고 레몬상어이다.

attract[ə'trækt] 끌다

document[dɒkjəmənt] 기록하다

species[spi:ʃi:] 종(種)

Chapter 2. 명사와 관사

UNIT 07

명사의 수량 표시

Grammar Points | 해석

● 본문 p.30

- A 1. 몇 개의 나뭇잎이 나무에 남아 있었다. 2. 허리케인은 농작물에 많은 피해를 가져왔다. 3. 그 책에는 여행에 관한 많은 정보가 포함되어 있다.
B 1. 나는 점심식사로 겨우 피자 두 조각과 우유 한 잔을 먹었다. 2. 우리는 설탕 1파운드와 소금 2파운드가 필요하다.

Exercise

● 본문 p.31

A

1. deal 2. a few 3. much 4. are 5. are 6. was 7. little 8. likes 9. are

1. We spent a great deal of money / on the new house.

spend+목적어+on: ~에 (시간·돈 등)을 쓰다

- ❖ money는 셀 수 없는 물질명사이므로 a great deal 이로 수식한다.

2. Can you stay a few days longer?

- ❖ day는 셀 수 있는 명사이므로 a few로 수식한다.

3. Kids need to drink much milk / as they grow up.

부사절

- ❖ milk는 셀 수 없는 물질명사이므로 much로 수식한다.

4. Only a few of my friends are vegetarians.

- ❖ only a few는 '불과(국히) 소수만'의 의미로 복수명사와 같이 쓰이므로 복수 취급한다.

5. There are quite a few things [we can do] / to save the earth.

V S 목적격 관계대명사 that 생략

- ❖ 주어인 quite a few things의 수에 일치시켜야 하므로 복수형 are가 적절하다.

6. A great deal of information / was exchanged / between two countries.

- ❖ information이 추상명사이고, a great deal of는 셀 수 없는 명사를 수식하는 수량형용사이므로 동사는 단수형 was를 쓴다.

1. 우리는 새 집에 아주 많은 돈을 썼다.

2. 며칠 더 머무를 수 있나요?

3. 아이들은 자랄 때 우유를 많이 마셔야 한다.

grow up 성장하다

4. 불과 소수의 내 친구만이 채식주의자이다.

vegetarian[vedʒɪt(ə)riən] 채식주의자

5. 지구를 구하기 위해 우리가 할 수 있는 것들이 많이 있다.

save[seiv] 구하다

6. 양국 사이에 많은 정보들이 교환되었다.

exchange[iks'tʃeɪndʒ] 교환하다

7. I have **little** experience / in women's rights activities.

~에 대한 경험이 있다

❖ experience는 셀 수 없는 명사이므로 little을 쓴다.

8. Many a student / **likes** rap music.

S

V(단수동사)

❖ 「many a(n)+단수명사」의 의미는 '많은 ~'이지만 단수 취급한다.

9. It is true / [that a good number of students / **are** needed to do this job].

가주어

진주어(that절)

S

V(수동태)

❖ students가 복수이고, a good number of는 셀 수 있는 명사를 수식하는 수량형용사이므로 복수형 동사 are를 쓴다.

7. 나는 여성 인권 운동에 대한 경험이 거의 없다.

right[rait] 권리, 인권

activity[æktɪvəti] {조직적인} 운동

8. 많은 학생들이 랩 음악을 좋아한다.

9. 이 일을 하기 위해 많은 학생들이 필요하다는 것은 사실이다.

B

1. pieces 2. deal 3. rolls 4. bottle 5. number

1. We gathered **pieces** of paper / for recycling.

❖ 종이를 세는 단위는 piece이다.

2. He suffered a great **deal** of trouble / in his youth.

부사구(in: 시간의 전치사)

❖ 뒤에 셀 수 없는 명사 trouble이 있으므로 a great deal 으로 수식해야 한다.

3. They bought three **rolls** of film / before starting.

전치사 before의 목적어

❖ film(필름)을 세는 단위는 roll(통)이다.

4. Tony got a **bottle** of beer / from the refrigerator.

❖ beer(맥주)는 액체이고, 병에 들어 있으므로 bottle(병)로 수량을 셀 수 있다.

5. The car **has** a **number** of special safety devices.

S

V

O

❖ device는 셀 수 있는 명사이므로 a number of로 수식해야 한다.

1. 우리는 재활용을 위해 종이들을 모았다.

gather[gæðər] 모으다

recycle[riːsaɪkl] 재활용하다

2. 그는 젊은 시절에 큰 어려움을 겪었다.

suffer[sʌfər] 겪다, 앓다

youth[juːθ] 젊은 시절

3. 그들은 출발하기 전에 필름 세 통을 샀다.

4. Tony는 냉장고에서 맥주 한 병을 꺼냈다.

5. 그 자동차는 많은 특별한 안전장치가 있다.

safety device 안전장치

C

(A) a number of → a great deal of (a good deal of, a lot of) (B) much → many

Each year, / the Academy Awards cause / **a great deal of** debate. The award

a great deal of+셀 수 없는 명사

winners / do not always **match up** / with the public consensus / about **who**

부분부정(항상 ~은 아니다)

~와 일치하다

should have won, and it sometimes **takes many** years / for talented actors

about의 목적어(should have p.p.: ~했어야 했다)

it take+시간+to부정사: ~하는 데 (시간이) 걸린다

and directors / to win their first award.

to win의 의미상 주어

매년, 아카데미상은 많은 논쟁을 불러일으킨다. 상을 수상한 사람들이 누가 받았어야 했는가에 관한 대중의 합의와 항상 일치하는 것은 아니고, 때때로 재능이 있는 배우들과 감독들이 처음으로 수상하는 데 여러 해가 걸리기도 한다.

award[əˈwɔːd] 상

debate[dɪˈbeɪt] 논쟁

match up with ~와 일치하다

consensus[kənˈsensus] 합의

talented[ˈtæləntɪd] 재능이 있는

UNIT 08

명사의 소유격

Grammar Points | 해석

● 본문 p.32

- A** 1. 다니엘의 자전거는 어젯밤에 도난당했다. 2. 해가 질 때까지 우리는 5마일의 거리를 이동했다. 3. 나는 이 녹차의 맛을 싫어한다. 4. 이것은 Peter와 Jane의 사진이다. 5. 그는 그의 처갓집에 들렀다.
- B** 1. 그녀는 나의 특별한 친구이다. 2. 바이런의 이 시는 너무 감동적이다.
- C** 1. 두 번째 강사의 피드백이 첫 번째 강사의 것(피드백)보다 더 많은 정보를 제공한다. 2. 나는 이발소에서 머리를 잘랐다.

Exercise

● 본문 p.33

A

1. birds' 2. sister-in-law's 3. Any friends of yours 4. this laptop of Sally's
5. ten minutes' walk 6. his daughter's poems 7. some books of his

1. My daughter found birds' nests.

S V O(3형식)

❖ birds가 복수형이므로 's를 붙인다.

2. We stayed / for 3 days / in my sister-in-law's house.

~ 동안

부사구(in: 장소의 전치사)

❖ 복합명사의 소유격은 맨 뒤에 's를 붙인다.

3. Any friends of yours will be welcomed.

환영받다

❖ 부정대명사 any는 소유격과 나란히 쓸 수 없으므로 「명사+of+소유대명사」 형태의 이중소유격으로 쓴다.

4. Yesterday, / I fixed / this laptop of Sally's.

시간 부사(과거) S V(과거시제)

❖ 소유격을 지시대명사 this와 함께 쓸 때에는 「this+명사+of+소유대명사」의 이중소유격을 쓴다.

5. The bus stop is / within ten minutes' walk of her house.

한 ~이내에

❖ ten minutes와 같이 시간을 나타내는 무생물 명사는 's 형태로 소유격을 표시하는데 복수형이므로 's만 쓴다.

6. Everyone was surprised / at his daughter's poems.

S V(단수 취급)

❖ his daughter가 사람이므로 's를 붙여 소유격을 만든다.

7. To tell the truth, / I only read some books of his.

read[ri:d] - read[red] - read[red]

❖ 부정대명사 some과 소유격이 함께 쓰이는 경우 「some+명사+of+소유대명사」의 어순으로 쓴다.

1. 우리 딸이 새들의 둥지를 찾았다.

2. 우리는 사누이네 집에서 3일 동안 머물렀다.

3. 너의 친구들은 누구든지 환영받을 것이다.

4. 어제, 나는 Sally의 이 노트북 컴퓨터를 수리했다.
laptop[ˈlæptɒp] 노트북 컴퓨터

5. 그 버스 정류장은 그녀의 집에서 걸어서 10분 거리 이내에 있다.

6. 모든 사람들이 그의 딸의 시에 놀랐다.
be surprised at ~에 놀리다

7. 솔직히 말해서, 나는 그의 책 일부만을 읽었을 뿐이다.
to tell the truth 솔직히 말해서

B

1. Jim's some friends → some friends of Jim's [some of Jim's friends]
2. newspapers of today → today's newspapers 3. girl → girl's 4. son of she → her son
5. any my pictures → any pictures of mine [any of my pictures]

1. I invited some friends of Jim's [some of Jim's friends].

❖ 부정대명사 some이 있으므로 이중소유격 형태로 쓴다.

1. 나는 Jim의 친구 몇 명을 초대했다.

2. She will cite an example from today's newspapers.

S V O

❖ '무게, 시간, 거리' 등은 무생물 명사이지만 's' 형태로 소유격을 나타낸다.

3. Your watch is similar to the girl's in shape and color.

be similar to: ~와 유사하다 (watch) 부사구

❖ your watch와 the girl's watch를 비교하는 내용이므로 girl's를 쓴다. girl's 뒤에 watch가 생략된 형태이다.

4. I know / [that she is very proud of her son].

S V O(명사절)

❖ 사람의 소유격으로 '그녀의 아들'이라는 뜻이 되어야 하므로 대명사 she의 소유격 her를 이용한다.

5. Sure, you can take any pictures of mine [any of my pictures] / in this album.

❖ 부정대명사 any와 소유격이 함께 쓰일 때의 어순은 「any+명사+of+소유대명사」이다.

2. 그녀는 오늘의 신문에서 예를 들 것이다.
cite an example 예를 들다

3. 네 시계는 모양과 색깔에서 그 소녀의 것과 비슷하다.
shape[ʃeɪp] 모양 형태

4. 나는 그녀가 그녀의 아들을 매우 자랑스러워한다는 것을 알고 있다.
be proud of ~를 자랑스러워하다

5. 물론, 너는 이 앨범에 있는 내 사진 아무거나 가져갈 수 있어.

C

1. Tom's apples 2. The noise of the siren 3. The heat of the sun 4. The girl's story

1. Tom's apples / were / very delicious.

S V SC(2형식)

❖ Tom이 사람이므로 's를 이용해 소유격을 만들고, apples 앞에 쓴다.

2. The noise of the siren / made people uncomfortable.

5형식 동사+목적어+목적격보어: ~을 ...하게 만들다

❖ siren은 무생물이므로 「of+명사」 형태로 쓴다.

3. The heat of the sun / is / really strong.

S V SC(형용사)

❖ sun은 무생물 명사이므로 「of+명사」 형태를 이용해 The heat of the sun으로 쓴다.

4. The girl's story had something to do with her school life.

have something to do with: ~와 관계가 있다

❖ girl은 사람이므로 's를 이용해 소유격을 만들고, story 앞에 쓴다.

1. Tom의 사과는 매우 맛있었다.
delicious[dɪˈlɪʃəs] 맛이 있는

2. 사이렌의 소음은 사람들을 불편하게 만들었다.
uncomfortable[ʌnkəmˈfɔrtəbl] 불편한, 불쾌한

3. 태양의 열은 정말로 강하다.

4. 그 여학생의 이야기는 그녀의 학교 생활과 관계가 있었다.

Chapter 2. 명사와 관사

UNIT 09 수의 일치

Grammar Points | 해석

● 본문 p.34

A 1. 책들뿐만 아니라 모든 가구도 활인 판매하고 있다. 2. 비난을 받을 사람은 내가 아니라 너이다. 3. 너도 그도 모두 그 일에 책임이 없다.

B 1. 카레라이스는 내가 보통 먹는 점심이다. 2. 2시간은 우리가 그 문제를 논의하기에 짧다. 3. 하루에 20달러는 큰 금액이다.

C 1. 모든 성인의 3분의 2는 살아가는 동안 요통을 경험한다. 2. 모든 돈을 도난당했다. 3. 여기 아이들 모두가 멋지게 옷을 입고 있다.

Exercise

● 본문 p.35

A | 1. is 2. The 3. is 4. is 5. is 6. come 7. is 8. makes 9. are

1. Not only his friends but also John / is delighted.

not only A but also B: A뿐만 아니라 B도

❖ not only A but also B는 B를 강조하므로 John에 동사의 수를 일치시킨다.

2. The number of patients / is increasing.

S

V(현재진행형)

❖ 단수동사 is로 보아 단수인 the number of(~의 수)가 들어가야 적절하다.

3. Not words but action / is needed now.

not A but B: A가 아니라 B

❖ action이 강조되고 있으므로 단수동사 is가 들어가야 알맞다.

4. Trial and error / is a fundamental method / of solving problems.

S

V

SC

❖ trial and error는 '시행착오'의 의미로 단일 개념을 나타내므로 단수동사 is와 일치시켜야 한다.

5. Ten years is a long time to wait.

S

V

SC

❖ 일정한 시간을 나타내는 표현은 단수 취급한다.

6. Nine-tenths of the miseries of mankind / come from idleness.

S

V

❖ 분수 표현은 of 뒤에 오는 명사의 수에 따르는데 miseries가 복수이므로 복수동사 come이 온다.

7. Most of the work is done / by machine.

수동태

❖ most of 뒤에 오는 명사의 수에 동사를 일치시키는데, the work가 단수이므로 is를 쓴다.

8. Early to bed and early to rise / makes a man healthy.

to부정사의 명사적 용법(주어 역할)

5형식 동사+목적어+목적격보어

❖ 'A and B'가 하나의 개념으로 쓰인 경우에는 단수 취급한다.

9. All the teachers / as well as the vice principal / are going on a picnic.

B as well as A: A뿐만 아니라 B도

❖ 'B as well as A'는 강조하는 대상인 B에 동사의 수를 일치시킨다.

1. 친구들뿐만 아니라 John도 기뻐한다.
delighted[dilaítid] 기뻐하고 있는

2. 환자들의 숫자가 늘어나고 있다.
patient[peíyǎnt] 환자

3. 지금은 말이 아니라 행동이 필요하다.

4. 시행착오는 문제를 해결하는 기본적인 방법이다.
trial and error 시행착오
fundamental[fándáméntl] 기본적인
method[méthod] 방법

5. 10년은 기다라기에 긴 시간이다.

6. 인류가 겪는 비참함의 10분의 9는 게으름에서 온다.
misery[mízǎri] 비참한 일
mankind[mænkáind] 인류, 인간
idleness[áidlǎis] 게으름

7. 그 일의 대부분은 기계가 한다.

8. 일찍 자고 일찍 일어나야 건강해진다.
healthy[héilǎi] 건강한

9. 교감뿐만 아니라 모든 교사들이 그 소풍에 갈 것이다.
vice principal 교감

B | 1. were 2. is 3. like 4. is 5. was 6. live 7. is

1. A number of middle schools / were built in this area / during the 1970s.

많은

S

V(수동태)

during+기간을 나타내는 명사구

❖ a number 라는 복수명사를 수식하는 수량형용사로 주어인 middle schools가 복수이므로, 동사도 복수형으로 일치시킨다.

2. More than half of the cake / is left.

❖ half of 뒤에 나온 the cake가 물질명사이기 때문에 단수동사 is가 적절하다.

3. Half of the workers in the office / like horror movies.

S

V

❖ half of 뒤에 나온 the workers가 복수형이므로 복수동사 like가 적절하다.

1. 1970년대 동안에 이 지역에 많은 중학교가 세워졌다.

2. 케이크의 절반 이상이 남아 있다.

3. 사무실 직원의 절반이 공포 영화를 좋아한다.
horror movie 공포 영화

4. Physics **is** the most difficult subject / for almost **every** student.

every+단수명사

❖ physics는 형태는 복수형이지만 단수 취급하므로 단수동사 is를 쓴다.

5. **Neither** the pigs **nor** the cow / **was** infected with the disease.

neither A nor B: A도 B도 아닌

be infected with: ~에 감염되다

❖ 「neither A nor B」 구문은 B에 동사의 수를 맞춘다. the cow가 단수형이기 때문에 동사도 단수형 was를 쓴다.

6. The rest of the people / **live** in the city.

S

V

❖ the rest of 뒤에 나온 the people의 수에 맞추어 복수동사를 써야 한다.

7. Bread and butter **is** one of America's favorite meals.

S

V

❖ bread and butter는 '버터 바른 빵'이라는 단일 개념으로 사용되므로 단수동사로 받는다.

4. 물리학은 대부분의 학생들이 가장 어려워하는 과목이다.

5. 돼지도 소도 그 질병에 감염되지 않았다.

6. 그 사람들 중 나머지는 그 도시에 산다.

7. 버터 바른 빵은 미국인들이 선호하는 식사 중의 하나이다.

C

three-quarters of the world's coral reefs are in danger of death

New reports say / that **three-quarters of the world's coral reefs** / **are** in

접속사(명사절)

S

V(복수동사)

danger of death / from **overfishing, pollution, and climate change**. Countries

전치사 from의 목적어

depend on the reefs / for food, tourism, and **protection of coastal areas from**

목적어(~을 위해)

flooding. Scientists say (that) / **it's possible** / **to save the reefs** / **if we take**

가주어

진주어

접속사(조건)

steps now.

❖ 명사절인 that절의 주어를 <분수+of+명사>로 구성하면 three-quarters of the world's coral reefs가 된다. of 다음의 명사구가 복수이므로 이에 대한 동사의 수는 be를 복수 are로 바꾸어 주어의 수와 일치시킨다.

새로운 보고서는 어류의 남획, 오염과 기후 변화로 인해 세계의 산호의 4분의 3은 죽음의 위험에 처해 있다고 말한다. 여러 나라들은 식량과 관광, 그리고 홍수로부터 해안 지역을 보호하기 위해 산호에 의존한다. 과학자들은 우리가 지금 조치를 취한다면 산호를 구하는 것이 가능하다고 말한다.

coral reef 산호

overfishing[ouvə'fɪʃɪŋ] 어류의 남획

pollution[pə'lju:ʃən] 오염

coastal[kəʊ'stəl] 해안의

flooding[flʌdɪŋ] 홍수

Chapter 2. 명사와 관사

UNIT

10

부정관사 a/an

Grammar Points | 해석

● 본문 p.36

A 1. 스누피는 유명한 만화 주인공이다. 2. 로마는 하루 아침에 이루어지지 않았다. 3. 우리는 일 년에 네 번 모임을 갖는다. 4. 그 소년들은 모두 동감내기를 이다.

B 1. 당신이 외출하신 동안, Johnson 박사라는 분이 전화하셨습니다. 2. 여러분은 소스를 만들기 위해 좋은 치즈를 사용해야 합니다. 3. 미국은 민주주의의 국가이다.

Exercise

● 본문 p.37

A | 1. a 2. a 3. × 4. a 5. a 6. an 7. A

1. Don't have a wallet / in your back pocket.

부정명령문

부사구

❖ wallet[wáilit]은 반모음 [w]로 시작하므로 부정관사 a를 쓴다.

2. Jina is wearing a ring / on her little finger.

wear a ring on one's finger: 손가락에 반지를 끼다

❖ ring[rɪŋ]은 자음 [r]로 시작하므로 부정관사 a를 쓴다.

3. He doesn't put sugar / in his coffee.

put A in B: B에 A를 넣다

❖ sugar는 셀 수 없는 물질명사이므로 부정관사를 쓰지 않는다.

4. Christmas comes once / a year.

S

V

한 번

= per(~당)

❖ year[jiə]는 반모음 [j]로 시작하므로 부정관사 a를 쓴다.

5. I have never seen a UFO.

현재완료시제(경형)

❖ UFO[ju:efóu]는 반모음 [j]로 시작하므로 부정관사 a를 쓴다.

6. Is it free [to have an e-mail address / on this website]?

가주어

진주어

❖ e-mail[ɛmeil]은 모음 [i:]로 시작하므로 부정관사 an을 쓴다.

7. A tiger is known to be a fierce animal.

호랑이 전체 be known to: ~로 알려져 있다

❖ tiger[táigə]는 자음 [t]로 시작하므로 부정관사 a를 쓴다.

1. 뒷주머니에는 지갑을 넣지 마라.
wallet[wáilit] 지갑

2. Jina는 새끼손가락에 반지를 끼고 있다.

3. 그는 커피에 설탕을 넣지 않는다.

4. 크리스마스는 일 년에 한 번 온다.
once a year 일 년에 한 번

5. 나는 결코 UFO를 본 적이 없다.
UFO(Unidentified Flying Object)
미확인 비행 물체

6. 이 웹사이트에서는 이메일 계정이 무료인가요?
free[fri:] 공짜의

7. 호랑이는 사나운 동물로 알려져 있다.
fierce[fɪə] 사나운, 난폭한

B | 1. per 2. every 3. one 4. every

1. The meal costs 20 dollars / per person.

S

V

O

❖ 내용상 '인당'이란 뜻이므로 per의 의미를 갖는다.

2. The teacher told us / that every insect has six legs.

S

V

IO

DO(명사절)

❖ 곤충 전체에 대한 설명이므로 every의 뜻을 갖는다.

3. Go to the drugstore / and get me one bottle of aspirin.

V1(명령문)

V2

❖ '한 병'이란 뜻이므로 one의 의미가 된다.

4. The children got to know / that every turtle lives longer / than any other animal.

비교급+than any other+단수명사: 다른 어떤 ~보다 더 ...한(최상급의 의미)

❖ 거북이 전체를 가리키고 있으므로 every로 바꿔 쓸 수 있다.

1. 그 식사는 1인당 20달러이다.

2. 선생님께서 우리에게 곤충은 다리가 6개라고 말씀해 주셨다.
insect[ɪnsɛkt] 곤충

3. 약국에 가서 아스피린 한 병을 사다 주세요.

4. 어린이들은 거북이가 다른 어떤 동물들보다 오래 산다는 것을 알게 되었다.
get to ~하게 되다
turtle[ˈtɜ:tl] 거북이

C

1. a → an 2. the → a 3. Ruler → A[The] ruler 또는 Ruler is → Rulers are 4. one → a
5. A coffee → Coffee

1. My father bought me an MP3 player / for my birthday present.

수여동사 IO DO

❖ MP3는 발음이 모음 [e]로 시작하므로 부정관사 an을 쓴다.

2. This magazine is published / twice a month.

수동태

한 달에 두 번

❖ 내용상 '~마다'의 의미이므로 per의 의미를 갖는 부정관사 a를 써야 한다.

3. A[The] ruler is mainly used / to measure things.

종류 전체를 대표

❖ 여기서 ruler(자)는 종류 전체를 나타내므로 부정관사 A나 정관사 The를 쓰거나 관사 없이 복수형으로 쓸 수 있다.

4. After Jeniffer graduated from college , / she became a reporter.

부사절

❖ '기자가 되었다'에서처럼 정해지지 않아 우리말로 해석할 필요가 없는 경우에 쓴 부정관사는 one으로 바꾸지 않는다.

5. Coffee is one of foreign imports .

S V SC

❖ 구체적인 커피 제품이나 종류를 의미하는 것이 아니라, 일반적인 '커피'라는 물질명사를 나타내므로 부정관사를 쓰지 않는다.

1. 우리 아버지는 내 생일 선물로 내게 MP3 플레이어를 사 주셨다.

2. 이 잡지는 한 달에 두 번 발간된다.
publish[pʌblɪʃ] 출판하다
twice[twaɪs] 두 번

3. 자는 사물을 재는 데 주로 사용된다.
measure[méʒə] 재다, 측정하다

4. 대학을 졸업한 후에, Jeniffer는 기자가 되었다.
graduate[grædʒueɪt] 졸업하다(from)

5. 커피는 외국 수입품 중 하나이다.
import[ɪmˈpɔːt] 수입품(→ export 수출품)

Chapter 2. 명사와 관사

UNIT 11

정관사 the

Grammar Points | 해석

● 본문 p.38

- A** 1. 나는 꽃 한 송이를 꺾었다. 이것이 그 꽃이다. 2. 나가 보세요. 초인종이 울리고 있어요. 3. 문 옆에 서 있는 그 남자아이가 내 남동생이다. 4. 달은 지구 주위를 돈다. 5. 교장실은 2층에 있다. 6. 강한 쓰나미가 필리핀을 강타했다.
- B** 1. 노인들은 실제보다 자신들이 훨씬 더 젊다고 간주한다. 2. 예기치 않은 일은 일어나기 마련이다.
- C** 1. 그녀는 그의 따귀를 때렸다. 2. 우리는 시급을 받는다.

Exercise

● 본문 p.39

A

1. the light 2. God 3. the Pope 4. the most 5. the Netherlands
6. the back 7. the world 8. the window 9. the book

1. Cars stop / at the light.

❖ light이 '빛'이 아니라 '신호등'이란 뜻의 보통명사로 쓰였으므로, 정관사를 붙인다.

1. 자동차들은 신호등 앞에 멈춘다.

2. Do you believe in **God**?

(~의 존재를) 믿다

❖ God은 the Lord와 달리 관사를 쓰지 않는다.

3. The crowd cheered loudly / as **the Pope** appeared.

= when

❖ Pope(교황)는 세상에 단 한 명뿐이므로 정관사 the를 붙인다.

4. Paul has **the most** books / among **us**.

(셋 이상에서) ~사이에

❖ many의 최상급으로 most가 있으므로 최상급 앞에 정관사를 붙여야 한다.

5. The Queen of **the Netherlands** / visited Korea / yesterday.

❖ 네덜란드, 필리핀, 미국과 같이 복수형으로 끝나는 국가명에는 the를 붙인다.

6. The soccer ball / hit me in **the back**.

❖ 신체의 일부분 앞에 one's(소유격)의 의미인 정관사 the를 쓴다.

7. More than 200 movie directors / from the world / attended the festival.

S

V

❖ world는 세상에 유일한 것이므로 앞에는 정관사 the를 쓴다.

8. Would you mind / closing **the window** [next to you]?

동명사를 목적어로 갖는 동사 ~ 앞에

❖ window가 next to you의 수식을 받고 있으므로 정관사 the를 쓴다.

9. I already finished reading **the book** / [she had bought me last week].

목적격 관계대명사가 생략된 형용사절

❖ book이 관계대명사절의 수식을 받고 있으므로 book 앞에 정관사 the를 쓴다.

2. 당신은 신을 믿으세요?

3. 교황이 나타나자 군중들은 크게 환호했다.

4. Paul은 우리 중에서 가장 많은 책을 가지고 있다.

5. 네덜란드의 여왕이 어제 한국을 방문했다.

6. 그 축구공이 내 등을 때렸다.

7. 세계의 200명이 넘는 영화감독이 그 축제에 참석했다.

8. 당신 옆의 그 창문을 닫아도 괜찮겠습니까?

9. 나는 지난주에 그녀가 내게 사 준 책을 이미 다 읽었다.

B

1. The 2. the 3. a 4. the 5. × 6. an 7. the 8. the, the 9. The

1. **The** University of Southern California / is in Los Angeles.

❖ of Southern California의 수식을 받으므로 University 앞에 the를 쓴다.

2. He is **the same** man [that I saw / on the bridge].

목적격 관계대명사

❖ same이 명사를 수식할 때 정관사 the를 붙인다.

3. His novel became **a best-seller**.

❖ best-seller는 최상급처럼 보이지만 '베스트셀러'라는 뜻의 보통명사이다.

4. This city will host **the next** Olympics.

❖ next가 명사를 수식하고 정해진 일을 말할 때에는 정관사를 붙인다.

5. He will open a new book store / **next** month.

❖ next가 막연하게 '다음 주, 다음 달, 내년'의 뜻으로 쓰일 때는 관사를 붙이지 않는다.

6. Puerto Rico is **an** island.

❖ 수많은 섬 중에 하나를 말하고 있으므로 부정관사가 필요한데 island는 모음의 발음[a]으로 시작하므로 an을 쓴다.

7. There is **a cabin** / on **the island** [where you want to stay].

유도부사 동사 주어 관계부사(장소)

❖ island가 뒤에 오는 관계부사절의 수식을 받아 한정되고 있으므로 정관사를 쓴다.

1. 남가주 대학교는 로스앤젤레스에 있다.

2. 그는 내가 다리 위에서 봤던 사람과 똑같은 사람이다.

3. 그의 소설은 베스트셀러가 되었다.

4. 이 도시는 다음 올림픽을 주최할 것이다.
host[həʊst] ~을 주최하다

5. 그는 다음 달에 새 서점을 열 것이다.

6. 푸에르토리코는 섬이다.

7. 당신이 머물고자 하는 그 섬에는 오두막집이 있다.
cabin[kæbɪn] 오두막집

8. Do you think / that **the rich** donate **more** money / **than the poor**?

much의 비교급

❖ 각각 '부자들', '가난한 사람들'이란 뜻이므로 'the+형용사' 형태로 정관사 the를 붙인다.

9. **The first person** to climb to the top of Mt. Everest / **is** Tenzing Norgay.

주어 형용사적 용법

동사

❖ first와 같은 서수 앞에는 정관사 the를 붙인다.

8. 부자들이 가난한 사람들보다 돈을 더 많이 기부한다고 생각하나요?

donate[dóuneit] 기부하다

9. 에베레스트 산 정상을 등정한 첫 번째 사람은 Tenzing Norgay이다.

C

1. Water → The water 2. is → are 3. a → the 4. a → the

1. **The water** in this kettle / **is** boiling.

S V

❖ water는 물질명사이지만 in this kettle의 수식을 받고 있으므로 정관사를 써야 한다.

2. The rich **are** not always happy.

= Rich people 부분부정(항상 ~은 아니다)

❖ the rich가 '부유한 사람들'이란 뜻의 복수 보통명사이므로 동사도 복수형 are를 써야 한다.

3. Do they sell butter / **by the** pound?

❖ 단위(pound) 앞에 정관사를 써서 each의 뜻을 나타낸다.

4. Don't forget / to return **the** DVD [you borrowed yesterday].

목적격 관계대명사가 생략된 형용사절

❖ DVD가 뒤에 오는 관계대명사절의 수식을 받고 있으므로 a가 아닌 정관사 the로 바꿔 써야 한다.

1. 이 주전자에 있는 물은 끓고 있다.

kettle[kétl] 주전자

boil[boil] 끓다

2. 부유한 사람들이 항상 행복한 것은 아니다.

3. 버터를 파운드 단위로 파나요?

4. 네가 어제 빌린 DVD를 반납하는 것을 잊지 마라.

borrow[bárou] 빌리다

Chapter 2. 명사와 관사

UNIT

12

주의해야 할 관사의 용법

Grammar Points | 해석

● 본문 p.40

A 1. 웨이터, 물 한 잔 주세요. 2. 워싱턴은 재선된 대통령이었다. 3. Tom은 운동장에서 자신의 친구들과 야구를 하고 있다. 4. 항공우편으로 이 소포를 프랑스로 보내려고 합니다. 5. 그는 하루살이 생활로 살아간다. 6. 학교는 8시 30분에 시작한다.

B 1. 몸짓은 우리가 하는 말의 매우 중요한 부분이다. 2. 그 소녀들 중 일부는 매우 강한 시골 역량을 지니고 있다. 3. 네가 말한 것은 꽤 좋은 생각처럼 들린다. 4. 그가 경기 중에 느꼈던 모든 기진맥진함이 사라졌다.

Exercise

● 본문 p.41

A

1. the 2. × 3. a 4. The 5. × 6. the 7. a 8. ×

1. A fire broke out / **near the** church / **yesterday**.

화재

장소 부사구+시간 부사

❖ '교회 건물' 자체를 의미하므로 관사가 필요한데 정해진 대상이므로 정관사 the를 쓴다.

1. 어제 교회 근처에서 화재가 발생했다.

break out (화재, 전쟁 등이) 발생하다.

일어나다

2. My son is very good at mathematics.

be good at: ~을 잘하다

❖ 학과명 앞에는 관사를 쓰지 않는다.

3. She was wearing rather a short skirt.

과거진행시제

❖ rather가 있는 경우는 「rather+a/an+형용사+명사」의 어순으로 쓴다.

4. The air in the room / was thick with smoke.

S

V

❖ air가 in the room의 수식을 받으므로 물질명사이지만 정관사를 붙인다.

5. Don't pay attention / to what he says.

~에 주의를 기울이다 관계대명사 what절(전치사 to의 목적어)

❖ pay attention to는 함께 쓰이는 관용어구이므로 attention 앞에 관사를 쓰지 않는다.

6. I got to the airport late / and missed the 3:15 plane.

V1

V2

❖ 3시 15분 비행기라는 '특정한' 비행기를 뜻하므로 정관사 the를 붙인다.

7. Thank you / for a delicious lunch.

❖ 보통 '식사'에는 관사를 붙이지 않지만 식사명에 수식어가 붙거나 특정한 식사를 언급할 때에는 부정관사를 쓴다.

8. Ladies and gentlemen, / be seated, please.

seat: ~을 앉히다 / be seated: 앉다(= sit)

❖ 호칭을 나타내는 말에는 관사가 붙지 않는다.

2. 우리 아들은 수학을 아주 잘한다.

3. 그녀는 다소 짧은 치마를 입고 있었다.

4. 방 안의 공기는 담배 연기로 탁했다.
thick[θɪk] 탁한, 짙은

5. 그가 하는 말에 주의를 기울이지 마라.

6. 나는 공항에 늦게 도착해서 3시 15분
비행기를 놓쳤다.
miss[mɪs] 놓치다

7. 맛있는 점심 식사 감사합니다.

8. 신사숙녀 여러분, 앉아 주십시오.

B

1. How 2. twice the 3. such 4. difficult a 5. singer 6. All the 7. sad a 8. long a

1. How beautiful a rose it is!

❖ how로 시작되는 감탄문으로 「how+형용사+a/an+명사」의 어순으로 쓴다.

2. We paid twice the price.

❖ '~의 두 배'라는 뜻은 「twice+the+명사」의 어순으로 표현한다.

3. You can't make a lot of money / in such a short time.

make money: 돈을 벌다(= earn money)

❖ 뒤에 관사가 오고 있으므로 「such+a/an+형용사+명사」 구문으로 써야 한다.

4. This is too difficult a problem / for him to solve.

to부정사의 의미상 주어

❖ 「too+형용사+a/an+명사」의 어순이다.

5. Will Smith is a comedian and singer.

S

V

SC

❖ Will Smith 한 사람을 설명하고 있으므로 뒤의 명사에는 관사를 쓰지 않는다.

6. All the lights / went out.

❖ '모든 ~은'의 의미는 「all+the+명사」의 어순으로 쓴다.

7. I have never read / so sad a romance.

현재완료시제(경험)

❖ 「so+형용사+a/an+명사」의 어순으로 써야 한다.

8. However long a vacation, / I always feel / I want a few days more.

아무리 ~하다 하더라도

(that) feel의 목적어 역할을 하는 명사절

❖ 「however+형용사+a/an+명사」의 어순으로 써야 한다.

1. 정말 아름다운 장미군요!

2. 우리는 가격의 두 배를 지불했다.

3. 당신은 그렇게 짧은 시간에 많은 돈을 벌 수 없다.

4. 이것은 너무 어려운 문제라서 그는 풀 수가 없다.

5. 윌 스미스는 코미디언이자 가수이다.

6. 모든 조명이 나갔다.

7. 나는 그렇게 슬픈 연애소설을 읽어본 적이 없다.
romance[raʊmæns] 연애소설

8. 휴가가 아무리 길어도, 나는 늘 며칠 더 있으면 하고 바란다.

C

1. by the bus → by bus 2. a mayor → mayor 3. so a beautiful → so beautiful a 또는 so → such
4. The history → History

1. They all travel to work / by bus.

S

V

교통수단을 나타내는 전치사

❖ 교통수단을 나타낼 때는 관사 없이 「by+교통수단」으로 쓴다.

2. He was elected mayor of Busan.

수동태

❖ 부산의 시장은 한 명을 나타내는 직함이므로 고유명사로 보아 관사를 쓰지 않는다.

3. I have never seen so beautiful a child!

「현재완료시제경형」

I have never seen such a beautiful child!

❖ 「so+형용사+a/an+명사」 또는 「such+a/an+형용사+명사」 어순으로 써야 한다.

4. History must be meaningful / to the individual.

❖ '역사'에 대한 일반적인 설명을 하고 있으므로 history는 추상명사로 보아야 한다. 따라서 관사가 필요 없다.

1. 그들 모두는 버스를 타고 직장에 간다.

2. 그는 부산 시장으로 당선되었다.

elect[ilɛkt] 선출하다, 뽑다

mayor[mɛɪər] 시장(市長)

3. 나는 그렇게 예쁜 아이를 본 적이 없다!

4. 역사는 개인에게 의미가 있어야 한다.

meaningful[ˈmɪnɪŋfʊl] 의미 있는

individual[indɪvɪdʒʊəl] 개인

● 본문 pp.42~44

UNIT
05~12

Review Test

내 | 신 | 형

01. ② 02. ④ 03. ④ 04. ⑤ 05. are → is 06. three paper → three sheets[pieces] of paper
07. number → deal 08. ② 09. ⑤ 10. wants 11. is 12. Jane's 13. the universe 14. prison
15. 상품 16. 세관 17. too long a journey 18. Girls of an age 19. such a fierce dog 20. as
expensive a car as 21. What a lazy boy 22. (A) a → the / 무관사 (B) the → a 23. there was a lot of
demand for Model Ts

01 경찰이 은행 강도들을 쫓고 있다.

❖ police는 하나의 집합체로 보아 항상 복수 취급하는 집합명사이므로 복수동사로 받는다. 또한 뒤에 -ing 형태가 오므로 진행형 시제임을 알 수 있다.

02 설탕 2스푼을 넣어라.

❖ 설탕을 세는 단위로는 spoonful(스푼)이 적당하다. 2스푼이므로 복수형 spoonfuls가 알맞다.

03 수학이라는 학문은 수천 년 전에 고대 그리스에서 시작되었다.

❖ 학과명 앞에는 관사를 쓰지 않고, study(학문)가 of mathematics의 수식을 받고 있으므로 The study가 알맞다.

04 오늘은 너무나 날씨가 좋아서 우리는 그냥 집에만 머무를 수는 없다.

❖ 「such+a/an+형용사+명사」의 어순으로 써야 한다.

05 이곳에 주차하는 차들의 수가 매년 늘어나고 있다.

❖ 「the number of+복수명사」는 단수 취급한다. 따라서 are를 is로 고쳐야 한다.

01. run after ~을 뒤쫓다

02. slice[slaɪs] 얇은 조각

- 06 바쁘지 않으면 서랍에서 종이 세 장만 가져다주세요.
❖ paper(종이)는 물질명사이므로, 개수를 셀 때에는 단위명사 sheet나 piece를 이용한다.
- 07 그녀는 진실을 밝히기 위해 많은 노력을 했다.
❖ effort가 셀 수 없는 명사로 쓰였으므로 a great deal of를 이용한다.
- 08 ① 달이 밝게 빛나고 있다. ② 우리는 예배 보러 교회에 간다. ③ 엄마는 내 뺨에 키스해 주었다. ④ 램프 안에 있는 기름을 다 써버렸다. ⑤ 올해는 회사 역사상 최고의 해이다.
❖ ① '달, 해, 하늘' 등은 보통명사이지만 유일한 것이므로 항상 the를 붙인다.
❖ ② '예배하러 가다'의 뜻으로 church가 건물 그 자체가 아닌 본래의 목적을 나타내고 있으므로 관사를 쓰지 않는다.
❖ ③ 신체의 일부 앞에서 the는 one's의 뜻으로 쓰인다.
❖ ④ in the lamp가 oil을 한정하고 있으므로 정관사 the를 붙인다.
❖ ⑤ 최상급 best 앞에는 정관사를 붙인다.
- 09 ① 개는 충실한 동물이다. ② 나는 피카소의 작품을 내 방에 걸어 놓았다. ③ 지난밤에 화재가 한 건 있었다. ④ 그것은 매우 쓸모없는 모임이다. ⑤ 지식은 책을 통해 얻을 수 있다.
❖ ① '개'라는 종족 전체를 설명하므로 dog 앞에 A나 The가 필요하다.
❖ ② 고유명사 앞에 a/an을 써서 '~의 작품'이라는 의미를 나타낸다.
❖ ③ a fire는 구체적인 '화재 한 건'을 의미한다.
❖ ④ 'quite+a/an+형용사+명사'의 어순으로 써야 한다.
❖ ⑤ '지식'에 대한 일반적인 설명이므로 추상명사로 쓰였다. 따라서 부정관사는 쓰지 않는다.
- 10 국제연합은 별레가 세계에서 인간이 먹는 음식의 더 큰 부분이 되기를 원한다.
❖ The United Nations가 복수 형태의 고유명사로 단수 취급하므로 단수 동사 wants를 써야 한다.
- 11 에어로빅은 활동적인 운동이다.
❖ aerobics는 -s로 끝나지만 단수명사이므로 동사도 단수형을 써야 한다.
- 12 Jane의 몇몇 친구는 벌써 결혼했다.
❖ some과 소유격 Jane's를 나란히 쓸 수 없으므로 이중소유격 형태로 나타낸다. 따라서 Some of Jane's friends로 쓴다.
- 13 우주 어딘가 다른 곳에 지능이 있는 생명체가 존재하는가?
❖ universe, world 등 세상에 유일한 명사 앞에는 정관사 the를 붙여야 한다.
- 14 그 남자는 절도죄로 수감되었다.
❖ prison이 '감옥 건물' 자체를 의미하는 것이 아니라 본래의 목적을 나타내는 말로 쓰였으므로 관사를 쓰지 않는다.
- 15 그 회사는 항상 항공 화물로 상품을 보낸다.
❖ 명사 good(선(善))의 복수형 goods는 단수형과 의미가 다르게 '상품'이란 의미로 쓰인다.
- 16 리사는 저쪽에서 세관 신고서를 작성하고 있다.
❖ '세관'이라는 의미의 custom은 복수형으로 쓰일 때에는 '세관'이라는 의미이다.
- 17 ❖ 'too+형용사+a/an+명사'의 어순으로 써야 하므로 too long a journey가 되어야 한다.
- 18 ❖ an age가 '같은 나이'라는 뜻으로, 여기서 an은 the same의 의미이다. girls를 수식하므로 Girls of an age로 쓴다.
- 19 그들에게는 매우 사나운 개가 한 마리 있어서 아무도 그것에게 가까이 갈 수가 없었다.
❖ 'such+a/an+형용사+명사'의 어순으로 써야 한다.

06. drawer[draʊ] 서랍
07. reveal[rɪvɪl] 밝히다, 드러내다
08. pray[preɪ] 기도하다
cheek[tʃiːk] 뺨
be used up 다 써버리다
09. faithful[ˈfiːθfəl] 충실한
hang[hæŋ] 매달다
(hang-hung-hung)
useless[ˈjuːslɪs] 쓸모없는
knowledge[ˈnɒlɪdʒ] 지식, 학식
10. diet[daɪet] 음식
11. energetic[ˌenərdʒɪtɪk] 활동적인
13. elsewhere[ˈelsweər] (어딘가) 다른 곳에
14. theft[θeft] 도둑질, 절도
17. journey[dʒɜːni] 여행

20 그는 그가 살 수 있는 만큼 비싼 차를 살 것이다.

❖ 「as+형용사+a/an+명사+as」의 어순으로 써야 한다.

21 그는 얼마나 게으른 소년인가!

❖ 감탄문의 형태로 「what+a/an+형용사+명사」의 어순으로 쓴다.

[22-23] Henry Ford는 1903년에 Ford Motor Company를 설립했다. 처음에, Ford는 하루당 단지 몇 대의 자동차만 만들었다. 하지만 모델 T에 대한 많은 수요가 있어서, Ford는 더 많은 자동차를 저렴하고 효율적인 방법으로 만드는 방법을 개발했다. 1913년에, 그는 움직이는 조립라인을 공개했다.

❖ 22 (A)에는 Ford Motor Company가 고유명사이므로 정관사 또는 무관사를 사용해야 한다. (B)는 문맥상 부정관사를 이용하여 '하루당'의 의미를 나타내야 하므로 the를 a로 고쳐 써야 한다.

23 '~이 있다'는 의미의 「there is ~」의 구문을 이용하고, 주어인 a lot of demand가 단수이고 과거시제이므로 be를 was로 바꾼다. 전치사구인 for Model Ts가 주어 a lot of demand를 수식하고 있다.

20. afford[əfɔːrd] ~할 여유가 있다.

21. lazy[leɪzi] 게으른

[22-23]

found[faʊnd] 설립하다

inexpensive[ɪnɪkspənsɪv] 저렴한

efficient[ɪfɪʃənt] 효율적인

roll out 공개하다

assembly line 조립라인

● 본문 pp.45~46

UNIT
05~12

Review Test

수 | 능 | 형

01. ③ 02. (A) beliefs (B) Researchers 03. ② 04. ① 05. ⑤

01 저는 근사한 식당의 주방장이 아닙니다. 저는 항상 쉬우면서도 괜찮은 요리법을 찾는 평범한 사람입니다. 이번에 저는 파스타에 대해 이야기하려 합니다. 대부분의 형태의 파스타는 여러분이 요리할 수 있는 가장 쉬운 요리 중의 하나입니다. 파스타의 맛은 소스에서 나온다는 것을 알고 있지만, 좋은 소스가 있다 할지라도 준비가 제대로 안 된 파스타는 여전히 맛이 좋지 않습니다.

❖ ① ordinary guy는 셀 수 있는 보통명사로 모음 [o] 앞에 쓰이는 부정관사 an은 올바르다.

② pasta는 물질명사로 부정관사를 쓸 수 없고, 글에서 처음 언급되고 있으므로 정관사 the도 붙이지 않는다.

③ 최상급 easiest 앞에 정관사 the를 붙인 것은 맞지만, 「one of+복수명사」구문이므로 dish를 복수형인 dishes로 써야 한다.

④ '파스타의 맛'이라는 의미로 특정한 맛을 가리키고 있으므로 정관사 the는 올바르다.

⑤ 정해지지 않은 '좋은 소스 하나'를 의미하므로 부정관사 a는 적절하다.

02 전 세계적으로 사람들은 특정한 음식이나 음료에 대해 꽤 많은 믿음들이 있다. 그것들 중의 하나는 닭고기 수프가 감기를 퇴치시키는 데 도움이 된다는 것이다. 수세기 동안 사람들은 닭고기 수프가 훌륭한 감기 치료제라고 믿어 왔다. 연구원들은 닭고기 수프에 감기가 더 심해지는 것을 막아 주는 특별한 화학물질이 들어 있다고 생각한다.

❖ (A) I로 끝나는 명사의 복수형은 대개 I를 v로 바꾸고 -es를 붙이지만, belief는 -s만 붙이므로 혼동하지 않도록 주의한다.

(B) think가 문장의 복수동사로 '연구원들은'이란 뜻의 복수명사 주어가 와야 하므로 Researchers가 올바르다.

01. chef[ʃef] 주방장

ordinary[ɔːdnəri] 평범한

recipe[rɛsəpi] 요리법

be supposed to ~하기로 되어 있다

02. remedy[rémədi] 치료법

researcher[rɪsɜːrtʃər] 연구원

contain[kənˈteɪn] 포함하다

chemical[kémɪkəl] 화학물질

stop A from -ing

A가 ~하는 것을 막다

- 03 내 영어 실력은 절망적이다! 어제 한 남자가 버스에서 나에게 말을 걸었지만 나는 그 사람의 말을 거의 이해할 수 없었다. 나는 너무나 당황스러웠다. 내 영어 실력은 왜 빨리 늘지 않을까? 나는 미국인 친구를 많이 사귀고 싶지만 이것은 그렇게 간단하게 이루어지지 않고 있다. 나는 수줍음을 너무 타는 사람이어서 심지어 반 친구들에게조차도 말을 걸기가 어렵다. 나는 그들을 좋아하지만, 때때로, 나는 그들을 아주 잘 이해할 수 없다.

- ❖ (A) '어떤 한 남자'라는 뜻으로 처음 언급되고 있으므로 부정관사 a를 붙인다.
 (B) lots of(많은)의 수식을 받는 보통명사이므로 복수형 friends를 쓴다.
 (C) 「so+형용사+a/an+명사」의 어순으로 써야 하므로 so shy a person이 적절하다.

- 04 Eugene Morton이라는 이름의 과학자에 따르면, 아주 많은 동물 소리들은 공통점을 가지고 있다. 동물은 화가 날 때 낮고 큰 소리를 내는 경향이 있다. 그리고 우호적인 분위기 일 때 동물들은 부드러운 소리를 낸다. 사람은 대부분의 동물보다 더 많은 종류의 소리를 낼 수 있다. 하지만 Morton은 다른 동물의 소리와 같은 점을 사람의 말도 가지고 있다고 믿고 있다. Morton은 만약 당신이 "사랑해."라고 말했을 때 당신의 소리는 항상 부드럽다고 주장한다.

- ❖ ① animal sounds는 복수명사이므로 a great number of로 수식해야 한다.
 ② when은 '~할 때'라는 뜻의 접속사로 의미상 올바른 표현이다.
 ③ many more는 복수명사 kinds를 수식한다.
 ④ 「the same+명사+as」구문으로 '~와 같은 ...'의 의미를 나타낸다.
 ⑤ 주어가 단수명사 your voice이므로 동사는 단수형 is를 쓰고, 빈도부사 always는 be동사 다음에 위치해야 하므로 is always는 올바르다.

- 05 카페테리아는 (고객들이) 스스로 음식을 가져다 먹는 식당이다. 손님들은 카운터에서 자신들의 음식을 고르고 계산을 한 다음 탁자에서 자리를 찾는다. 카페테리아에서 밥을 먹는 이점들은 가격이 일반 식당보다 대개 낮다는 것과 기다리는 시간이 적다는 것이다. 미국에 패스트푸드 체인점들이 등장하면서, 카페테리아의 숫자는 갈수록 줄어들고 있는 것처럼 보인다. 그러나, 그것들은 여전히 병원이나 학교에서는 인기가 있다.

- ❖ (A) 문장의 주어는 of eating at a cafeteria의 수식을 받는 The advantages이다. 주어가 복수이므로 동사는 are가 되어야 한다.
 (B) 유도부사 there가 이끄는 절의 주어는 be동사 뒤에 나오는 명사이다. time이 주어인데 time은 셀 수 없는 물질명사이므로 단수 취급한다. 따라서 동사는 is가 옳다.
 (C) '카페테리아의 수(= the number)'가 주어로 단수명사이므로, 단수동사 seems가 적절하다.

03. hopeless[hóuplís] 절망적인
 hardly[há:rdli] 거의 ~하지 않는
 embarrassed[imbá:rest] 당황스러워하는
 improve[imprúv] 향상하다, 나아지다

04. according to ~에 따르면
 have a tendency to ~하는 경향이 있다(= tend to)
 feature[fitʃə] 특징
 insist[insíst] 주장하다

05. self-service[sélfssé:rvís] 셀프서비스의, 자급식의
 customer[kástəmə] 고객, 손님
 bill[bil] 계산서
 advantage[advántidʒ] 이점
 arrival[əraívl] 출현
 chain[tʃein] 체인점

UNIT 13

인칭대명사

Grammar Points | 해석

● 본문 p.50

- A** 1. 사람이란 앞날을 모르는 법이다. 2. (누구든) 이 단추를 누르면 불이 켜진다. 3. 뉴욕에는 눈이 아주 많이 온다. 4. 호주에서는 영어를 쓰나요? 5. (사람들은) 물가가 다시 오를 거라고 말한다.
- B** 1. 내 휴대폰을 잃어버렸어. 네 것을 좀 써도 될까? 2. 그 책들은 그들 것이 아니라 내 것이다.

Exercise

● 본문 p.51

A | 1. mine 2. them 3. theirs 4. their 5. she 6. hers 7. me, him

1. His point of view / is quite different from mine.

S V 부사 be different from: ~와 다르다

❖ '그의 견해'와 '나의 견해'를 비교해야 하므로 my point of view를 대신하는 소유대명사 mine을 쓴다.

2. The students placed the papers / in front of them.

S V O ~ 앞에

❖ In front of라는 전치사구 뒤에는 목적격을 써야 한다. The students를 받는 they의 목적격은 them이다.

3. My daughters invited / some friends of theirs / to dinner.

❖ 이중소유격은 「some+명사+of+소유대명사」의 형태로 쓸 수 있으므로 they의 소유대명사 theirs가 온다.

4. He was very jealous of their success.

전치사 of의 목적어

❖ 뒤의 명사 success를 수식해야 하므로 소유격 their를 써야 한다.

5. I am not as clever / as she is.

not as(iso)+형용사(부사)의 원급+as: ~만큼 ...하지 않은(원급 비교 구문)

❖ 뒤에 동사 is가 오므로 주격 대명사 she를 써야 한다.

6. His hair is darker / than hers.

비교급+than: ~보다 더 ...한

❖ '그의 머리카락'과 '그녀의 머리카락'을 비교하므로 her hair를 대신하는 소유대명사 hers를 쓴다.

7. When he asked me to marry him, / I said yes.

시간의 부사절을 이끔 ask+목적어+to부정사: ~에게 ...할 것을 묻다

❖ 동사 asked의 목적어가 와야 하므로 me를 쓰고 to marry의 목적어를 써야 하므로 him을 쓴다.

1. 그의 견해는 나의 견해와 상당히 다르다.

point of view 견해

2. 학생들은 자신들 앞에 종이를 놓았다.

3. 우리 딸들이 그들의 친구 몇 명을 저녁식사에 초대했다.

4. 그는 그들의 성공을 매우 질투했다.
jealous[dʒɛləs] 질투하는, 시기하는

5. 나는 그녀만큼 똑똑하지 못하다.
clever[klɛvər] 똑똑한, 현명한

6. 그의 머리카락이 그녀의 머리카락보다 더 길다.

7. 그가 내게 자기와 결혼하겠냐고 물었을 때, 나는 그러겠다고 말했다.

B | 1. its 2. their 3. mine 4. ours 5. theirs

1. The leopard raised its head / and then got up slowly.

S VI O V2

❖ The leopard를 지칭하면서 명사 head를 수식할 수 있는 소유격 대명사가 필요하므로 its가 적절하다.

2. Things often seem at their worst / just before they get better.

S 빈도부사 V SC(전치사구로서 형용사구) 부사절(시간)

❖ 명사 worst를 수식하면서 Things를 대신할 수 있는 소유격 대명사는 their가 적절하다.

1. 그 표범은 머리를 들고는 천천히 일어섰다.

leopard[lɛpəd] 표범

2. 일은 나아지기 직전에 종종 최악의 상태에 있는 것처럼 보인다.

worst[wɔːst] 최악의 상태
get better 나아지다

3. A friend of mine and his wife / were in Hawaii, / watching a beautiful sunset.

❖ 명사 앞에 관사와 소유격을 함께 쓸 수 없으므로, 이중소유격의 형태인 「관사+명사+of+소유대명사」로 써야 한다.

4. A conscience does not develop / by itself, / so the job of building one is ours.

❖ our job을 대신하는 것으로는 소유대명사 ours가 적절하다.

5. The other girls made fun of me / because my skills weren't like theirs.

❖ their skills를 대신하는 것으로는 소유대명사 theirs가 적절하다.

3. 내 친구와 그의 아내는 아름다운 일몰을 보면서 하와이에 있었다.
sunset[sʌnsɛt] 일몰, 해넘이

4. 양심은 저절로 발전하지 않기 때문에, 양심을 만드는 일은 우리의 몫이다.
conscience[kɒnʃəns] 양심

5. 다른 소녀들은 내 기술이 그들의 기술만하지 못했기 때문에 나를 놀렸다.
make fun of ~을 놀리다

C

1. they are 2. is different from hers

1. People breathe more slowly / when they are asleep.

❖ People을 대신하는 것으로는 인칭대명사 they가 적절하다.

2. My taste in music / is different from hers.

❖ her taste in music을 대신하는 것으로는 소유대명사 hers가 적절하다.

1. breathe[bri:ð] 숨을 쉬다
asleep[əslɪp] 잠이 든

2. taste[teɪst] 취향

Chapter 3. 대명사

UNIT 14

대명사 It의 특별 용법

Grammar Points | 해석

● 본문 pp.52~53

- A** 1. 오늘 비가 오고 바람이 분다. 2. 지금은 뜨거운 여름이지만, 곧 가을이 될 것이다. 3. 새벽 4시였다. 4. 여기서 울산까지 겨우 60킬로미터이다. 5. 너무 어두워서 내 앞에 있는 내 손도 보이지 않았다. 6. 사업은 어떤가요?
- B** 1. 합의에 도달하는 것은 쉽지 않았다. 2. 그가 화내는 것은 지극히 당연하다. 3. 어느 것이 더 나은지 확실치 않다. 4. 나는 일요일에는 텔레비전을 보지 않는 것을 원칙으로 한다. 5. 그의 발명품들은 우리가 더 편리한 삶을 사는 것을 가능하게 해 주었다.
- C** 1. 고의적으로 감정을 무시하는 것은 바로 해석이다. 2. Susan이 그 분홍색 셔츠를 산 곳은 바로 저 가게였다. cf. 도서관에서 그를 본 사람은 바로 Jenny였다.
- D** 1. A: 누구세요? B: 나야, Jason. 2. Tom이 없다면, 나는 오늘 살아 있지 않을 것이다. 3. 그들은 어떤 합의에도 이르지 않아서 우리는 그들이 끝까지 싸우도록 놔두었다.

Exercise

● 본문 pp.54~55

A

1. ③ 2. ③

1. ①
- It was he / that gave me this book.

「It ~ that ...」 강조구문(he를 강조) 수어동사+IO+DO

❖ that은 주격 관계대명사 역할을 하므로, who로 바꿔 쓸 수 있다.

- ②
- It will be tomorrow / that the schedule will be announced.

「It ~ that ...」 강조구문(tomorrow를 강조)

- ③
- It was stupid of you to believe him.

가주어

진주어(to부정사구)
사람의 성격을 나타내는 형용사(stupid)가 있으므로 「of+목적격」 형태로 씀

- ④
- It was there / that I first met her.

「It ~ that ...」 강조구문(there를 강조)

- ⑤
- It is his novels / that I have read.

「It ~ that ...」 강조구문(his novels를 강조)

2. ①
- It surprised me / to hear she was leaving.

가주어

진주어(to부정사구)

- ②
- It is true / that she is beautiful.

가주어

진주어(명사절)

- ③
- What time shall we make it?

❖ it은 특별한 의미 없이 '약속을 정하다'라는 뜻의 make it의 관용적으로 쓰이는 it이다.

- ④
- It doesn't matter / who goes there.

가주어

진주어(간접의문문)

- ⑤
- What is it like being a famous person?

가주어

진주어(동명사구)

1. ① 내게 이 책을 준 것은 바로 그였다.

- ② 일정이 발표되는 것은 바로 내일이 될 것이다.

announce[ˈɑːns] 발표하다

- ③ 그를 만나니 너는 어리석었다.

- ④ 내가 처음 그녀를 만난 곳이 바로 그곳이었다.

- ⑤ 내가 읽은 것은 바로 그의 소설들이다.

2. ① 그녀가 떠날 것이라는 소식이 나를 놀라게 했다.

- ② 그녀가 아름다운 것은 사실이다.

- ③ 몇 시로 약속을 정할까요?

- ④ 누가 그곳에 가는지는 중요하지 않다.

- ⑤ 유명한 사람이 된다는 것은 어떤 것일까?

B

1. e 2. b 3. a 4. c 5. d

〈보기〉

- a
- It seems / that my remark has hurt his feelings.

비인칭주어(막연한 상황)

SC(명사절)

- b
- I felt it my duty / to go there.

가목적어

진목적어(to부정사구)

- c
- It is a pity / that you forgot.

가주어

진주어(명사절)

- d
- It's you / that are to blame.

「It ~ that ...」 강조구문(you를 강조)

- e
- What time is it now?

비인칭주어(시간)

- 1.
- It is thirty minute past six.

비인칭주어(시간)

~ 후

2. You'll find
- it pleasant / talking with her.

가목적어

진목적어(동명사구)

〈보기〉

- a 내 말이 그의 기분을 상하게 한 것 같다.

remark[ˈrɪmɑːrk] 말, 의견, 비평

- b 나는 그곳에 가는 것이 내 의무라고 생각했다.

- c 당신이 잊었다니 유감이다.

pity[ˈpɪti] 유감

- d 비난받아야 할 사람은 바로 너다.

blame[bleɪm] 비난하다

- e 지금 몇 시인가요?

1. 6시 30분이다.

2. 너는 그녀와 이야기하는 것이 즐겁다는 것을 알게 될 것이다.

3. It happened / that Jenny and I were flying / on the same plane.

비인칭주어

SC(명사절)

❖ seem, happen 등과 함께 쓰이는 비인칭주어 it이다.

4. It's important / to continue with the experiment.

가주어

진주어(to부정사구)

5. It was the window / that my son broke this morning.

「It ~ that ...」 강조구문(the window를 강조)

3. Jenny와 나는 우연히 같은 비행기에 타고 있었다.

4. 그 실험을 계속하는 것은 중요하다.
experiment[ɪkspɛrɪmənt] 실험

5. 내 아들이 오늘 아침 깨뜨린 것은 바로 창문이었다.

C

1. it 2. it 3. It's, it

1. If it were not for air, / we could not live.

가정법 구문에 쓰인 it

❖ If it were not for는 '만약 ~이 없다면'의 의미로 가정법 과거 구문이다.

2. After long struggle, / I finally got it right.

결 ~한 후에

관용표현(제대로 이해하다)

3. A: Hello, Susan? It's me, Jim.

신분을 밝힐 때

B: Hi, Jim. How's it going?

비인칭주어(막연한 상황)

1. 공기가 없다면, 우리는 살 수 없다.

2. 오랜 노력 끝에, 나는 마침내 제대로 이해했다.

3. A: 여보세요, Susan? 나야, Jim.
B: 안녕, Jim. 어떻게 지내?

D

1. ㉠ → It 2. ㉡ → to talk 3. ㉢ → it 4. ㉣ → bring

1. It takes a lifetime / to acquire wisdom.

❖ 「It takes ~ to부정사」 구문으로 '...하는 데 ~가 걸린다'라는 의미이다. 여기서 it은 시간을 나타내는 비인칭주어이다.

2. It seems / that it is hard for you to talk about yourself.

가주어

진주어(to부정사구)

❖ it이 가주어이므로 진주어 역할을 수행하고 for you를 의미상 주어로 가지는 to부정사가 적절하다.

3. The invention of television and computers / has made it possible for us to live more private lives.

S

V

가목적어

진목적어

❖ 진목적어 to live ~를 대신할 수 있는 가목적어 it이 필요하다.

4. It is their communicative properties that bring out intense debates / over the true role of the arts.

「It ~ that ...」 강조구문

강조하는 어구

전치사구

❖ 「It ~ that ...」 강조구문으로, 강조하는 대상 their communicative properties가 that 이후에 이어지는 동사의 주어 역할을 하므로 brings가 아닌 복수동사 bring으로 써야 한다.

1. 지혜를 얻는 데 평생이 걸린다.
acquire[əkwáɪər] 얻다, 습득하다

2. 당신 자신에 대해 이야기하는 것이 힘들어 보입니다.

3. 텔레비전과 컴퓨터의 발명은 우리가 더 개인적인 삶을 사는 것을 가능하게 했다.
private[praɪvɪt] 개인적인, 사적인

4. 예술의 진정한 역할에 대한 격렬한 논쟁을 일으키는 것은 바로 예술의 의사소통하는 속성이다.
communicative[kəmjuːnikətɪv] 의사소통의, 의사전달의
property[prəˈpɜːti] 속성, 특성
intense[ɪnténs] 격렬한
debate[dɪˈbeɪt] 논쟁

E

1. 내가 그녀를 마지막으로 본 것은 바로 런던에서였다. 2. 그가 그 소식을 들은 것은 3주 후였다. 3. 공항에서 호텔까지 버스로 얼마나 걸립니까? 4. 제시간에 그곳에 가는 것은 불가능하다. 5. 여름에 이곳은 매우 덥다.
6. 나는 그에게 거짓말하는 것은 잘못이라고 생각한다.

1. It was in London / that I saw her last.

「It ~ that ...」 강조구문(in London을 강조)

2. It was three weeks later / that he heard the news.

「It ~ that ...」 강조구문(three weeks later를 강조)

3. How far is it / from the airport to the hotel / by bus?

비인칭주어(거리) from A to B: A에서 B까지

버스로(수단)

4. It is impossible / to get there in time.

가주어

진주어(to부정사구)

5. It is very hot / in summer here.

비인칭주어(날씨)

6. I think it wrong / to tell him a lie.

가목적어

진목적어(to부정사구)

4. in time 제시간에, 제때에

6. tell a lie 거짓말하다

Chapter 3. 대명사

UNIT 15

재귀대명사

Grammar Points | 해석

● 본문 p.56

- A** 1. Tony는 우연히 칼에 베었다. 2. 나는 그런 실수를 한 내 자신에게 화가 났다.
- B** 1. 우리가 직접 그 문제를 처리하겠다. 2. 나는 회장 그 사람을 만날 것이다. 3. 그 계획은 단순함 그 자체였다.
- C** 1. 나는 사진을 찍는 데 몰두했던 한 아버지를 안다. 2. 나는 대기실에 홀로 앉아 있었다. 3. 그는 분노로 제정신이 아니었다.

Exercise

● 본문 p.57

A

1. himself → themselves
2. you → yourself
3. themselves → itself
4. of → by
5. her → herself

1. Denis and Martin / paid for it **themselves**.

S V O

❖ 주어가 Denis와 Martin 두 명이므로 3인칭 복수가 된다. 따라서 재귀대명사 themselves를 쓴다.

2. You **have to** learn / to take responsibility for **yourself**.

= must

❖ 동작(take responsibility for)의 대상이 주어(You) 자신이므로 you를 재귀대명사(yourself)로 표현해야 한다.

1. Denis와 Martin은 그것에 대해 직접 지불했다.

2. 당신은 자신을 책임지는 법을 배워야 한다.

take responsibility for

~에 대해 책임을 지다

3. The loss of vegetation / in itself / contributed to a drier climate.

- ❖ '본질적으로'의 의미를 갖는 관용표현이 필요한데, 여기서 재귀대명사는 The loss를 지칭해야 하므로 복수형 이 아닌 단수형 itself를 사용하여 in itself로 표현해야 한다.

4. It was dangerous / for her / to go out / by herself / late at night.

- ❖ 문맥상 '혼자서(by oneself)'의 의미가 들어가야 적절하다.

5. Susan would not allow / herself to accept defeat. So Susan kept on exercising.

- ❖ 문맥상 Susan의 동적(allow)의 대상은 바로 자기 자신이므로 목적어 her를 재귀대명사 herself로 표현해야 한다.

3. 식생의 상실은 본질적으로 더 건조한 기후를 가져왔다.

loss[los] 상실
vegetation[vɛdʒətɛɪʃən] 식생, 식물
contribute to ~에 기여하다
climate[klaɪmɪt] 기후

4. 그녀가 혼자 밤늦게 외출하는 것은 위험했다.

5. Susan은 자신이 패배를 받아들이는 것을 허용하지 않았다. 그래서 Susan은 계속 운동을 했다.
accept[æksɛpt] 받아들이다
defeat[dɪfi:t] 패배

B

1. in 2. of 3. for 4. to 5. beside

1. A diamond is hard / in itself.

본래, 그 자체로

2. The big tree fell / of itself.

저절로

3. I made this cake / for myself.

혼자 힘으로

4. When he saw her, / he said to himself, "How beautiful she is!"

혼잣말하다

5. She was beside herself with joy / when she passed the exam.

제정신이 아닌

1. 다이아몬드는 본래 단단하다.

2. 그 나무는 저절로 쓰러졌다.

3. 나는 혼자서 이 케이크를 만들었다.

4. 그가 그녀를 보았을 때, 그는 "정말 예쁘다!"하고 혼잣말을 했다.

5. 그녀는 시험에 통과했을 때 기뻐서 제정신이 아니었다.

C

1. The children were arguing among themselves. 2. She took a deep breath and pushed herself into the water. 3. She herself made the cookies for her children. 또는 She made the cookies for her children herself. 4. I fell asleep on the sofa in spite of myself.

1. The children were arguing / among themselves.

자신들끼리, 협력하여

2. She took a deep breath / and pushed herself into the water.

- ❖ 동적(push)의 대상이 주어(She) 자신이므로 재귀대명사 herself를 목적으로 쓴다.

3. She herself made the cookies / for her children.

- ❖ herself는 주어 She와 동격으로 She를 강조한다.

4. I fell asleep on the sofa / in spite of myself.

저도 모르게

1. argue[ɑːrgjuː] 논쟁하다

2. a deep breath 심호흡

4. fall asleep 잠이 들다

UNIT 16 지시대명사

Grammar Points | 해석

● 본문 p.58

- A** 1. 이 아이가 내 남동생, Paul이야. 2. 우리는 오늘 밤에 오페라를 보러 갈 것이다. 이것은 몇 달 만에 처음으로 하는 외출이다. 3. 하늘에 있는 저것이 뭐니? 풍선이니? 4. 내가 하고 싶은 일은 이것이다. 우리는 차이를 만들 수 있다. 5. 일하는 것과 노는 것은 둘 다 건강에 좋다. 노는 것은 우리에게 휴식을 주고, 일하는 것은 우리에게 활력을 준다. cf. 오늘 저녁에 특별한 행사가 열릴 것이다.

Exercise

● 본문 p.59

A | 1. this 2. those 3. that 4. This 5. those 6. those 7. Those

1. Listen to **this**! They've canceled / Friday's meeting.

명령문

현재완료시제

❖ '앞으로 할 뒤 문장의 말'을 들으라는 뜻이므로 this를 써야 한다.

2. His eyes are like **those** / of a leopard.

~와 같은

❖ 앞에 나온 eyes를 대신하므로 복수인 those가 적당하다.

3. Mia, / who is **that** cute boy / over there?

❖ over there(저쪽에)라는 거리를 나타내는 부사가 있으므로 먼 거리에 있는 사람을 지칭하는 that이 알맞다.

4. A: **This** is my brother, John.

사람을 소개할 때는 주어로 This를 씀

B: How do you do?

5. The best friends are / **those** [who are happy together].

~한 사람들

주격 관계대명사절

❖ '~한 사람들'이라는 의미로 who 이하의 관계대명사절의 수식을 받는 것으로는 those가 적절하다.

6. Kids' body temperatures are higher / than **those** of adults.

S

V

❖ 비교하는 내용이 복수(body temperatures)이므로 those가 와야 한다.

7. **Those** [who fail to act] / are likely to feel miserable / about their lives.

S

주격 관계대명사절

V

feel+형용사: ~하게 느끼다

❖ 관계대명사절의 수식을 받아 '~한 사람들'로 해석이 되고, 앞에 언급된 명사를 대신하지 않는 대명사는 Those이다.

1. 얘기 좀 들어 봐! 그들이 금요일 모임을 취소했다.
cancel[kænsəl] 취소하다

2. 그의 눈은 표범의 눈과 같다.

3. Mia, 저쪽에 있는 저 귀여운 남자 아이는 누구니?

4. A: 이 사람은 제 동생 John입니다.
B: 안녕하세요?

5. 가장 좋은 친구는 함께해서 행복한 사람들이다.

6. 아이들의 체온은 어른들의 체온보다 더 높다.
temperature[temperatʃə] 체온, 기온

7. 행동하지 못하는 사람들은 자신의 삶에 대해 비참하게 느끼는 경향이 있다.

fail to ~하지 못하다

be likely to ~하는 경향이 있다

miserable[mɪzəbəl] 비참한

B | 1. Seoul → that of Seoul 2. that → those 3. that → this 4. this → that 5. them → those
6. those → them

1. The climate of Busan / is milder than **that** of Seoul.

S

V

비교급+than = the climate

❖ 부산의 기후와 서울의 '기후'를 비교해야 하므로 the climate of Seoul을 대신하는 that of Seoul을 쓴다.

2. He admired **those** [who danced well].

주격 관계대명사

❖ those who는 '~하는 사람들'의 의미로 관계대명사절이 those를 수식하는 형태이다.

1. 부산의 기후는 서울의 기후보다 더 온화하다.
mild[máld] 온화한

2. 그는 춤을 잘 추는 사람들에 감탄했다.
admire[ædmáíə] 감탄하다

3. We're getting some new machines, / and **this** will help us to increase production.
be동사+v-ing(가까운 미래) 앞 문장의 내용 help+목적어+to부정사

❖ 앞 문장이 미래시제이므로 앞으로의 일을 가리키는 this로 받는다.

4. First / we went to the bakery, / and after **that** / we went to the greengrocer's.
문두부사 앞 문장의 내용

❖ 앞 문장이 과거의 일로 심리적 거리가 멀기 때문에 that으로 받는 것이 적절하다.

5. There are **those** [who practice their funny faces / on the public].
주격 관계대명사절

❖ 앞의 명사를 지칭하지 않고, 관계대명사절의 수식을 받아 '~한 사람들'의 의미를 갖는 대명사는 those이다.

6. Students must highlight the strengths and talents [that make **them** unique].
선행사 주격 관계대명사절

❖ that ~ unique의 관계대명사절은 5형식 구조로 「make+목적어+목적격보어(형용사)」 형태로 쓴다. 목적어가 문장의 주어 Students를 가리키므로 대명사 them으로 쓴다.

3. 우리는 새 기계를 좀 구입하려고 하는데, 이것은 생산량을 늘리는 데 도움이 될 것이다.

4. 처음에 우리는 빵집으로 갔고, 그 다음에는 청과물 가게로 갔다.
 greengrocer's 청과물 가게

5. 대중들에게 자신의 재미있는 얼굴을 연습하는 사람들이 있다.
 practice[præktis] 연습하다
 public[pʌblik] 대중

6. 학생들은 그들을 독특하게 만들어 주는 장점과 재능을 강조해야 한다.
 highlight[háilait] 강조하다
 strength[streŋkθ] 장점, 강점
 talent[taɪlənt] 재능

C

1. Could I have one of these? 2. Be kind to those around you.
3. Those days in my past were very happy. 또는 Those days were very happy in my past.

1. Could I have one of these?

❖ '~중의 하나'는 「one of ~」로 나타낸다. '이것들'은 these이므로 one of these라고 해야 한다.

2. Be kind to those / around you.
명령문 형용사구

❖ 형용사구의 수식을 받으면서 '~하는 사람들'의 의미로 쓰이므로 those가 적절하다.

3. Those days in my past / were very happy.
S V SC

❖ 과거의 시간을 받을 때는 that을 쓰는데 days가 복수이고 동사가 were이므로 Those를 쓴다.

2. be kind to ~에게 친절하다

Chapter 3. 대명사

UNIT 17

부정대명사(1)

Grammar Points | 해석

● 본문 p.60

- A 1. 필요하다면, 항상 사진을 찾아볼 수 있다. 2. 이 지갑은 별로입니다. 더 나은 것을 보여 주시겠습니까? cf. 나는 좋은 지갑을 하나 샀지만, 그것을 잃어 버렸다.
- B 1. 영화는 다른 서사 장르들과 항상 대화를 해 왔다. 2. 나는 이 방식이 싫다. 나는 다른 방식을 요청하겠다.
- C 1. 진심으로 걱정이 되어서 나는 그에게 충고를 몇 마디 했다. 2. 커피 좀 드실래요? 3. 네게 온 편지가 전혀 없다. 4. 너는 인터넷 서점에서 어떤 책이라도 구할 수 있다.

Exercise

● 본문 p.61

A

1. ones 2. one 3. other 4. Some 5. any 6. another

1. You
- had better
- change your wet clothes / for dry
- ones**
- .

had better + 동사원형 ~하는 것이 낫다

❖ 앞에 나온 clothes를 받는 명사가 필요한데, clothes가 복수이므로 복수형 ones를 쓴다.

2. This coat is
- a bit
- small. Have you got a slightly
- bigger one**
- ?

a bit 조금slightly 형용사 비교급

❖ 앞에 나온 단수명사 coat를 대신하는 불특정한 명사가 필요하므로 one을 쓴다.

3. He has two stores. One is a bookstore, / the
- other**
- is a drugstore.

❖ 전체 두 점포 중 하나(One)와 나머지 '다른 하나'를 가리키므로 the other가 알맞다.

- 4.
- Some
- enjoy
- /
- the quiet
- of country areas.
- Others
- like
- /
- the cultural events
- of busy cities.

SVOSVO

❖ 뒤 문장에서 '또 다른 어떤 사람들'이란 뜻의 Others가 나오므로 앞 문장에서는 Some(어떤 사람들)이 필요하다.

5. David didn't have
- any**
- real friends /
- except
- his brother, Ron.

except ~을 제외하고

❖ 부정문에서 '어떤 ~이라도'의 의미를 나타내려면 any를 쓴다.

6. This hamburger is wonderful.
- Could
- I have
- another**
- ?

Could ~해도 될까요?(공손한 요청)

❖ 앞 문장의 hamburger와 동일한 종류의, 또 하나의 햄버거를 의미하므로 another가 알맞다. another 다음에 one이 와서 another one(또 다른 하나)으로도 쓸 수 있다.

1. 당신은 젖은 옷을 마른 옷으로 갈아입는 것이 좋겠어요.

2. 이 코트는 약간 작아요. 약간 더 큰 코트가 있나요?

slightly[sláitli] 약간

3. 그는 점포 두 개를 가지고 있다. 하나는 서점이고, 다른 하나는 약국이다.

drugstore[drágstɔ:ɹ] 약국

4. 어떤 사람들은 시골의 조용함을 즐긴다. 다른 사람들은 분주한 도시의 문화 행사를 좋아한다.

5. David는 그의 형 Ron을 제외하고는 어떤 친한 친구도 없었다.

6. 이 햄버거 정말 맛있어요. 하나 더 먹어도 되나요?

B

1. it 2. the other 3. any 4. the others 5. another

1. I have
- lost
- my umbrella. I think /
- I
- must find
- it**
- .

lost 현재완료시제(결과)I (that)

❖ '잃어버린 그 우산'이라는 특정한 사물을 지칭하므로 it을 써야 한다.

2. He raised his hands /
- one after the other
- .

one after the other 교대로, 번갈아, 차례대로

❖ 손은 두 개이므로 '두 개의 대상이' 교대로'라는 뜻의 one after the other가 알맞다.

3. If you have
- any**
- complaints, / please let me know
- them**
- .

any 조건의 부사절complaints 사역동사

= complaints

❖ 조건절에서 '어떤 ~이라도'의 의미는 any로 나타낸다.

- 4.
- Five
- of the passengers on the bus
- were
- women
- , / and
- the others
- were
- men
- .

S1V1SC1S2V2SC2

❖ 승객 수가 제한되어 있으니 여자를 제외한 남자는 '다른 사람들 모두'를 가리키는 the others가 적절하다.

5. This is not
- good
- enough. Show me
- another**
- .

❖ 이것 말고 '다른 것'을 원한다는 내용이므로 같은 종류의 다른 것을 나타내는 another가 적절하다.

1. 나는 내 우산을 잃어 버렸다. 그것을 찾아야 한다.

2. 그는 손을 교대로 올렸다.

raise[reiz] 올리다

3. 불만이 있으면, 내게 알려 주세요.

complaint[kámpléint] 불만, 불평

4. 버스에 탄 승객 중 5명이 여자였고, 나머지는 모두 남자였다.

passenger[pásəndʒəɹ] 승객

5. 이것은 그다지 좋지 않네요. 제게 다른 것을 보여 주세요.

1. Some of my books are essays / and the others are novels.

등위접속사

- ❖ 책들 중에서 수필집은 일부이므로 Some으로 나타내야 하고 나머지 것들은 모두 소설이므로 the others로 나타낸다.

2. I didn't have any sleep last night / because of some anxiety.

전치사구(~ 때문에)

- ❖ 부정문에서 '어떤 ~이라도'의 의미를 나타내려면 any를 쓴다. 또한, '걱정거리가 좀 있다'는 긍정의 내용이므로 some anxiety가 되어야 한다.

1. essay[ései] 수필
novel[nóvəl] 소설

2. anxiety[æŋzaiəti] 걱정

Chapter 3. 대명사

UNIT 18

부정대명사(2)

Grammar Points | 해석

● 본문 p.62

- A** 1. 등불이 꺼졌고, 모든 사람들은 졸고 있을 거라고 여겨졌다. 2. 그가 한 일은 내 생일에 내게 카드를 준 것 뿐이었다. 3. 모든 승객들은 비행기에서 잠을 자고 있다. 4. 모든 증거가 배심원에게 제출되었다.
- B** 1. 각각의 자동차는 세차된 후, 출구로 보내진다. 2. 모든 의사들은 환자와 말을 할 때 해야 할 몇 가지 기본적인 것들을 가지고 있다. 3. 그는 3일마다 우리를 보러 온다.
- C** 1. 창문이 둘 다 깨졌다. 2. 그녀의 쌍둥이 남동생 중 한 명이라도 만나 봤나요? 3. 우리 부모님 두 분 다 내 옷차림을 좋아하지 않으신다.
- D** 1. 내가 그 책 두 권 모두를 읽은 것은 아니다. 2. 기존 제품을 완벽하게 만드는 것이 반드시 최고의 투자인 것은 아니다. 3. 우리는 어떤 알코올 음료도 팔지 않는다.

Exercise

● 본문 p.63

1. Every child likes / to get presents.

S V to부정사의 명사적 용법(likes의 목적어)

- ❖ 동사가 단수인 likes이고 child는 셀 수 있는 단수명사이므로 Every가 적절하다.

2. Every girl wishes / to be beautiful.

to부정사의 명사적 용법(wishes의 목적어)

- ❖ 「every + 단수명사」는 단수 취급한다. 따라서 wishes가 알맞다.

3. You may choose either / of the two dresses.

- ❖ '둘 중 하나'를 뜻할 때에는 either, '셋 이상에서 하나'는 any를 쓰므로, 여기서는 either가 적절하다.

4. Both sides / are likely to reach an agreement.

be likely to+동사원형 ~할 것 같다

- ❖ 뒤에 복수명사인 sides가 있으므로 Both가 적절하다. every는 단수명사와 함께 쓴다.

5. Each of his children goes / to a different school.

S(단수 취급) V(단수동사)

- ❖ 동사가 단수인 goes이므로 주어 역시 단수가 되어야 하므로 Each가 적절하다. All of his children은 복수 취급한다.

1. 모든 아이들은 선물 받는 것을 좋아한다.

2. 모든 여자아이들은 예뻐지기를 바란다.

3. 너는 두 벌의 드레스 중에서 어느 것이나 고를 수 있다.

4. 양쪽 모두 합의에 도달할 것 같다.
agreement[ægrɪmənt] 합의

5. 그의 자녀들은 각각 다른 학교에 다닌다.

B

1. All 2. every 3. all 4. none 5. neither 6. both

1. All the students are coming / to the party.

S(all(+the)+복수명사) V(가까운 미래)

❖ 동사가 복수형이므로 주어도 복수 형태가 와야 한다. all은 「all(+the)+복수명사」의 형태로 쓸 수 있다.

2. Change the oil / in the car / every 5,000 miles.

부사구(in: 장소의 전치사) every+가수+복수명사: ~마다, ~의 간격으로

❖ 내용상 '5,000 마일마다'가 되어야 하므로 every를 쓴다.

3. We invited 100 people / but not all of them came.

= 100 people

❖ all은 not과 함께 써서 부분부정의 의미를 나타낸다.

4. I interviewed 5 people, / but none of them was qualified.

❖ 5명의 면접을 봤다고 한 뒤, 면접의 접속사 but으로 연결한 것으로 보아 none이 적절하다.

5. She chose first one, then another, / but neither was to her satisfaction.

to one's satisfaction: 마음에 들도록

❖ one과 another로 '두 개의 선택'이 나오고, 면접의 접속사 but이 온 것으로 보아 '둘 다 아닌'의 뜻인 neither가 적절하다.

6. My two sons took the exam / and they both passed.

❖ 두 명의 아들을 언급한 뒤, 접속사 and로 연결한 것으로 보아 both가 적절하다.

1. 그 학생들 모두 파티에 올 것이다.

2. 5,000 마일마다 차에 (엔진) 오일을 갈아라.

3. 우리는 100명을 초대했지만 그들 모두가 온 것은 아니었다.

4. 나는 5명의 면접을 봤지만, 그들 중 누구도 자격이 되지 않았다.
qualify[kwɒlɪfaɪ] 자격을 갖추다5. 그녀는 처음 것을, 다음에는 다른 것을 선택했으나, 어느 것도 그녀의 마음에 들지 않았다.
satisfaction[sætɪsfækʃən] 만족6. 나의 두 아들이 그 시험을 치렀는데, 그들 둘 다 합격했다.
take an exam 시험을 보다

C

1. I don't know both of those girls. 2. I do not meet him every day.
3. Each must do his own duty.

1. I don't know / both of those girls.

❖ not과 both를 써서 부분부정을 나타내고 있다. 「both+of+지시형용사(those)+복수명사」의 어순을 취한다.

2. I do not meet him / every day.

❖ not과 every를 써서 부분부정을 나타내고 있다.

3. Each must do / his own duty.

❖ each는 단독으로 쓰여 '각자'라는 뜻의 대명사로 쓰이기도 한다. 또한 each의 소유격은 보통 his로 쓴다.

3. duty[dʒəti] 의무, 직무

● 본문 pp.64~66

UNIT
13~18

Review Test

내 | 신 | 형

01. ⑤ 02. ④ 03. ② 04. ④ 05. ③ 06. ④ 07. ② 08. These — Those 09. have — has
 10. the other — others 11. that 12. others 13. one, other 14. by myself 또는 for myself 15. each
 of 16. All we have to do 17. is it difficult for a runner to win 18. each 19. both arms must be
 pulled together underwater

- 01 그의 눈은 악마의 눈처럼 빨갛다.
❖ 앞에 나온 복수명사 eyes의 반복을 피하기 위한 대명사가 필요하므로 those를 써야 한다.
- 02 그들 중 몇 명은 미국에서 왔고, 나머지 다른 모두는 브라질에서 왔다.
❖ 전체 중 일부는 some, 나머지 진부는 the others로 지칭한다.
- 03 나는 내 손수건을 잃어버렸다. 손수건 하나를 사야한다고 생각한다.
❖ 잃어버린 그 손수건이 아니라 '같은 종류의 다른' 손수건 하나를 사야겠다는 뜻이므로 a handkerchief를 대신하는 one을 쓴다.
- 04 비하르 주의 인구는 영국의 인구와 거의 같았다.
❖ 앞에 나온 단수명사 a population을 반복하는 대신 지시대명사 that으로 받는다.
- 05 너는 앉기 편한 자리를 찾기가 어렵다는 것을 알게 될 것이다.
❖ to find 이하가 진목적어이므로, find와 difficult 사이에 가목적어 it을 써야 한다.
- 06 ① 우리 집은 네 집보다 더 크다.
② 긴장을 풀고 즐겁게 보십시오.
③ 그들 둘 다 함께 말하기 시작했다.
④ 이 컴퓨터는 작동이 되지 않아요. 다른 것을 보여 주세요.
⑤ 그 정부는 정부가 선출된 이후로 인기가 없어지고 있다.
❖ ① your house 대신 소유대명사 yours를 쓴 것은 적절하다.
② enjoy의 목적어로 주어와 동일한 대상을 지칭하는 재귀대명사 ourselves를 썼다.
③ both는 주어 앞과 뒤 둘 다에 올 수 있다.
④ '이 컴퓨터'가 작동되지 않으므로 같은 종류의 '또 다른 것(another)'을 보여 달라고 해야 자연스럽다.
⑤ 주절의 The government가 서물이므로 대명사 it으로 대신한다.
- 07 • 모든 학생들이 너를 좋아한다.
• 모든 돈이 도난당했다.
• 당신이 오로지 해야 할 것은 그녀에게 사과하는 것뿐이다.
❖ all은 '모든'의 의미로 「all(+the)+단수(복수)명사」 형태 또는 「all of(+the)+단수(복수)명사」 형태로 쓸 수 있으며, 관계대명사절의 수식을 받아 '~해야 할 것은 ...뿐이다'라는 의미를 나타내기도 한다.
- 08 이런 결과를 기대한 사람들은 놀랐다.
❖ 관계대명사절의 수식을 받는 형태로 '~한 사람들'의 의미로 쓸 경우에는 Those who ~를 쓴다.
- 09 이 꽃들은 각각 7장의 꽃잎이 있다.
❖ 주어가 「each of+복수명사」 형태일 때 단수 취급한다. 따라서 동사도 단수형 has로 쓴다.
- 10 어떤 사람들은 산을 좋아하고, 다른 어떤 사람들은 바다를 좋아한다.
❖ 다수의 사람들을 막연히 나열하고 있으므로 「Some ~, others ... (어떤 ~, 다른 어떤 ...)」를 쓴다.
- 11 그의 행동은 신사의 행동이었다.
❖ 앞에 나온 behavior을 반복하는 대신 지시대명사 that으로 받는다.
- 12 때때로 우리는 다른 사람들이 우리에게 대해 말하는 것을 무시할 필요가 있다.
❖ 내용상 불특정한 '다른 사람들'이라는 의미로 쓸 경우에는 others를 쓴다.
- 13 당신은 그 쌍둥이를 구별할 수 있나요?
❖ 두 명의 쌍둥이 중 '한 명'과 '다른 한 명'을 가리키므로 one과 the other가 알맞다.
- 14 ❖ '혼자서'는 by oneself(=alone)인데, 주어가 I이므로 by myself가 된다. 또한, 문맥상 혼자서 했다는

05. comfortable[kámfə'teɪbl̩] 편한

06. enjoy oneself 즐기다
government[ɡʌvənmənt] 정부
elect[ɪlɛkt] 선출하다

07. steal[stiːd] 훔치다
(steal - stole - stolen)
apologize to ~에게 사과하다

08. result[rɪzʌlt] 결과

09. petal[petl̩] 꽃잎

11. behavior[bɪh'eɪvjər] 행동

12. ignore[ɪɡnəʊr] 무시하다

13. tell[tel] 구별하다

것은 누구의 도움도 없이 혼자 힘으로 했다는 의미가 될 수도 있으므로 for myself를 쓸 수 있다.

- 15 ❖ 아이들 전체에게 '하나'가 아니라 '각자에게 하나씩'이라는 뜻이므로 「each of+복수명사」를 쓴다.
- 16 ❖ 「all+관계대명사절+is(was)+동사원형(to부정사)」구문은 「~할(한) 것은 ...뿐이다(뿐이었다)」의 의미를 갖는다.
- 17 <보기> 누구라도 그런 초대를 거절하는 것은 불가능했다.
❖ <보기>의 문장은 「가주어(II)+be동사+형용사+for+의미상 주어+진주어(II부정사구)」의 어순을 취하므로 이 어순에 맞춘 의문문 형태로 주어진 단어들을 배열해야 한다.
- [18-19] 1920년대까지, 경쟁을 벌이는 수영 영법에는 자유형, 배영, 그리고 평영 이 세 가지 밖에 없었고, 각 영법에는 그것이 어떻게 행해져야 하는가를 서술하는 구체적인 규칙들이 있었다. 평영의 규칙은 양 팔이 물 밑에서 함께 당겨져야 한다고 진술했다.
- ❖ 18 내용상 '각 영법'에 있는 규칙들에 대해 말하고 있으며 뒤에 나온 종속절의 주어가 단수 II인 것으로 보아 each가 가장 적절하다.
- 19 '양(두) 팔이'라는 뜻의 both arms가 that절의 주어로 오며 동사는 '당겨져야 한다'고 했으므로 「조동사(must)+be p.p.(pulled)」의 어순을 이룬다.

16. make a decision 결정을 내리다

17. decline[dikláin] 거절하다

[18-19]

competitive[kəmpə'tetiv] 경쟁을 벌이는, 경쟁의
stroke[strouk] (수영의) 영법, 팔 짓기
breaststroke[bre'ststrouk] 평영
specific[spisifik] 구체적인
describe[diskraib] 서술하다, 묘사하다
state[steit] 진술하다

● 본문 pp.67~68

UNIT
13~18

Review Test

수 | 능 | 형

01. (A) their English (B) other people 02. ② → it 03. (A) no one (B) Others 04. ③ 05. ②

- 01 비록 나는 일본 학생들이 거의 없는 학교를 선택했지만, 그래도 각 교실에 최소한 두 명씩은 있었다. 교실에서 나는 영어를 많이 쓰려고 애썼지만, 많은 일본 학생들은 영어를 많이 사용하지 않았고, 친구들과 일본어만 썼다. 때때로, 나는 다른 사람들에게 일본에 대한 그들의 인상을 물어봤다. 우리 선생님은 일본 사람들이 모두 부자라고 생각하셨다. 나는 여기에는 동의하지 않았지만, 외국인들의 생각을 알아보는 데에는 관심이 있었다.
- ❖ (A) Japanese students의 소유격으로 써야 하므로 their English로 고쳐야 한다.
(B) 막연히 '다른 ~'이라는 의미를 쓸 때는 「other+복수명사」로 쓴다.
- 02 저는 우리 아이들을 가르칠 수학 가정교사를 구하고 있습니다. 아이들은 9살과 11살이며 둘 다 남자아이들입니다. 그들은 아주 착한 학생들이지만, 수학 공부를 어려워합니다. 저는 수학 가정교사께서 우리 아이들에게 일주일에 두 번, 매번 한 시간씩 가르쳐 주시길 바랍니다. 교사분께서 책과 모든 다른 자료들을 제공하셔야 합니다. 저는 시간당 20달러를 지불할 의향입니다.
- ❖ ① 아이가 둘이므로 both가 적절하다.
② 「find+목적어+목적격보어(형용사)」의 5형식 어순인데, 내용상 to study math가 진목적어이므로 find 뒤에는 가목적어 it이 와야 한다.
③ 「would like+목적어+목적격보어(to부정사)」의 어순으로 적절하게 쓰였다.
④ each time은 '매번'이라는 뜻으로 each가 형용사로 쓰일 때에는 단수명사와 함께 온다.
⑤ 책과 불특정한 '다른' 자료들을 의미하므로 other가 적절하게 쓰였다.

01. select[silɛkt] 선택하다
at least 최소한
impression[imprɛʃən] 인상

02. tutor[tyútə] 가정교사
provide[prəvaɪd] 제공하다, 주다
material[mə'tiəriəl] 자료, 재료
be willing to 기꺼이 ~하다

03 하루에 당신은 보통 얼마나 잠을 자는가? 우리들이 몇 년을 자는지 알고 있는가? 평생 동안 당신은 아마도 25년이나 그 이상을 자는 데 보낼 것이다. 그러나 왜 그런가? 수면의 목적은 무엇인가? 놀랍게도, 아무도 확실히 알지 못한다. 일부 과학자들은 우리가 뇌 세포를 재생하기 위해 자는 것이라고 생각한다. 다른 과학자들은 수면이 신체가 성장하고 스트레스를 완화시키는 데 도움이 된다고 생각한다. 이유가 무엇이든 간에, 우리는 충분한 수면을 갖는 것이 중요하다는 것을 안다.

- ❖ (A) 문맥상 '아무도 모른다'는 전체부정의 의미가 들어가야 하므로 no one이 맞았다. not all은 '모두가 ~한 것은 아니다'의 부분부정의 의미를 나타낸다.
- (B) 앞 문장에 Some scientists라는 표현이 있으므로 'Some ~, others ...' 구문임을 알 수 있다. 따라서 others(다른 과학자들이)가 들어가야 한다.

04 사실, 누구든지 낚싯대와 그물을 가지고 물고기를 잡을 수 있다. 하지만 그것은 너무 쉽다. 당신이 낚싯대를 가지고 물고기를 잡고 있다면, 당신이 해야 할 일은 장비를 설치하고, 낚잡을 자다가, 물고기가 당신을 위해 스스로 포기할 때까지 기다리는 것 뿐이다. 그렇게 하는 것에 무슨 재미가 있겠는가? 반면에, 맨손으로 물고기를 잡는 것은 기술과 인내심을 필요로 한다. 그것은 물고기에는 놀 수 있는 기회를 더 많이 제공해 주고, 당신에게는 더 많은 도전을 제공해 준다. 당신이 해야 하는 것은 바로 연습을 하는 것이다.

- ❖ ① 긍정문에 쓰인 anyone은 '누구라도, 누구든지'의 의미이다.
- ② 'all+관계대명사'가 주어로 올 때, all은 단수 취급하므로 단수동사 is는 맞았다.
- ③ 주어의 행위가 주어 자신에게 미치고 있으므로 목적어 It을 재귀대명사(itself)로 써야 한다. 「동사+부사」 형태의 동사는 목적어로 대명사가 올 경우 「동사+대명사+부사」의 어순으로 쓴다.
- ④ 앞에 언급된 동명사구(catching a fish with your bare hands)를 지칭하므로 대명사 It을 사용하는 것이 맞다.
- ⑤ 선행사를 포함한 관계대명사 What이 문장의 주어 역할을 하고 있다.

05 매일 우리는 수백 가지의 장치들과 물품들이 완벽하게 작동하고 있고, 우리의 삶을 훨씬 더 편리하게 만들고 있기 때문에 당연한 것으로 여긴다. 어떤 물건을 창문 밖으로 던져 버리겠다고 욕하고 위협하는 것이 더 커지는 것은 그 물건이 제대로 작동하지 않을 때이다. 대체물을 찾을 때이지만, 대안이 없다면 어쩔 것인가? 당신은 작동해야 하는 방식대로 정확히 해내는 어떤 물건을 발명할 필요가 있다. 창고 안에서 발명품을 개발하는 데 몰두하라, 하지만 화를 낼 준비를 해야 하고, 몇 주의 시간과 돈, 친구, 그리고 가족 또한 잊을 준비를 해야 한다.

- ❖ (A) 'It ~ that ...' 강조구문에서 부사절(when something doesn't work properly)이 강조되고 있는 문장이므로, that이 적절하다.
- (B) 'It is time+to부정사' 구문은 '~할 시간이다, ~할 때이다'의 의미를 나타내며, 이때 It은 시간을 나타내는 비인칭주어이다.
- (C) 명령문의 의미상 주어는 you인데, 주어의 행동이 주어 자신에게 미치고 있으므로 목적어를 재귀대명사로 사용하는 것이 맞다. 'lose oneself in v-ing'은 '~하는 데 몰두하다'라는 뜻을 나타낸다.

03. probably[prɒbəbli] 아마도
surprisingly[səpraɪzɪŋli] 놀랍게도
renew[rɪnju:] 재생하다, 회복하다
cell[sel] 세포
relieve[rɪli:v] 완화시키다
whatever[hwətɛvər] 무엇이든 간에

04. fishing rod 낚싯대
set up 설치하다
take a nap 낮잠을 자다
bare hand 맨손
skill[skɪl] 기술, 능력
patience[peɪʃəns] 인내심
sport[sport] 즐겁게 놀다

05. take ~ for granted
~을 당연한 것으로 여기다
hundreds of 수백의
device[daɪvɪs] 장치, 기구
swear[swear] 욕하다
threat[θret] 위협
take over 더 커지다, ~을 대체하다
replacement[riplɛsmənt] 대체물
alternative[ɔltə'nativ] 대안
be supposed to ~하기로 되어 있다
shed[ʃed] 창고, 작업장
lose one's temper 화를 내다, 성질을 부리다
as well 역시, ~도

UNIT 19

형용사의 용법

Grammar Points | 해석

● 본문 p.72

- A** 1. 그녀는 아름다운 모자를 쓰고 있다. 2. 우리는 그 일을 할 성실한 사람을 찾고 있다. 3. '상상할 수 있는 가장 작은 군대'라는 어구는 간디의 말에서 인용한 것이다. 4. 그 남작은 그의 소작인들의 사랑을 받는 사람이다.
- B** 1. 그들은 그녀가 낮은 것에 화가 났다. 2. 저희는 물고기를 충분한 물을 담은 비닐봉지 안에 넣어 느긋하고 편안하게 해 줍니다.
- C** 1. 그 두 개의 새 유리 건물은 그 도시에서 가장 높은 것들이다. 2. 우리는 서랍에서 한 개의 작고 아름다운 흰색의 플라스틱 상자를 찾았다.

Exercise

● 본문 p.73

A

1. There's nothing special / about him. 2. Is there anything wrong with you? 3. I noticed someone strange was in my house. 4. Rosa was carrying a basket full of fruits on her head. 5. Tell your story using every means possible.

1. There's nothing special / about him.

~이 있다 전 ~에 대해

❖ -thing으로 끝나는 명사는 형용사가 명사 뒤에서 수식한다.

2. Is there anything wrong / with you?

❖ -thing으로 끝나는 명사는 형용사가 명사 뒤에서 수식한다.

3. I noticed / someone strange was / in my house.

(that) S' V

❖ -one으로 끝나는 명사는 형용사가 명사 뒤에서 수식한다.

4. Rosa was carrying a basket / full of fruits / on her head.

과거진행형: ~하고 있었다

❖ 문맥상 full of fruits라는 형용사구가 명사 a basket을 뒤에서 수식한다.

5. Tell your story / using every means possible.

❖ 명사 means가 every의 수식을 받으므로 possible은 means 뒤에서 수식한다.

1. 그에 관해서는 특별한 것이 없다.

2. 너한테 뭔가 잘못된 것이 있나?

3. 나는 수상한 누군가가 우리집 안에 있는 것을 알아차렸다.

4. Rosa는 과일이 가득 찬 바구니를 머리에 이고 있었다.

5. 가능한 모든 수단을 사용해서 네 이야기를 하라.

means[mi:nz] 수단, 방법

B

1. These small gold 2. dressed in a long purple velvet 3. the huge white 4. anything wrong with the oven

1. These small gold watches are / the most expensive ones / in our store.

최상급 부사구(in: 장소와 전치사)

❖ 「지시사+크기+재료」의 순서로 형용사가 제시된다.

2. The woman / [dressed in a long purple velvet dress] / is my wife.

S V

❖ 여러 개의 형용사의 어순으로 「관사+크기+색깔+재료」의 순서가 적절하다.

1. 이 작은 금장 시계들은 우리 가게에서 가장 비싼 것들이다.

2. 긴 자주색 벨벳 드레스를 입고 있는 여자가 나의 아내이다.

3. If you turn to the right , / you'll find the huge white hospital building / across from the station.

조건외 부사절(If: 만약 ~하면)

❖ 「관사+크기+색깔」의 순서로 형용사가 제시된다.

4. If there is anything wrong with the oven , / call the service center anytime.

❖ -thing으로 끝나는 명사는 형용사(구)가 명사 뒤에서 수식한다.

3. 오른쪽으로 돌면, 역 맞은편에 있는 큰 흰색의 병원 건물을 찾을 수 있을 것입니다.

4. 오븐에 문제가 조금이라도 있다면, 언제든지 서비스 센터에 전화 주십시오.

wrong with ~에 문제가 있는

C

1. Anyone diligent will succeed in the future. 2. It has become very difficult to enjoy one's private time. 3. My grandaunt left several antique bronze statues to me. 4. My family visited the botanical garden full of various kinds of flowers.

1. Anyone diligent will succeed / in the future.

미래를 나타내는 조동사 부사구(in: 시간의 전치사)

2. It has become very difficult / to enjoy one's private time.

가주어

진주어(to부정사구)

❖ difficult는 서술용법으로 쓰여 has become의 주격보어 역할을 한다.

3. My grandaunt left several antique bronze statues / to me.

S

V

O

❖ 여러 개의 형용사의 어순으로 「수량+산구+재료」의 어순으로 쓰는 것이 적절하다.

4. My family visited the botanical garden / full of various kinds of flowers.

형용사구

❖ 형용사(full)가 다른 어구와 쓰여 길어질 때에는 명사 뒤에서 수식한다.

1. succeed[sək'si:d] 성공하다

2. private[praɪvət] 사적인, 개인적인

3. grandaunt[grændaʊnt] 대고모
bronze[brɒnz] 청동의; 청동, 브론즈

4. botanical garden 식물원

Chapter 4. 형용사와 부사

UNIT 20

주의해야 할 형용사

Grammar Points | 해석

● 본문 pp.74~75

- A** 1. 나는 네가 우리 언니를 만나기를 원한다. 2. 험상이 세계 문제에 대한 유일한 해결 방법이다. 3. 저 나무 벤치가 우리 정원에 잘 어울릴 것이다.
4. Jake와 나는 함께 낙엽을 밟으며 걷는 것을 좋아한다.
- B** 1. 그는 혼자 남겨질까봐 두려웠다. 2. 한국인들과 일본인들은 어떤 면에서 매우 비슷하다. 3. 나는 우리 상사가 우리 팀의 프로젝트에 만족하지 않았다고 생각한다. 4. 그는 그의 결정을 미루고 싶어 했다. 5. 우리 엄마는 파티를 준비하느라 분주했다.
- C** 1. a. 어떤 남자가 당신을 보러 왔다. b. 나는 그가 1등 상을 받을 거라고 확신한다. 2. a. 그는 현재 서울 시장이다. b. 모든 사람들이 연례 모임에 참석했다.
3. a. 작고한 김 씨는 애정이 깊은 아빠였다. b. 날씨 때문에, 올해 작황은 조금 늦다. 4. a. 그것은 정말 구차한 변명이었다. b. Cathy는 나에게 거짓말을 했던 것을 미안하게 생각한다. 5. a. 나쁜 소식은 빨리 퍼진다. b. Dan은 아파서 골장 자러 갔다. 6. a. 그녀는 오른쪽 구석에 있는 의자에 앉는다. b. 네가 옳다고 생각하는 것을 하라.

Exercise

● 본문 pp.76~77

A | 1. alike 2. awake 3. sleeping 4. lonely 5. shameful 6. alive

1. You and your father don't look / very much alike .
S V SC

❖ 불완전지동사 look은 보어를 필요로 하므로, 서술용법의 형용사인 alike가 적절하다.

2. The noise / [from the party next door] / kept me awake / all night .
S V O OC 부사구

❖ 5형식 문장의 목적격보어로 오는 형용사로는 서술용법으로 쓰이는 awake가 적절하다.

3. Stop tugging on a sleeping lion's mane .
stop+v-ing: ~하는 것을 멈추다

❖ '잠자는 사자'라는 의미이므로 한정용법으로 쓰이는 sleeping이 적절하다. asleep(잠이 든)은 서술용법으로 쓰이는 형용사이다.

4. I felt sorry / for the lonely old man .

❖ '외로운 노인'이라는 의미이므로 한정용법으로 쓰이는 형용사 lonely가 적절하다. alone(홀로)은 서술용법으로 쓰이는 형용사이다.

5. Peter didn't want to talk / about his shameful conduct .
want+to부정사: ~하기를 원하다 about의 목적어

❖ ashamed(부끄러워 하는)는 서술용법으로 쓰이는 형용사이므로, 명사 conduct를 앞에서 수식할 수 있는 한정용법의 형용사 shameful(부끄러운)이 와야 한다.

6. Although in times of despair, / try to keep your hopes alive .
(you are) 명령문(동사원형) O OC

❖ 목적격보어의 자리에 올 수 있는 형용사는 서술용법으로 쓰이는 alive이다. live(살아있는)는 한정용법으로 쓰인다. live가 동사인 경우, 5형식 문장의 목적격보어로 동사가 올 수 없으므로 alive가 적절하다.

1. 너와 너의 아버지는 그렇게 많이 닮지 않았다.

2. 이웃집에서 하는 파티에서 나는 소음 때문에 나는 밤새 깨어 있었다.

3. 잠자는 사자의 꼬털을 건드리지 마라.
tug[tʌg] 세게 당기다
mane[meɪn] (사자의) 갈기

4. 나는 그 외로운 노인이 불쌍했다.

5. Peter는 자신의 부끄러운 행동에 대해 이야기하길 원하지 않았다.
shameful[ʃeɪmfəl] 부끄러운
conduct[kənˈdʌkt] 행동6. 절망의 시기에 있더라도, 너의 희망을 간직하도록 노력하라.
despair[dɪsˈpeər] 절망

B

1. 너와 나 사이에 나쁜 감정이 없기를 바란다. 2. 내가 너를 빠뜨려서 미안해, 의도적인 것은 아니었어! 3. 운전할 때, 반드시 우측으로 통행하도록 하라. 4. 어떤 식물들은 사막에서 자란다. 5. 지금은 미안하다고 말하기에 다소 늦은 감이 있다. 6. 당신은 현재의 직장에 얼마나 오랫동안 있었습니까?

1. I hope / there are no ill feelings / between you and me .
(that) between A and B: A와 B 사이에

❖ ill이 한정용법으로 쓰일 때에는 '안 좋은, 나쁜'의 의미이다.

2. I'm sorry / I left you out. It wasn't intentional !
(that) 형용사(intention+-al: 명사+접미사)

❖ sorry가 서술용법으로 쓰일 때에는 '미안하게 생각하는'의 의미이고, 한정용법으로 쓰일 때에는 '비참한, 딱한'의 의미이다.

3. When driving, / be sure to / keep to the right side of a road .
(you are) 반드시 ~하다

❖ right가 한정용법으로 쓰일 때에는 '오른쪽의'의 의미이다.

4. Certain plants grow / in the desert .
부사구(in: 장소의 전치사)

❖ certain이 한정용법으로 쓰일 때에는 '어떤, 특정한'의 의미이다.

1. there is(are) ~ ~이 있다

2. leave out 빼먹다
intentional[ɪntənʃənəl] 의도적인

4. desert[dézərt] 사막

5. It's rather late / to say sorry / now.

가주어

진주어

❖ late가 서술용법으로 쓰일 때에는 '늦은, 지각한'의 의미이다.

6. How long have you been / in your present job?

현재완료

❖ present가 한정용법으로 쓰일 때에는 '현재의'의 의미이다.

5. rather[ˈræðər] 다소, 어느 정도

C

1. ㉠ → interestingly 2. ㉡ → strange 3. ㉢ → drunk 4. ㉣ → live

1. I found this novel / very interesting. It was interestingly written.

find+목적어+목적격보어(형용사): ~가 ...하는 것을 발견하다

❖ 부사 interestingly가 형용사의 역할을 하는 과거분사 written을 수식한다.

2. Emma followed the recipe closely, / but the cake smelled strange / after twenty minutes / in the oven.

부사(동사 followed 수식)

지각동사 형용사(the cake를 서술)

❖ 지각동사(smelled) 뒤에는 형용사 보어를 써서 주어(the cake)를 보충 설명한다.

3. The man was dangerously drunk. He was about to fall down / on the rail.

be about to+동사원형: 막 ~하려고 하다

❖ drunken은 보통 한정용법으로 쓰이고, 서술용법에는 drunk를 쓴다.

4. It is well-known [that millions of live sea animals / are shipped into the city / every year].

부사구

❖ sea animals를 수식하는 구조이므로, alive를 한정용법으로 쓸 수 있는 live로 고쳐야 한다.

1. 나는 이 소설이 매우 재미있다는 것을 알았다. 그것은 재미있게 쓰였다.
novel[nɒvəl] 소설

2. Emma는 조리법을 신중하게 따라 했지만, 케이크는 오븐에서 20분이 지난 후에 이상한 냄새를 풍겼다.
closely[klɔʊslɪ] 열심히, 엄밀하게

3. 그 남자는 위험할 정도로 취해 있었다. 그는 막 철로 위로 떨어지려고 했다.

4. 수백만 마리의 살아 있는 해양 동물들이 매년 도시로 운송된다는 사실은 잘 알려져 있다.
millions of 수백만의
ship[ʃɪp] 운송하다, 선적하다

D

1. I was never content with the affection 2. There is something worth considering 3. fell asleep while I was taking the exam 4. She wasn't even aware that someone was in the cottage. 5. bound to forget things as they get older

1. I was never content / with the affection [he showed me].

(목적격 관계대명사 that 생략)

❖ content는 전치사구가 뒤에 오는 형용사로 서술용법으로 쓰인다.

2. There is / something worth considering / in her idea.

worth+v-ing: ~할 가치가 있는

❖ something과 같이 -thing으로 끝나는 명사는 형용사가 뒤에서 수식한다.

3. Oh, my God! I fell asleep / [while I was taking the exam].

이런, 말소사

부사절(시간)

❖ asleep은 서술용법으로 쓰이는 형용사이며 부사절인 while 이하가 그 뒤에 온다.

4. She wasn't even aware / that someone was / in the cottage.

명사절을 이끄는 접속사

부사구(in: 장소의 전치사)

❖ aware와 같이 a-로 시작하는 형용사는 보통 서술용법으로 쓰인다.

5. People are bound to forget things / as they get older.

~함에 따라 get+비교급: 점점 더 ~해진다

❖ 'be bound to-v'의 형태가 먼저 오고, 부사절인 as they get older가 이어진다.

1. be content with ~에 만족하다
affection[əˈfɛkʃən] 애정

2. consider[kənˈsɪdər] 고려하다

3. fall asleep 잠이 들다

4. aware[əˈweɪər] 알고 있는, 인식하는
cottage[kəˈtɪdʒ] 별장, 시골집

5. be bound to ~하게 되어 있다

E | 1. finding themselves unable to escape 2. 그것은 새나 곰에게는 어떤 종말로 여겨질 것임에 틀림없다

Zoo life may look like a paradise / to animals there, / but it is not true. The zebras
 in a zoo / live constantly in fear, / [smelling the lions in the nearby every day /
 부사구(in: 장소의 전치사) 분사구문 1(동사동작)
 and finding themselves unable to escape]. Also, there is no possibility of
 동위접속사 분사구문 2(동시동작) ~이 있다 전치사+동명사
 migrating / or of storing food for the winter, / and it must be considered to
 전치사+동명사 조동사+be+p.p.
 be certain doom / to a bird or bear.

- ❖ 'find+목적어+목적격보어'의 5형식 어순으로 목적격보어 자리에는 형용사 unable이 서술용법으로 쓰인다.
- ❖ 형용사 certain이 한정용법으로 쓰일 때에는 '어떤, 특정한'의 의미이다.

동물원 생활은 그곳의 동물들에게 천국처럼 보일지도 모르지만, 실은 그렇지 않다. 동물원의 얼룩말들은 매일매일 가까이 있는 사자의 냄새를 맡고도 자신들이 도망가지 못함을 알고 늘 두려움에 산다. 또한, 이주를 하거나 겨울에 대비하여 식량을 저장할 가능성이 없으며, 그것은 새나 곰에게는 어떤 종말로 여겨질 것임에 틀림없다.
 constantly[kɑnstəntli] 계속해서
 escape[ɪskʌp] 도망가다
 migrate[maɪgreɪt] 이주하다

Chapter 4. 형용사와 부사

UNIT 21 부사의 용법

Grammar Points | 해석

● 본문 pp.78~79

1. 그는 빨리 뛰지는 않았지만 꾸준히 뛰었다. 2. 그 배우의 새 영화는 매우 재미가 없다. 3. 너는 그가 거기에 있었다는 것을 매우 잘 알고 있다. 4. 운 좋게도, 나는 기자로서의 나의 직업을 지킬 수 있었다.
1. 그 작은 꼬마는 바이올린을 훌륭하게 연주한다. 2. 분명히, 그는 그의 마음을 바꿨다. 3. 그 차량 사고는 어제 바로 여기서 발생했다.
1. 습관은 깨기 어렵다. / 그들은 목표를 달성하기 위해 열심히 일해 왔다. / 나는 내가 경기에서 이겼다는 것을 믿을 수 없었다. 2. 아이들도 부모가 늦으면 걱정한다. / 나는 그가 20분 늦게 도착해서 화가 났다. / 나는 최근에 그를 보지 못했다.
1. 방에서는 선글라스를 벗어야 한다. 2. 그 스웨터가 마음에 들면, 그것을 입어 보는 게 어때? 3. 답이 생각났습니까?

Exercise

● 본문 pp.80~81

A | 1. careless, carelessly 2. quietly 3. easy, easily 4. actively 5. slowly

- George is a careless driver. He drives / carelessly.
 S V SC
 ❖ 명사(driver)를 수식하는 것은 형용사(careless), 동사(drives)를 수식하는 것은 부사(carelessly)이다.
- I talked / on the phone / quietly / because it was midnight.
 동사 talked를 수식 전치사(이유) 비인칭주어(시간)
 ❖ 동사(talked)를 수식하는 것은 부사(quietly)이다.
- Our teacher gave us / some easy homework. We all did it / easily.
 S V(수여동사) IO DO = the homework
 ❖ 명사(homework)를 수식하는 것은 형용사(easy), 동사(did)를 수식하는 것은 부사(easily)이다.
- We hope / you actively participate / in this project.
 주절 (that)
 ❖ 동사(participate)를 수식하는 것은 부사(actively)이다.

- George는 부주의한 운전자이다. 그는 부주의하게 운전한다.
- 한밤중이었기 때문에 나는 전화로 조용하게 통화했다.
 midnight[mɪdnɑɪt] 한밤중, 자정
- 선생님은 우리에게 쉬운 숙제를 줬 내주셨다. 우리 모두는 그것을 쉽게 했다.
- 우리는 네가 이 프로젝트에 적극적으로 참여하기를 바란다.
 participate in ~에 참여하다

5. Once the test was over, / Sharon walked slowly / out of the classroom .

형 ~하자마자

S

V

전치사구

❖ 동사(walked)를 수식하는 것은 부사(slowly)이다.

5. 시험이 끝나자마자, Sharon은 천천히 교실 밖으로 걸어 나갔다.
be over 끝나다

B

1. ㉠ → badly 2. ㉡ → certainly 3. ㉢ → clearly 4. ㉣ → put it off
5. ㉤ → to attending

1. The sound quality / of this film / is poor, / and the picture / is focused / badly / as well .

S1

V1

S2

V2(수동태)

동사 수식

마찬가지로

❖ 동사를 수식하는 것은 형용사(bad)가 아니라 부사(badly)이다.

1. 이 영화의 음질은 형편없고, 화면도 초점이 잘 맞지 않는다.
quality[kwɒləti] 품질
focus[ˈfóʊkəs] 초점을 맞추다

2. You are / certainly / one of the most persuasive salespeople / we have met .

부사

최상급

현재완료(경험)

❖ 문장을 수식하는 것은 형용사(certain)가 아니라 부사(certainly)이다.

2. 당신은 분명 우리가 만난 가장 설득력이 있는 판매원들 중 한 분입니다.
persuasive[pərsweɪsɪv] 설득력 있는

3. You can see / the distant mountains / clearly / with these binoculars .

조동사(가능)

부사(동사 see를 수식)

전치사(도구)

❖ 동사를 수식하는 것은 형용사(clear)가 아니라 부사(clearly)이다.

3. 이 쌍안경을 가지고 멀리 있는 산들을 뚜렷이 볼 수 있다.
distant[dɪstənt] 먼
binocular[bɪnɒkjʊlər] <ㄱ> 쌍안경

4. Start today, / and do not put it off / until tomorrow .

명령문

명령문

타동사+목적어(대명사)+부사 부사구

❖ 「동사+부사」로 이루어진 이어동사의 목적어가 대명사이면 이를 동사와 부사 사이에 써야 한다.

4. 오늘 시작하라, 그리고 내일로 미루지 마라.
put off 연기하다

5. He was very much looking forward to attending your party / and now nothing can make up for his disappointment .

과거진행형

전치사+동명사

이어동사(동사+부사+전치사)

❖ look forward to(～을 기대하다)는 전치사로 끝나는 이어동사이므로, 전치사의 목적어가 될 명사가 이어져야 한다. 그러므로 attend를 동명사 attending으로 써야 한다.

5. 그는 너의 파티에 참석할 것을 매우 기대하고 있었는데 이제는 아무것도 그의 실망감을 채울 수 없다.
attend[ə'tend] 참석하다
make up for ～을 보상하다
disappointment[ˌdɪsə'pɔɪntmənt] 실망

C

1. certainly 2. purposely 3. strangely 4. largely 5. surely

1. She will do it / certainly .

부사

❖ for certain은 certainly(틀림없이, 확실하)의 의미이며, 동사 do를 수식한다.

1. 그녀는 그것을 틀림없이 할 것이다.

2. The angry boy broke the vase / purposely .

부사

❖ on purpose는 purposely(고의적으로)의 의미로 동사 broke를 수식한다.

2. 화가 난 그 소년은 고의로 꽃병을 깨뜨렸다.

3. The police officers seemed / to examine the case / strangely .

부사

❖ in a strange way는 strangely(이상하게)의 의미로 동사 examine을 수식한다.

3. 경찰관들은 그 사건을 이상한 방식으로 조사하는 것처럼 보였다.
examine[ɪɡzə'mɪn] 조사하다, 검사하다

4. Korea produces cars / largely .

부사

❖ on a large scale은 largely(대량으로, 대규모로)의 의미로 동사 produces를 수식한다.

4. 한국은 자동차를 대량으로 생산한다.
produce[prə'dju:s] 생산하다

5. I think / he lives there / but I can't say / surely .

(that)

부사

❖ for sure는 surely(확실히)의 의미로 동사 say를 수식한다.

5. 나는 그가 거기에 산다고 생각하기는 하지만, 확신할 수는 없다.

D | 1. clearly 2. quickly 3. seriously 4. too 5. Nearly

1. I saw a UFO / **clearly** / with my own eyes.

동사 saw를 수식

❖ clearly는 '분명히, 명백하게'라는 뜻의 부사이다. 부사는 타동사를 수식할 때, 목적어 뒤에 위치한다.

2. She **adapted** / **quickly** / to the new climate.

adapt to: ~에 적응하다

❖ quickly는 '빨리, 곧'이라는 뜻의 부사이다.

3. That seems / like a good idea, / too. I'll **seriously** think about it.

점 ~처럼

= a good idea

❖ seriously는 '진지하게, 심각하게'라는 뜻의 부사로, 뒤에 있는 동사 think를 수식한다. 조동사와 본동사 사이에 부사가 위치한다.

4. After the game, / the coach was **too** angry to talk.

S

V

too ~ to ... 너무 ~해서 ...할 수 없다

❖ 부사 too는 형용사 angry를 수식한다.

5. **Nearly** three-quarters of the population / is without work.

4분의 3

or 뒤의 명사에 수 일치

❖ nearly는 '거의, 대략'이라는 뜻의 부사이다.

1. 나는 내 눈으로 분명히 UFO를 봤다.

2. 그녀는 새로운 기후에 빨리 적응했다.

climate[klaɪmɪt] 기후

3. 그것도 좋은 생각인 것처럼 보여, 내가 그것을 진지하게 생각해 볼게.

seriously[si(ː)riəsli] 진지하게

4. 경기가 끝난 후에, 코치는 너무 화가 나서 말을 할 수 없었다.

5. 인구의 거의 4분의 3이 직업을 잃었다.

quarter[kwɔːrtər] 4분의 1

population[pɒpjəˈleɪʃn] 인구

E | 1. hard to put up with people who offend others 2. are you going to carry out
3. ran away from the angry crowd 4. will happen when we run out of oil

1. Sometimes / it's hard / [to put up with people {who offend others}].

부사

가주어

전주어

동사

부사

전치사

주격 관계대명사절

❖ 「동사+부사+전치사」로 이루어진 put up with는 '~을 참다, 견디다'라는 뜻의 이어동사이다.

2. How **are you going to** **carry out** your plan?

미래(be going to-v)

동사

부사

❖ 「동사+부사」로 이루어진 carry out은 '실행하다'라는 뜻의 이어동사이다.

3. The man **ran away** / from the angry crowd.

동사

부사

원 ~로부터

❖ 「동사+부사」로 이루어진 run away는 '도망가다'라는 뜻의 이어동사이다.

4. We need to think / about [what will happen / when we run out of oil].

~할 필요가 있다

about의 목적어(명사절)

동사

부사

전치사

❖ 「동사+부사+전치사」로 이루어진 run out of는 '~을 다 써버리다'라는 뜻의 이어동사이다.

1. offend[əˈfend] 기분을 상하게 하다

3. crowd[kraʊd] 군중

4. happen[hæpən] 발생하다

Chapter 4. 형용사와 부사

UNIT 22

주의해야 할 부사

Grammar Points | 해석

● 본문 p.82

1. 화창한 날에는 대개 공기가 건조하다. 2. 나의 새 휴대용 컴퓨터에 종종 문제가 생긴다. 3. 나는 치통으로 인한 고통을 참기 힘들었다.

- B** 1. 나는 너에게 그 일에 대해서 이미 세 번이나 말했다. 2. 벌써 6시야? 3. 그녀는 아직 보고서를 제출하지 않았다. 4. 당신은 벌써 이 책을 읽었나요? 5. 나는 여전히 당신을 아주 많이 존경합니다.
- C** 1. 나는 약 4개월 전에 새 일을 시작했다. 2. 나는 전에 그 시장에 가 본 적이 있다. 3. 그는 전에 은행에서 일했었다고 내게 말했다.

Exercise

● 본문 p.83

A | 1. before 2. ago 3. before

1. Haven't we met somewhere / before?

현재완료(경험)

❖ 현재완료시제와 함께 쓰여 '전에'의 의미를 나타낼 때에는 before를 쓴다.

2. They were married / six years ago.

❖ 기간을 나타내는 말과 함께 쓰여 '전에'라는 의미를 나타낼 때에는 ago를 쓴다. ago는 과거시제와 함께 쓴다.

3. She said / that her younger brother had been killed in the battle / two years before.

접속사 that(관사절을 이끔)

전사했다

❖ 과거완료시제와 함께 쓰여 과거의 특정한 시점(said)이 기준이므로 before를 써야 한다.

1. 우리가 전에 어디서 만난 적이 없었나요?

2. 그들은 6년 전에 결혼했다.

3. 그녀는 자신의 남동생이 2년 전에 전사했다고 말했다.

B | ④

① I can't believe / it's still snowing in March.

(that)

비인칭주어(날씨)

부사구

❖ believe의 목적어인 that절은 긍정문이므로 still을 쓴 것은 적절하다.

② I don't think / I've visited this place before.

(that)

현재완료(have+p.p.)

❖ 현재 시점을 기준으로 '~보다 이전에'라는 뜻을 나타내므로 before가 알맞다.

③ Haven't you finished writing your essay yet?

현재완료(have+p.p.) finish+v-ing: ~하는 것을 끝낸다

❖ still은 주로 긍정문에서 쓰이며, 부정문이나 의문문에서는 yet을 쓰는 것이 자연스럽다.

④ Sarah called just a few minutes ago / to talk with you.

부사구

to부정사의 부사적 용법(목적)

❖ 말하는 시점으로부터 '몇 분 전에'를 의미하므로 ago를 써야 한다. 또한 ago는 대개 기간을 나타내는 말과 함께 쓰인다.

⑤ It wasn't easy / to find the papers [that had been written / years before].

가주어

진주어

주격 관계대명사절

❖ 과거완료시제와 함께 쓰여 주절의 과거시제(wasn't)를 기준으로 하므로 before를 쓴다.

① 나는 3월에 아직도 눈이 내린다는 사실을 믿을 수가 없다.

② 나는 전에 이곳을 방문한 적이 없는 것 같다.

③ 너는 아직 에세이 쓰는 것을 끝내지 못했나?

④ Sarah가 너와 얘기하기 위해 바로 몇 분 전에 전화했다.

⑤ 수년 전에 쓰인 논문을 찾는 것은 쉽지 않았다.

C | 해설 참조

1. The temperature here / rarely falls / below zero.

빈도부사 일반동사 형 ~ 아래

❖ '드물게'라는 뜻의 빈도부사 rarely는 일반동사(falls) 앞에 위치한다.

1. 여기 기온은 0℃ 이하로는 거의 내려가지 않는다.

temperature[ˈtɛmpərətʃər] 기온

2. His artworks are **frequently** exhibited / at the Metropolitan Museum of Art.

수동태(be + p.p.) 장소의 부사구

❖ '종종, 자주'라는 뜻의 빈도부사 frequently는 be동사(are) 뒤에 위치한다.

3. I **usually** get cold feet / when I have to speak / in public.

빈도부사 일반동사 부사절을 이끄는 접속사

❖ '보통, 대개'라는 뜻의 빈도부사 usually는 일반동사(get) 앞에 위치한다.

4. Have you **ever** made a donation / to a political party?

빈도부사 make a donation: 기부하다, 기증하다

❖ ever는 긍정문에서는 '늘, 항상'의 의미로, 부정문이나 의문문에서는 '언젠가, 이전에, 지금까지'의 의미로 쓰인다.

5. He **often** goes out / to hang out / with his friends.

빈도부사 일반동사 to부정사의 부사적 용법(목적)

❖ '종종, 자주'라는 뜻의 빈도부사 often은 일반동사(goes) 앞에 위치한다.

6. When he is nervous about something, / he **always** bites his fingernails.

부사절(시간) 빈도부사 일반동사

❖ '항상, 언제나'라는 뜻의 빈도부사 always는 일반동사(bites) 앞에 위치한다.

2. 그의 예술 작품들은 종종 메트로폴리탄 미술관에 전시된다.

artwork[ɑ:twɜ:k] 예술 작품

exhibit[igzibit] 전시하다

3. 나는 대중 앞에서 연설해야 할 때 보통 겁을 먹는다.

get cold feet 겁을 먹다, 주눅 들다

4. 당신은 정당에 기부를 한 적이 있습니까?

political party 정당

5. 그는 종종 친구들과 어울리기 위해 나간다.

hang out 어울리다, 사귀다

6. 그는 무언가에 대해 불안해 할 때, 항상 손톱을 물어뜯는다.

bite[bait] 물어뜯다

fingernail[fiŋgəneil] 손톱

D

1. haven't made a decision yet 2. started studying Korean 10 years ago

1. We **haven't made a decision yet**.

make a decision: 결정하다

❖ 부정문에서 '아직(∼않다)'의 의미는 부사 yet을 쓰며 현재완료시제가 되어야 하므로 haven't made가 된다.

2. He **started studying** Korean 10 years ago.

start+목적어(동명사)

❖ 시간을 나타내는 말과 함께 쓰여 '전에'라는 의미를 나타낼 때에는 ago를 쓴다. ago는 과거시제와 함께 쓰이므로 started가 되어야 한다.

1. decision[disiʒən] 결정

● 본문 pp.84~86

UNIT
19~22

Review Test

내 | 신 | 형

01. carefully 02. hard 03. well 04. ⑤ 05. ③ 06. ago → before 07. available seats → seats available 08. waking → awake 09. turned down it → turned it down 10. ③ 11. ⑤ 12. still 13. closely 14. costly 15. present in the courtroom should rise 16. had no ill feelings against her 17. known to be highly lethal to chickens 18. is almost certain to fail 19. could hardly receive formal education 20. 그녀가 미술에 대해 아는 것은 대개 혼자 배운 것이었다

01 Ken은 조심스럽게 운전한다.

❖ 형용사(careful)를 부사(carefully)로 바꾸어서 2형식 문장을 1형식으로 표현할 수 있다.

02 Sarah는 열심히 일한다.

❖ hard(열심히)는 형용사와 부사의 형태가 같으며, hardly는 '거의 ∼ 않다'라는 다른 의미의 부사이므로 혼동하지 않도록 유의한다.

03 그는 춤을 잘 춘다.

- ❖ 명사 dancer를 수식하는 형용사 good을 동사 dances를 수식하는 부사 well로 바꾸어 써야 한다.

04 그녀의 목소리는 _____ 들린다.

- ① 다정한 ② 사랑스러운 ③ 매력적인 ④ 여성다운 ⑤ 달콤하게

- ❖ 감각동사 sound(~하게 들리다)는 형용사를 보어로 취하는 불완전자동사이다. 명사에 -ly가 붙으면 형태는 부사처럼 보이지만 형용사가 된다는 점에 유의한다. sweetly는 형용사에 -ly가 붙어 부사가 된 형태이므로 보어로 쓰일 수 없다.

05 ① David는 회의에 참석했다.

- ② 그 비행기는 한 시간 늦었다.

- ③ 오른쪽 손을 드세요.

- ④ Thomas는 아파서 침대에 누워 있었다.

- ⑤ 성공과 실패 모두 확실하지 않다.

- ❖ ① present는 서술용법으로 쓰인 형용사로 주어인 David의 상태를 서술한다.
② late는 서술용법으로 쓰인 형용사로 주어인 The plane의 상태를 서술한다.
❷ right는 한정용법으로 쓰인 형용사로 명사 hand를 수식한다.
④ ill은 서술용법으로 쓰인 형용사로 주어인 Thomas의 상태를 서술한다.
⑤ certain은 서술용법으로 쓰인 형용사로 주어인 Neither success nor failure의 상태를 서술한다.

06 그는 자신의 어머니가 오래 전에 돌아가셨다고 말했다.

- ❖ ago는 '지금부터 ~ 전에'라는 뜻으로 현재를 기준 시점으로 삼기 때문에 과거완료시제와 함께 쓸 수 없다. 따라서 before로 바꿔 써야 한다.

07 가능한 최고의 좌석을 찾아 드리겠습니다.

- ❖ the best라는 최상급을 나타내는 어구가 있으므로, 형용사 available은 뒤에서 명사를 수식한다.

08 너무 피곤해서 그녀는 직장에 도착했을 때 완전히 깨어있지 않았다.

- ❖ waking(깨어 있는)은 한정용법으로 쓰이는 형용사이므로 동사 was의 보어 역할을 할 수 없다. 따라서 서술용법으로 쓰이는 형용사 awake로 바꿔 써야 한다.

09 그의 제안은 정말 실망스러워서 우리는 그것을 거절했다.

- ❖ 「동사+부사」로 이루어진 turn down은 '거절하다'라는 뜻의 이어동사이다. 이때 목적어가 대명사일 경우에는 동사와 부사 사이에 위치한다. 따라서 turned it down으로 바꿔 써야 한다.

10 ① 나는 그의 연설에 깊이 감명 받았다.

- ② 후회하는 것보다 신중하는 편이 더 낫다.

- ③ 그 길은 너무 좁았다.

- ④ 그 아기는 요람에서 빨리 잠들었다.

- ⑤ 누가 내일 나를 태우러 올 건가요?

- ❖ ① was moved라는 동사를 수식하므로 부사 deeply를 쓴 것은 적절하다.
② safe는 '신중함'이라는 형용사로 쓰였다.
❷ The road의 상태를 설명하는 주격보어가 외야 하므로, 부사 narrowly가 아닌 형용사 narrow를 써야 한다.
④ asleep처럼 a-로 시작하는 형용사는 주로 서술용법으로 쓰이고, 주어진 문장에서는 주격보어 역할을 한다.
⑤ pick up은 「동사+부사」로 이루어진 이어동사로, 목적어가 대명사이므로 동사와 부사 사이에 위치한다.

11 ① 그는 휴일에는 좀처럼 외출하지 않는다.

- ② Tony는 여전히 그 도시에 산다.

- ③ 그는 아직 우리에게 전화하지 않았다.

- ④ 여자는 대개 남자보다 더 오래 산다.

- ⑤ 나는 그에게 특별한 무언가를 주고 싶다.

04. voice[vois] 목소리

05. present[prézt] 참석한
failure[féiljə] 실패

07. available[əvéləbl] (이용) 가능한

08. fully[fúli] 완전히

09. proposal[prəpóuzl] 제안

10. cradle[kréidi] 요람, 아기 침대

11. holiday[hóladéi] 휴일

- ❖ ① seldom은 빈도부사이므로 일반동사 앞에 위치한다.
- ② 긍정문에서 '아직, 여전히'의 의미는 still로 나타낸다.
- ③ 부정문에서 '아직'의 의미는 yet을 쓴다.
- ④ usually는 빈도부사로 일반동사 앞에 쓴다.
- ❖ -thing으로 끝나는 명사는 형용사가 명사 뒤에서 수식한다. 따라서 special something을 something special로 고쳐야 한다.

12. 당신 차는 20년이 넘은 차네요. 아직 잘 작동합니까?

- ❖ 내용상 '아직, 여전히'라는 뜻이 되어야 하는데 yet은 의문문에서 '이미, 벌써'라는 뜻이므로 적절하지 않다.

13. 자외선 노출은 피부암에 밀접하게 연관되어 있다.

- ❖ 둘 다 모두 부사이지만, close는 '가까이'라는 뜻이고 closely는 '밀접(면밀)하게'라는 뜻이다. 따라서 내용상 '자외선 노출은 피부암에 밀접하게 연관되어 있다'는 것이 알맞으므로 closely가 적절하다.

14. 그녀는 그 파티에 가기 위해 값비싼 목걸이를 착용했다.

- ❖ 명사 necklace를 수식하는 자리이므로 한정용법의 형용사 costly가 알맞다. nicely는 '멋지게'라는 뜻의 부사이다.

15. ❖ 형용사 present(참석한)는 보어로 쓰였다. 형용사 present가 직접 명사를 수식할 경우 '현재의'라는 뜻이 된다.

16. ❖ 형용사 ill(안 좋은, 나쁜)은 뒤에 있는 명사 feelings를 직접 수식한다. 형용사 ill이 보어로 쓰일 경우 '아픈'이라는 뜻이 된다.

17. ❖ 부사 highly는 '매우'라는 뜻으로 형용사 lethal을 수식한다. 부사 high(높게)와 혼동하지 않도록 유의한다.

18. ❖ 보어로 쓰이는 형용사 certain은 '확실한'이라는 뜻을 갖는다. certain이 명사를 직접 수식할 경우에는 '특정한'이라는 뜻을 갖는다.

[19-20] Patience Lovell Wright는 유명인들의 밀랍 모형을 만드는 것을 전문으로 하는 성공한 아티스트였다. 비록 그녀는 정식 교육을 거의 받지 못했고 그녀가 미술에 대해 아는 것은 대개 혼자 배운 것이었지만 그녀는 매우 실력이 뛰어나서 그녀의 작품은 빨리 유명해졌다.

- ❖ 19 부사 hardly는 '거의 ~ 않다'라는 뜻으로 조동사와 본동사 사이에 오므로 could hardly receive의 순서가 알맞다.

- 20 부사 mostly는 '대개'라는 뜻으로 뒤의 형용사 self-taught를 수식한다. what she knew about art는 선행사를 포함한 관계대명사절로 문장의 주어가 된다.

12. work[wɜ:k] 작동하다

13. exposure[iks'pəʊʒər] 노출
ultraviolet[ʌltrə'vaɪəlit] 자외선의
be linked to ~에 연관되다

14. put on 착용하다, 입다

15. courtroom[kɔ:trʊ(:)m] 법정

17. lethal[li:ðəl] 치명적인

18. policy[pə'lɪsi] 정책, 방침

[19-20]

specialize in ~을 전공하다
wax figures 밀랍 모형
self-taught 혼자 배운
skilled[skild] 실력이 뛰어난

● 본문 pp.87~88

UNIT
19~22

Review Test

수 | 능 | 형

01. (A) serious (B) extremely 02. ② 03. ⑤ → completely 04. ④ 05. ⑤

01. 체셔 지역의 경찰은 한 남자가 Colford 정신병원에서 도주한 후에 긴급 경고문을 발표했다. John Downey라는 이름의 그 남자는 살인자이며, (당치가) 크고, 매우 힘이 세고 극히 위험한 인물로 묘사되고 있다. 체셔 지역의 사람들은 문과 창문을 잠그고 지내야 하며 수상하게 행동하는 사람이 보이면 즉시 경찰에 신고해야 한다고 경고를 받았다.

01. issue[ɪʃu:] 공포하다, 유포하다
mental[méntəl] 정신의
murderer[mɜ:ðərə] 살인자
describe[dɪskraɪb] 묘사하다

- ❖ (A) 명사 warning을 수식하는 것은 형용사이므로 serious가 와야 한다.
- (B) 형용사 dangerous를 수식하는 것은 부사이므로 extremely가 와야 한다.

02 시간 관리에 있어 가장 흔한 단 한 가지 문제가 있다면 아마도 일을 미루는 습관일 것이다. 일을 미루려는 욕망은 청소년이나 어린, 남자나 여자가 사회적인 집단이나 배경과 상관없이 느끼는 것이다. 모든 사람들은 해야 할 일을 나중으로 미루고자 하는 충동을 느껴 왔다. 일을 미루는 당신의 모습을 잘 살펴보아라. 당신은 청구서를 지불하는 것과 같은 비슷한 일을 매달 미루고 있는가? 만약 당신이 미루는 습관에서 패턴을 찾게 된다면, 그것을 극복할 수 있는 해결책을 생각해낼 수 있을 것이다.

- ❖ 시간 관리를 위해서는 일을 미루는 습관을 극복할 수 있어야 한다는 내용의 글이다. 따라서 빈칸에는 '미루다'라는 뜻의 ② put off가 들어가는 것이 적절하다. procrastination, the desire to delay 등의 어구가 반복되고 있음에 유의한다.
- ① 켜다 ③ 포기하다 ④ ~을 참다, 견디다 ⑤ 수행하다

03 그 날은 오디션을 보는 날이었다. 나는 그 전날 밤 한숨도 못 잤다. 이상하게도, 피곤하지는 않았다. 그것은 내 혈관을 세차게 흐르는 아드레날린 때문일 수도 있었고, 아니면 내가 마신 다섯 잔의 커피 때문일 수도 있었다. 어느 쪽이든 간에, 나는 가만히 앉아있을 수가 없었다. 십여 가지의 생각들이 머리를 스쳐갔다. 내 대사를 기억할까? 제대로 된 감정을 표현할 수 있을까? 나는 계속해서 스스로에게 긴장을 풀라고 말했지만 내 가슴은 안절부절 못했다. 내 이름이 불렸을 때, 나는 천천히 심사위원들 앞으로 다가갔다. 내 머릿속이 완전히 하얘졌다.

- ❖ ① 오디션을 보는 날을 기준으로 '그 전날 밤'이라는 뜻이 되어야 하므로 before는 알맞다.
- ② 피곤하지 않은 '두 가지 이유 중 어느 하나'라는 뜻이므로 Either는 알맞다.
- ③ 서술용법의 able은 뒤에 to부정사(구)와 함께 온다.
- ④ 동작(kept telling)의 대상이 주어 자신이므로 재귀대명사(myself)로 표현한 것은 알맞다.
- ⑤ blank는 '비어있는'이라는 뜻의 형용사이므로 형용사를 수식하는 부사 completely가 와야 한다.

04 대부분의 사회학자와 경제학자들은 연예산업 내 과도한 경쟁의 위험성을 잘 인식하고 있다. 그들은 스타들이 얻는 미디어의 관심과 엄청난 성과급이 스타가 되거나 부자가 될 가능성이 거의 없는 수백만의 사람들에게 계속해서 희망을 가지게 한다고 경고한다. 사실, 승자독식의 사회에서 대부분의 사람들에게 열려 있는 기회의 범위는 거의 늘지 않을지도 모른다. 예를 들어, 지방 극장, 지역 텔레비전, 그리고 소규모의 관현악단이 국영 방송국과 경쟁하는 것은 갈수록 어렵다는 것을 알게 되며, 결과적으로 젊은 배우나 뮤지션들에게 기회는 더 적다.

- ❖ ① aware는 '알고 있는'이라는 뜻의 형용사로 항상 서술용법으로 쓰인다.
- ② 'keep+목적어+목적격보어'의 어순으로 목적어를 보충 설명하는 서술용법의 alive는 알맞다.
- ③ hardly는 '거의 ~ 않다'라는 뜻으로 조동사와 본동사 사이에 들어간다.
- ④ 목적격보어인 형용사 difficult를 수식해야 하므로 부사 increasingly가 되어야 한다.
- ⑤ opportunities는 복수형이므로 셀 수 있는 명사를 수식하는 fewer가 온 것은 알맞다.

05 무서운 영화에서 바닷속의 거대한 생물은 사악한 괴물이다. 그러나 실제 삶에서는, 거대한 생물체 중에서 바로 가장 큰 생물이 사실상 인간에게 해가 없었다. 사실, 흰긴수염고래와 같은 거대한 생물들은 인간의 손에 의해 가장 고통받아 왔다. 흰긴수염고래는 전 세계에서 사람들에게 의해 멸종 직전까지 포획되어 왔다. 우리가 모든 살아 있는 생물들의 가치를 인정하기 시작한 것은 불과 최근이다. 흰긴수염고래는 미국의 멸종 위기에 처한 종 목록에 올라 있다.

- ❖ (A) 형용사 harmless를 수식할 수 있는 부사 virtually가 와야 한다.
- (B) 'It ~ that ...' 강조구문이 쓰인 문장으로, that 이하가 완전한 문장이므로 문장 전체를 수식하는 부사를 강조하고 있음을 알 수 있다. 따라서 recently가 적절하다.
- (C) 명사를 직접 수식하는 한정용법으로 쓰일 수 있는 형용사는 living이다. alive는 서술용법으로 쓰인다.

02. time-management 시간 관리
delay[diléi] 미루다
male[meil] 남성
female[fímeil] 여성
regardless of ~과 상관없이
urge[ʌrdʒ] 충동
assignment[asáinmant] 숙제, 과제
overcome[óuvarkám] 극복하다

03. not sleep a wink 한숨도 못 자다
adrenaline[adrénálin] (호분·공포 등을 느낄 때 생기는 호르몬) 아드레날린
vein[vein] 혈관
dozen[dázn] 12개
butterfly in one's stomach 안절부절 못함, 가슴이 두근거림
intention[inténʃn] 의지, 의향
go blank 머릿속이 하얘지다

04. competition[kámpetíʃn] 경쟁
attention[áténʃn] 관심
keep one's hope alive 계속해서 희망을 갖다
fortune[fórtʃn] 재산, 큰 돈
winner-take-all 승자독식
range[reindʒ] 범위

05. gigantic[dʒaigántik] 거대한
magnificent[mægnífisənt] 거대한
brink[brɪŋk] 직전, 위기
extinction[ékstɪŋkʃn] 멸종
appreciate[apriʃiét] 인정하다
endangered[éndéndʒəd] 멸종 위기에 처한
species[sپیʃiz] (생물의) 종

UNIT 23

장소를 나타내는 전치사

Grammar Points | 해석

● 본문 pp.92~93

- A** 1. Julie는 버스 정류장에 서 있다. 2. 아이들이 벽에 낙서를 하고 있다. 3. 상자 안에 신발 한 켤레가 있다. / 나의 부모님은 지금 뉴질랜드에 사신다.
4. 우리는 바다 옆에 산다. 5. 나는 역 근처에 집을 구하고 있다. 6. Susan은 Peter와 Jason 사이에 있다. / 그녀는 그녀의 반 친구들 사이에 서 있다.
7. 거울은 화장대 위에 있다. / 화장대는 거울 아래에 있다. 8. 기차가 다리 위를 지나가고 있다. / 한 남자가 다리 아래를 걸어가고 있다. 9. 나는 Ann 앞
에 앉아 있다. / 나는 Jason 뒤에 있다.
- B** 1. 몇몇 사람들이 건물에 들어가고 나간다. 2. 여기서 길을 가로질러 뛰는 것은 위험하다. / 그는 마을을 통과하여 농장으로 갔다. 3. 사람들이 길을 따라 걷
고 있다. / 강아지 한 마리가 나무 주위를 뛰어다니고 있다. 4. 실례합니다만, 이 버스가 부산으로 갑니까? / 모든 청문은 바다를 향해 있다. 5. 집에서 학교
까지는 걸어서 1분 거리이다. 6. 몇몇 사람들이 산을 오르내린다.

Exercise

● 본문 pp.94~95

A | 1. on 2. at 3. in 4. in[at] 5. on 6. at 7. in 8. at 9. on 10. in

1. Don't sit / **on** the bench. It's dirty.

❖ '벤치 위에'의 의미이므로 [접촉된] 위에의 의미의 전치사 on을 쓴다.

2. Diapers are over there / **at** the end of aisle 5.

❖ '복도의 끝 지점에'라는 의미이므로 [좁은 장소나 지점]의 의미의 전치사 at을 쓴다.

3. There was a stranger / **in** my apartment.

❖ '아파트 안에'의 의미이므로 '~ 안에(내부)의 의미의 in을 쓴다.

4. Our plane stopped / **in[at]** Tokyo / **on** its way to New York.

on one's way to: ~로 가는 도중에

❖ 마을, 도시, 국가와 같은 비교적 넓은 장소에는 in을 쓰지만, 출발지, 도착지, 경유지 등과 같이 하나의 지점을 나타낼 경우에는 at 역시 사용할 수 있다.

5. Be sure to put a stamp / **on** the letter.

= Make sure, Ensure

❖ '편지 위에' 우표를 붙이는 것이므로 on the letter로 쓴다.

6. Liz and her friend sat down / **at** a corner table.

❖ 구석 테이블이라는 '지점'에 앉아 있는 것이므로 at a corner table을 쓴다.

7. He spent fifteen years / **in** prison.

❖ 감옥을 넣은 장소로 보아 전치사 in을 사용하며, in prison은 '수감 중'이라는 관용적 의미를 나타낸다.

8. Turn to the left / **at** the traffic signals.

❖ 교통 표지판이라는 '지점'에서 방향을 바꾸라는 것이므로 at the traffic signals를 쓴다.

9. There is a man / **on** the bridge rail.

❖ 다리 난간 '위에' 있는 것이므로 on을 쓴다.

10. Hakodate is the oldest port / **in** Hokkaido.

최상급

❖ in은 도시나 나라와 같은 비교적 넓은 지역을 나타낼 때 사용한다.

1. 그 벤치에 앉지 마라. 더러워.

2. 기저귀는 저쪽 5번 통로 끝에 있습니다.
diaper[dáíəpə] 기저귀

3. 나의 아파트에 낯선 사람이 있었다.

4. 우리가 탄 비행기가 뉴욕으로 가던
중에 도쿄에 들렀다.5. 편지 위에 꼭 우표를 붙이세요.
be sure to 반드시 ~하다
stamp[stæmp] 우표6. Liz와 그녀의 친구는 구석 테이블
에 앉았다.

7. 그는 감옥에서 15년을 보냈다.

8. 교통 표지판이 있는 곳에서 왼쪽으
로 도세요.

9. 다리 난간 위에 한 남자가 있다.

10. 하코다테는 홋카이도에서 가장 오
래된 항구이다.
port[pɔ:t] 항구

B

1. buy a ticket from London to Paris
2. the border between Germany and France
3. trains pass through the tunnel

1. Where can I buy a ticket / from London to Paris?

❖ 'from A to B'는 'A에서 B까지'라는 의미를 나타낸다.

2. The Rhine River forms part of the border / between Germany and France.

❖ 'A와 B 사이에'라는 의미는 전치사 between을 활용하여 'between A and B'로 나타낸다.

3. Up to 400 trains pass / through the tunnel each day.

❖ '~을 통과하여'의 의미는 through로 나타낸다.

2. form[fɔ:zm] 형성하다

border[bɔ:də] 국경

C

1. under
2. across
3. above
4. along
5. among
6. in front of

1. She was carrying a book / under her arm.

❖ '겨드랑이에'는 팔 '아래쪽'을 의미하므로 under one's arm으로 쓴다.

2. I can swim / across the lake / if it's not too deep.

❖ '~을 건너, 가로질러'의 의미이므로 전치사 across를 쓴다.

3. The village lies just / above Boston.

❖ above는 '공간적인 위' 뿐만 아니라 '지리적인 위'도 뜻한다.

4. There are many people riding bikes / along the river.

유도부사 동사 주어
❖ '~을 따라서'의 의미로 전치사 along을 쓴다.

5. The Olympics promote peace and friendship / among nations.

❖ 여러 나라를 대상으로 하므로 '셋 이상의 사이에'의 의미인 전치사 among을 쓴다.

6. The cat loves to lie / in front of the fire.

❖ '불 앞에'라는 의미이므로 in front of을 쓴다. '~의 앞에'라는 의미의 전치사는 before도 가능하다.

1. 그녀는 겨드랑이에 책을 한 권 끼고 있었다.

2. 호수가 너무 깊지 않다면 나는 헤엄쳐 건널 수 있다.

3. 그 마을은 보스턴 바로 위쪽에 있다.

4. 강을 따라 자전거를 타는 사람들이 많다.

5. 올림픽은 국가 간에 평화와 우정을 증진한다.
promote[prə'məʊt] 증진하다

6. 그 고양이는 (벽난로) 불 앞에 놓는 것을 아주 좋아한다.

D

1. on
2. in
3. on
4. among
5. on
6. in
7. on

1. She fell down / on the ground / and hurt her chin.

❖ 바닥에 넘어져 '접촉'한 것이므로 전치사 on을 쓴다.
fell과 hurt를 병렬 연결

2. I haven't seen anybody / in the room.

❖ '방 안에'의 뜻이므로 전치사 in을 쓴다.

3. The hotel's bar used to be / on the second floor.

❖ '층'은 면으로 보아 접촉을 나타내는 전치사 on을 쓴다.
과거의 지속적인 상태

4. We were watching the tennis match / among the crowd.

❖ crowd(군중)는 여러 사람을 나타내므로 between이 아니라 among으로 써야 한다.
(셋 이상의 사이에서)

1. 그녀는 땅에 넘어져서 턱을 다쳤다.
fall down 넘어지다
chin[ˈtʃɪn] 턱, 턱골

2. 나는 방에서 아무도 보지 못했다.

3. 호텔 바는 2층에 있었다.

4. 우리는 군중 사이에서 테니스 시합을 지켜보고 있었다.
match[mætʃ] 시합

5. He made me pick up the book / **on** the table.

지역동사 목적어 목적격보어(동사원형) the book을 수식하는 전치사구

- ❖ '테이블과 (접촉한) 위에' 놓여 있는 것이므로 '보다 높은 위치에'의 의미의 above가 아닌 '접촉'을 뜻하는 on을 쓴다.

6. Somebody parked his car / **in** front of our gate.

- ❖ in front of는 '~의 앞에'의 의미로 숙어처럼 쓰이는 전치사구이다.

7. On Fridays / there is this funniest reality show / **on** television!

= Every Friday 텔레비전에서

- ❖ on air(방송 중), on TV(방영 중) 등에서 전치사 on은 '~으로써, ~에 의해'의 '매개'의 의미로 쓴다.

5. 그는 나에게 테이블 위에 놓여 있는 책을 가져오라고 시켰다.

6. 누군가가 자신의 자동차를 우리 대문 앞에 주차해 놓았다.
park[pɑ:k] 주차하다

7. 금요일마다 텔레비전에서 정말 재미있는 이 리얼리티 쇼를 방영한다!
reality[ri:əli'ti] 현실

E

1. in front of the beautiful river 2. between the two genders, in language use

1. Enjoy romantic outdoor dining / **in** front of the beautiful river.

- ❖ '~의 앞에'라는 뜻은 in front of로 나타낸다.

2. The biggest gap / **between** the two genders can be seen / **in** language use.

- ❖ '두 성별 (two genders)' 앞에 와야 하므로 '둘' 사이에 라는 뜻의 전치사 between을 쓴다. 또한 추상적인 장소의 의미로 '~에서 발견된다'라는 내용을 나타내므로 전치사 in을 language use 앞에 쓴다.

1. romantic[roum'æntik] 낭만적인
outdoor[áutdɔ:z] 야외의

2. gap[gæp] 차이점
gender[dʒéndə] 성별
language[læŋgwɪdʒ] 언어

Chapter 5. 전치사

UNIT 24

시간을 나타내는 전치사

Grammar Points | 해석

● 본문 pp.96~97

- A** 1. 이 쇼는 9시에 시작한다. / 그 가게는 밤늦게 여는가? 2. 그녀는 다음 주 금요일에 그 연극을 보려고 했다. / 그는 발렌타인 데이에 한 소녀를 만났다. 3. 나는 아침에 수영하러 간다. / 그는 젊었을 때 군인이었다. cf. 너는 1시간 내에 그 일을 끝내야 한다. / 내가 탄 기차는 약 5분 후에 떠날 예정이다.
- B** 1. 이 표는 한 달 동안 유효하다. / 우리는 결혼한 지 10년이 되었다. 2. 영화를 보는 동안에는 조용히 하세요.
- C** 1. 1763년 이래로 그 섬은 프랑스인들의 소유 하에 있었다. 2. 그는 Jessica를 본 순간부터 그녀를 사랑했다.
- D** 1. 일정을 변경하기 위해 일요일까지 사무실에 연락해라. 2. 당신은 토요일까지 그 책을 가지고 있을 수 있습니다.

Exercise

● 본문 pp.98~99

A

1. On, at 2. at, at 3. in 4. on 5. in 6. in 7. at, on

1. On Monday morning, / John arrived, as usual, / at 9 a.m.

평소대로

❖ '특정한 날'의 아침이므로 On Monday morning이 되며 '시각' 앞에서는 at을 쓴다.

2. We arrived at two o'clock / and left at ten past two.

❖ 시각, 시점을 나타내는 명사 앞에서는 at을 쓴다.

3. He got married / in February.

in+월(月)

4. There are a lot of parties / on New Year's Eve.

on+특정한 날

5. The country was unified / in the 18th century.

in+세기

6. We'll all be driving little cars / in the near future.

in+현재/과거/미래

7. The library closes / at noon / on Saturdays.

at+시각

on+요일

❖ noon은 시각을 의미하므로 at을 쓰고, Saturdays는 요일을 의미하므로 on을 쓴다.

1. 월요일 아침, John은 평소대로 아침 9시에 도착했다.

2. 우리는 2시에 도착해서 2시 10분에 떠났다.

3. 그는 2월에 결혼했다.

4. 설날 그믐날 밤에는 많은 파티가 있다.

5. 그 나라는 18세기에 통일되었다.
unify[júnəfaɪ] 통일하다

6. 우리는 모두 가까운 미래에 작은 차를 몰게 될 것이다.

7. 그 도서관은 토요일마다 정오에 문을 닫는다.

B

1. for 2. until, by 3. for 4. From 5. during 6. Since 7. by 8. during 9. For
10. since

1. The show runs / for 6 weeks.

for+구체적인 숫자

2. A: Can I stay / until the weekend?

'계속'의 의미를 갖는 동사 특정 시간까지 계속된 상황

B: Yes, but you'll have to leave / by Monday morning.

'완료'의 의미를 갖는 동사 어느 시간까지 동작의 완료

3. He closed his eyes / for a moment.

잠시 동안(for+불특정 기간)

4. From now on, / I'll be on time.

지금부터(from+시작점)

시간을 여기저기 않고

5. I was immersed in reading books / during the summer vacation.

during+특정 기간

6. Since the accident, / he has suffered / from memory loss.

'~부터 계속'(since+시작점)

현재완료(계속)

기억상실

7. Tell me by Friday / whether you can come to the party or not.

어느 시간까지의 동작의 완료 whether ~ or not: ~일지 아닐지

8. The amount of ozone decreased / during the 1980s.

the amount of: ~의 양

during+특정 기간

9. A: How long has she been talking / on the phone?

현재완료진행시제

B: For about 2 hours.

for+구체적인 숫자

❖ How long ~?으로 물을 때는 구체적인 숫자와 쓰이는 for로 답해야 한다.

10. The unemployment rate / has been increasing / since last year.

현재완료진행시제

완료시제에서 '~부터 계속'

❖ 완료시제와 함께 쓰이는 것은 since이다.

1. 그 쇼는 6주 동안 공연한다.
run[rʌn] (연극, 영화를) 공연하다

2. A: 주말까지 머물러도 되나요?
B: 네, 하지만 월요일 아침까지는 떠나셔야 합니다.

3. 그는 잠시 눈을 감았다.

4. 지금부터, 나는 시간을 꼭 지킬 것이다.

5. 나는 여름방학 동안 책을 읽는 것에 푹 빠져 있었다.
immerse[imɜːrs] 몰두시키다

6. 그 사고 이후로, 그는 기억상실을 앓고 있다.
suffer from ~을 앓다

7. 파티에 올 수 있는지 없는지 금요일까지 내게 말해 주세요.

8. 오존량은 1980년대에 감소했다.

9. A: 그녀는 얼마나 오랫동안 전화로 이야기했니?
B: 2시간 동안.

10. 실업률은 작년부터 계속 증가하고 있다.
unemployment[ʌnimplɪmənt] 실업(失業)

C

1. till 2. for 3. on 4. since 5. from 6. at 7. in 8. by 9. to 10. during

1. We didn't go to bed / **till** 4 a.m.

❖ 내용상 새벽 4시까지 잠자리에 들지 않았다는 '계속된 상태'를 의미하므로 till이 적절하다.

2. I've worked in this company / **for** 20 years.

for+구체적인 숫자

3. Jack got up late / **on** the morning of his wedding.

on+특정한 날의 아침

4. He has been ill / **since** leaving college.

현재완료시제(계속)

~부터 계속

5. He was never seen / **from** that day on.

from+시작점

❖ 내용상 '그날부터'라는 뜻인데 현재완료시제를 쓰지 않았으므로 since가 아닌 from을 쓴다.

6. The movie starts / **at** 7 o'clock.

at+시각

7. This museum was built / **in** 1864.

in+연도

8. Students **should** turn in their report / **by** 2 p.m. tomorrow.

조동사

제출하다

어느 시간까지의 동작의 완료

❖ '~까지'라는 기한을 나타낼 때에는 전치사 by를 쓴다.

9. I should be in my office **from** 6 a.m. **to** 9 p.m.

from A to B: A에서 B까지[로]

❖ from의 뒤에는 시작 시점이, to의 뒤에는 완료 시점이 와서 '~부터 ...까지'라는 의미로 쓰인다.

10. What are some safety precautions / **during** an earthquake?

during+특정 기간

1. 우리는 새벽 4시까지 잠자리에 들지 않았다.

2. 나는 이 회사에서 20년 동안 근무하고 있다.

3. Jack은 그의 결혼식 날 아침에 늦게 일어났다.

4. 그는 대학을 마친 이래로 계속 몸이 아프다.

5. 그날부터 그는 두 번 다시 모습을 보이지 않았다.

6. 그 영화는 7시에 시작한다.

7. 이 박물관은 1864년에 지어졌다.
museum[mju:ziəm] 박물관8. 학생들은 보고서를 내일 오후 2시까지 제출해야 한다.
turn in 제출하다

9. 나는 오전 6시부터 오후 9시까지 내 사무실에 있어야 한다.

10. 지진 발생 중에 취해야 몇 가지 안전대책에는 어떤 것들이 있는가?
precaution[prɪˈkəʊʃən] 예방조치, 대책
earthquake[ˈɜːθkwɛɪk] 지진

D

해설 참조

1. Ben was back to his office / by eleven o'clock.

❖ by는 어느 시간까지의 동작의 완료를 나타낸다.

2. **During** the journey / I came to like and respect them.

during+특정 기간

come to ~하게 되다

3. This precious happy time lasted / **for** a month or two.

for+구체적인 숫자

4. I **have been** here / **since** twelve o'clock.

현재완료시제

since+시작점

5. The school was kept open / **until** ten o'clock / five nights a week.

❖ until은 특정 시간까지 어떤 상태가 계속되는 것을 나타낸다.

1. office[ɒfɪs] 사무실

3. precious[prɪʃəs] 소중한
last[læst] 지속되다

UNIT 25

기타 전치사

Grammar Points | 해석

● 본문 pp.100~101

- A** 1. 이 왕관은 금으로 만들어졌다. 2. 플라스틱은 화석연료로 만들어진다. 3. 그들은 공으로 창문을 깼다. / 그 건물은 유명한 건축가에 의해 설계되었다.
4. 배로 에스토니아까지 여행하는 것은 멋졌다. / *cf.* 걸어서 여행하는 것은 그 나라를 알 수 있는 가장 좋은 방법 중의 하나이다.
- B** 1. 그는 그녀의 무례한 태도에 매우 화가 났다. 2. 나는 안개 때문에 아무것도 볼 수 없었다. *cf.* 그 식당은 해산물로 유명하다. 3. 아프리카의 많은 아이들이 굶어 죽었다. / 그녀는 정기적으로 심한 두통으로 고통을 받는다. 4. 그의 얼굴이 분노로 붉어졌다. / Jane은 감기로 몸져누워 있다.
- C** 1. 나는 그 인터뷰에 대해 불안함을 느낀다. 2. 나는 항상 건강하다. / 그녀는 검은색 드레스를 입으면 매력적으로 보인다. 3. 그들은 거의 3주 가까이 파업 중에 있다.
- D** 1. 그는 새를 겨누어 썼지만 놓쳤다. 2. 그녀는 모퉁이에 있는 그 집을 가리켰다. 3. 그는 사업차 런던에 갔다. 4. 우리는 조연을 구하려고 그에게 편지를 썼다.

Exercise

● 본문 pp.102~103

A | 1. of 2. by 3. with 4. of 5. to 6. in 7. for, on

1. This table is made /
- of**
- papers.

❖ '~로 만들어지다'는 'be made of+재료'로 나타낸다.

2. We went to New York /
- by**
- plane.

by+교통수단

3. They were trembling /
- with**
- fear.

❖ '감정의 원인'은 주로 with를 쓴다.

4. My aunt
- died**
- /
- of**
- a heart attack.

die of+원인이 되는 질병

5. Owing
- to**
- bad weather, / the football game was canceled.

❖ owing to는 '~ 때문에'라는 뜻의 전치사구로 because of로 바꿔 쓸 수 있다.

6. The organization is financially helping /
- those who**
- are
- in**
- poverty.

~한 사람들

= poor(전치사+추상명사=형용사)

❖ 가난이라는 '상태'에 있음을 나타내므로 전치사 in을 써야 한다.

7. The man became famous /
- for**
- covering the whole island /
- on**
- foot.

❖ be(come) famous for: ~로 유명하다(유명해지다) / on foot: 걸어서

1. 이 테이블은 종이로 만들어져 있다.

2. 우리는 비행기로 뉴욕에 갔다.

3. 그들은 공포로 떨고 있었다.

tremble[trémbl] 떨다

fear[fiə] 공포

4. 우리 고모는 심장마비로 돌아가셨다.

5. 나쁜 날씨 때문에, 축구 경기가 취소되었다.

cancel[kánsəl] 취소하다

6. 그 기구는 가난한 상태에 있는 사람들을 재정적으로 도와주고 있다.

financially[finénsiəli] 재정적으로

poverty[póvərti] 가난

7. 그 남자는 그 섬 전체를 걸어서 이동한 것으로 유명해졌다.

cover[kávə] 이동하다

B | 1. of 2. on 3. by, by 4. For 5. with 6. at 7. in

1. I can't walk /
- because of**
- my broken leg.

because of+명사(구)

❖ 빈칸 뒤에 명사구(my broken leg)가 나온 것으로 보아 because of가 적절하다.

2. The number of auto thefts in New York is /
- on**
- the rise again.

❖ 증가하고 있는 '상태'를 나타내므로 전치사 on을 쓴다.

1. 나는 다리가 부러져서 걸을 수가 없다.

2. 뉴욕에서의 자동차 절도 건수가 다시 늘어나고 있다.

theft[θeft] 절도, 도난

3. More people travel abroad / by airplane than by ship.
by+교통수단

4. For several reasons, / I'd rather not meet him.
would rather not: ~하지 않는 편이 낫다

❖ '~한 이유로' 라고 할 때 원인을 나타내는 for을 써서 'for ~ reason'으로 쓴다.

5. Cut it / with the scissors.
with+도구

6. America was / at war with Japan / in 1942.
전쟁 중

❖ 전쟁 중이었다는 '상태'를 나타내므로 전치사 at을 쓴다.

7. You should keep your desk / in order.
정돈된

3. 더 많은 사람들이 배보다 비행기로 해외여행을 한다.

4. 여러 이유로 나는 그와는 만나지 않는 편이 더 낫다.

5. 가위로 그것을 잘라라.
scissors[sɪzəz] 가위

6. 1942년에 미국은 일본과 전쟁 중이었다.

7. 너는 네 책상을 늘 정돈해 놓아야 한다.

C

1. during 2. because of 3. Despite

1. You have to turn off the lights / while you are away.
<접속사+절>
= You have to turn off the lights / during your absence.
<전치사+명사구>

2. The bus services were cancelled / because it was snowing.
<접속사+절>
= The bus services were cancelled / because of the snow.
<전치사+명사구>

3. Though it's small, / Guatemala is home to 33 volcanoes.
<접속사+절>
= Despite its small size, / Guatemala is home to 33 volcanoes.
<전치사+명사구>

1. 네가 없는 동안 불을 꺼야 한다.
turn off (불을) 끄다

2. 눈이 내려서 버스 운행이 취소되었다.
cancel[kænsəl] 취소하다

3. 크기는 작지만, 과테말라에는 33개의 화산이 있다.
volcano[vɒlkeɪnoʊ] 화산

D

1. on 2. at 3. in 4. in 5. on 6. on 7. at

1. The ten-dollar shirt / is now on sale for 7 dollars.
판매 중

2. Switzerland remained / at peace during the war.
평화로운 상태

3. The boy in the school uniform / is my nephew.
착용

4. Have you ever read a Harry Potter novel / in English?
언어를 수단으로 할 때

5. My kids were excited / about going / on vacation.
휴가 중(=on leave)

6. The radio station came back / on air.
방송 중

7. I was at a loss / for what to do.
어찌할 바를 모르는

1. 10달러짜리 셔츠가 지금 7달러에 판매 중이다.

2. 스위스는 전쟁 중에 평화로운 상태를 유지했다.
remain[rɪˈmeɪn] ~인 상태로 있다

3. 교복을 입은 그 소년이 내 조카이다.
nephew[ˈneɪfjuː] (남자) 조카

4. 너는 영어로 된 해리포터 소설을 읽어 봤어?

5. 우리 아이들은 휴가를 갑 생각에 들떠 있었다.

6. 라디오 방송국은 방송을 재개했다.

7. 나는 무엇을 해야 할지 어쩔 줄 몰랐다.

E

1. (A) to (B) for 2. you are in a big hurry to complete a report

The "cost" of your time varies / from moment to moment, / depending on how much you have to do / and how much time you have to do it in. Communications may be stressful, / for example, / when you are in a big hurry / to complete a report / and a coworker drops in / for a chat.

1. ❖ (A) '짧은 순간에서 순간까지'라는 의미를 'from A to B'를 통해 나타낸 관용적 표현이다. (B) for a chat 은 '잡담이나 하려고'라는 뜻으로 이때 전치사 for는 '목적'의 역할을 한다.
2. ❖ '서두르는'의 의미는 in a hurry로 나타낸다.

당신의 시간의 '가치'는 당신이 얼마만큼의 일을 해야 하고 얼마만큼의 시간 안에 그 일을 해야 하는지에 따라 그때그때 달라진다. 예를 들어, 당신이 보고서를 완성하기 위해 몹시 서두르는데 동료가 잡담이나 하려고 당신에게 들을 때 (그와의) 의사소통은 스트레스가 될지도 모른다.

vary[ˈeəri] 서로 다르다, 다양하다

coworker[kəʊwɜːrkər] 동료

drop in 들러다

chat[tʃæt] 잡담

F

⑤

- ① The tennis court is already in use.
사용 중인
- ② Why are you in such a bad mood / today?
상태
- ③ The giant pandas / are in danger of extinction.
~의 위험에 처한
- ④ The guests are brought / to their tables / in order.
수동태 방향 차례대로
- ⑤ The paparazzi take pictures of celebrities / on holiday.
주어(복수형) 휴가 중인
- ❖ ⑤에서 on holiday는 '휴가 중인'의 뜻이다. 나머지는 모두 전치사 in이 들어가야 한다.

- ① 그 테니스 코트는 이미 사용 중이다.
- ② 너는 오늘 왜 그렇게 기분이 좋지 않나?
mood[muːd] 기분
- ③ 자이언트 판다는 멸종 위기에 처해 있다.
extinction[ɪkstiŋkʃən] 멸종
- ④ 손님들은 차례대로 그들의 테이블로 안내받는다.
- ⑤ 파파라치들은 휴가 중인 연예인들의 사진을 찍는다.
celebrity[səˈlebrəti] 연예인

● 본문 pp.104~106

UNIT
23~25

Review Test

내 | 신 | 형

01. ③ 02. ① 03. ⑤ 04. ① 05. ② 06. ④ 07. (A) during (B) in 08. them, us 09. knowing
10. using 11. During 12. for 13. of 14. cooked a lovely breakfast on a Sunday morning
15. The two ambassadors talked through an interpreter. 16. (A) cooking (B) on (C) of 17. are
suffering from flooding caused by heavy rainfall 18. (A) in (B) by

- 01 ① 그는 시골에서 운전하는 것을 좋아한다. ② 고양이 한 마리가 탁자 아래에 누워 있다.
③ 나는 지난주에 공원에 갔다. ④ 그는 기분이 좋지 않다. ⑤ 나는 너 때문에 잠이 깼다.
- ❖ ① 전치사 of 뒤에는 동명사 driving을 쓴다.
② under는 '~ 아래에'라는 뜻의 전치사이다.
③ 전치사는 last, next, tomorrow 등과 함께 쓰지 않는다.
④ in a bad mood는 '기분이 좋지 않은'의 뜻으로, 여기서 in은 '상태'를 나타내는 전치사이다.
⑤ because of는 '~ 때문에'라는 뜻의 전치사구로 뒤에 명사(구)가 온다.

01. be fond of ~을 좋아하다
lie[lai] 눕다
wake up 잠에서 깨다.

- 02 ① 나는 나의 고등학교 선생님들 중에 Jackson 선생님이 가장 기억이 난다. ② 그것들 중에서 벡타이를 골라라. ③ 그의 성적은 평균 이상이었다. ④ 기온이 온종일 영하였다. ⑤ 사람들이 벤치 가까이에 주차하고 있다.
- ❖ ❶ '불분명한 수'의 선생님들 가운데라는 의미이므로 between이 아니라 among을 써야 한다.
 ② those는 막연한 수의 lies를 뜻하므로 among을 쓴다.
 ③, ④ '~이상, 이하'의 뜻을 나타낼 때 above와 below를 쓴다.
 ⑤ '~가까이에'라는 뜻의 전치사는 near를 쓴다
- 03 ① 우리는 산 정상에 도착했다. ② Tom은 마루 위에 미끄러졌다. ③ 제트기가 도시 위를 날아갔다. ④ Channel 터널이 바다 밑을 지나간다. ⑤ 천장에 파리 한 마리가 있다.
- ❖ ❶ '정상'은 '어떤 지점'을 뜻하므로 at을 쓴다.
 ② 위에 미끄러져 바닥에 '접촉'한다는 의미이므로 on을 쓴다.
 ③ 도시 '바로 위'가 되므로 over를 쓴다.
 ④ 바다 '바로 밑'을 뜻하므로 under가 적절하다.
 ❷ 천장의 '표면'에 붙어 있다는 뜻이므로 in이 아니라 '접촉'을 나타내는 on을 써야 한다.
- 04 A: 그들은 언제 유럽을 여행했니?
 B: 여름방학 동안에.
- ❖ 특정 기간을 나타낼 때에는 전치사 during을 쓴다.
- 05 그는 10년 동안 뉴욕에 살았다.
- ❖ 구체적인 숫자가 있는 기간이므로 전치사 for를 써야 한다.
- 06 ① 이 잼은 딸기와 설탕으로 만들어진다. ② 그 영화는 처음부터 끝까지 좋았다. ③ 그 바자회의 수익금은 자선 기금으로 쓰인다. ④ Sara는 7세의 나이에 고아가 되었다. ⑤ 상처에서 나온 피가 그녀의 얼굴에 들러붙어 있었다.
- ❖ ❶ 딸기의 상태와 모양이 변하므로 be made from을 쓴다.
 ② 'from A to B' 구문을 'A에서 B까지'의 의미를 나타낸다.
 ③ 의미상 '그 바자회로부터 나온 수익금'이 되어야 하므로 from이 알맞다.
 ❷ 나이 앞에는 전치사 at을 쓴다.
 ⑤ 의미상 '상처에서 나온 피'가 되어야 하므로 from이 적절하다.
- 07 사막은 아주 뜨겁다. 낙타는 낮 동안 점점 더워진다. 사막에서는 밤이 춥기 때문에 낙타는 몸에 열을 저장해 둔다.
- ❖ (A) '낮 동안'은 숫자를 동반하지 않는 특정 기간이므로 during을 쓴다.
 (B) 사막은 비교적 넓은 공간이므로 in을 쓰는 것이 적절하다.
- 08 그들과 우리 사이에는 차이점이 없다.
- ❖ 전치사인 between 다음에 목적격을 써야 한다.
- 09 우리는 역사의 실수들을 모른 채로 그것들을 반복해서는 안 된다.
- ❖ 전치사 without 다음에 동명사를 쓴다.
- 10 이제, 너의 휴대전화 데이터 요금제를 사용하는 대신 너의 전화기는 인터넷을 검색하는데 무료 와이파이를 사용할 수 있다.
- ❖ 전치사구인 instead of 다음에 동명사를 쓴다.
- 11 방문하는 동안, 교황은 또한 새로운 병원을 축복할 것이다.
- ❖ 뒤에 his visit라는 명사구가 이어지므로 전치사인 During을 써야 한다.
- 12 내가 배고플 때 말한 것에 대해 사과할게.
- ❖ what I said는 '내가 말한 것'이라는 의미로 명사처럼 쓰이기 때문에 앞에 전치사인 for를 써야 한다.

02. score[skɔː] 점수
 average[ˈævərɪdʒ] 평균
 temperature[ˈtɛmpərətʃər] 온도
 freezing[ˈfriːzɪŋ] 결빙, 빙점
03. slip[sɪp] 미끄러지다
 tunnel[ˈtʌnl] 터널
 ceiling[ˈsiːlɪŋ] 천장
06. profit[ˈprɪfɪt] 이익, 이윤
 charity[ˈtʃærəti] 자선 기금
 orphan[ˈɔːfən] 고아
 wound[waʊnd] 상처
 cake[keɪk] 들러붙다
07. desert[ˈdɛzərt] 사막
 camel[ˈkæməl] 낙타
09. repeat[rɪˈpiːt] 반복하다
10. data plan 데이터 요금제
 browse[ˈbraʊz] (인터넷을) 검색하다
11. Pope[pəʊp] 교황
 bless[blɛs] 축복하다

13 Katniss는 매우 강한 성격을 갖고 있고 자기의 능력에 대해 자신감이 있다.

❖ 뒤에 명사구가 이어지므로 전치사인 of가 어법에 맞다.

14 ❖ cooked a lovely breakfast라는 서술어구 뒤에 부사구 on a Sunday morning이 이어진다. 특정한 날의 아침을 나타낼 때에는 전치사 on을 쓴다.

15 ❖ The two ambassadors라는 주어 뒤에 동사 talked가 이어지고, 수단·중개의 의미를 나타내는 전치사 through를 이용한 부사구 through an interpreter가 이어지면 된다.

16 • 그녀는 이탈리아 음식을 요리하는 데 매우 관심이 많다.
• 그들은 15일 아침에 시카고에 도착할 것이다.
• 이 조화들은 종이로 만들어졌다.

❖ (A) 전치사 뒤이므로 동명사 cooking이 온다.
(B) '특정한 날의 아침에'는 on the morning이 된다.
(C) 조화는 종이의 성질이 변하는 것이 아니므로 of를 쓴다.

[17-18] 학생회에서는 폭우에 의해 야기된 홍수로 고생하고 있는 사람들을 돕기 위한 행사를 진행 중입니다. 우리는 그들에게 생필품을 좀 보낼 것입니다. 여러분께서 더 이상 사용하지 않는 물건들이 있다면 점심 시간에 도서관으로 가져와 주십시오. 이 행사는 이번 주 금요일까지 계속됩니다.

❖ 17 suffer는 전치사 from과 함께 쓰여 '~로 고생하다'는 뜻을 나타낸다. flood가 폭우에 의해 일어났으므로 뒤에 과거분사 caused가 오고 '행위의 주체'를 나타내는 전치사 by가 폭우를 나타내는 heavy rainfall 앞에 온다.

18 홍수 피해자들을 돕는 데 참여하고 싶다면 이번 주 금요일까지 도서관으로 물품들을 가져오세요.

(A) participate는 '~에 참여하다'라는 뜻으로 '~에'를 나타내는 전치사 in과 함께 쓴다.
(B) 지문에서는 '계속'의 의미를 갖는 동사 last와 함께 쓰여 '금요일까지' 계속된다는 뜻으로 until Friday가 왔지만 요약문에서는 '구호물품을 받는 기한이 금요일까지'라는 내용이므로 완료를 나타내는 전치사 by를 사용해야 한다.

13. personality[pə'sɒnəliəti] 성격

15. interpreter[ɪntərprɪtər] 통역관
ambassador[æm'bæsədər] 대사

16. artificial[ɑːrtɪfɪʃəl] 인공적인, 사람이 만든

[17-18]

student council 학생회
flood[flood] 홍수
daily necessities 생활필수품
stuff[stʌf] 물품
last[læst] 지속되다
participate in ~에 참여하다
victim[vɪktɪm] 희생자, 피해자

● 본문 pp.107~108

UNIT
23~25

Review Test

수 | 능 | 형

01. ③ On many countries → In many countries 02. (A) At (B) to 03. in 04. ② 05. ②

01 수백만 명의 사람들이 현재 휴대전화를 사용하고 있다. 많은 곳에서 실제로 휴대전화를 사용하지 않는 것이 이상하게 여겨진다. 우리는 심지어 많은 사람들이 공중전화부스 앞에서조차 휴대전화를 사용하는 것을 볼 수 있다. 많은 나라에서, 휴대전화는 젊은이들 사이에서 매우 인기 있다. 그들은 휴대전화를 통신수단 이상이라고 생각한다. 휴대전화를 가지고 있다는 것은 그들이 멋지고 (친밀하게) 연결되어 있다는 것을 보여 준다.

❖ ① to부정사의 부정은 to부정사 앞에 not을 쓴다.
② 공중전화부스 '앞에서'도 휴대전화를 사용한다는 의미가 되어야 하므로 in front of는 맞다.
③ 나라와 같이 넓은 공간의 안에 있다는 의미를 나타낼 때에는 전치사 in을 사용한다. on은 '~위에(표면에 접촉한 위)'라는 의미를 나타낸다.
④ 셋 이상의 여러 젊은이들 사이에서라는 의미이므로 전치사 among을 쓴다.
⑤ 동명사구가 주어인 경우(Having ~ phone)에는 3인칭 단수 취급하므로 단수 동사인 shows가 왔다.

01. unusual[ʌnjuːʒuəl] 특이한, 이상한
telephone booth 공중전화부스
mean[miːn] <-s> 수단, 방법
cool[kuːl] 멋진
connected[kən'ektɪd] 연결된, 관계 있는

- 02 Kazi는 인도에서 태어났다. 그의 꿈은 비행기 조종사가 되는 것이었다. 23세의 나이에 그는 미국으로 이주했다. 10개월 동안, 그는 주방장 보조로 일했다. 그의 일은 주방을 청소하고 주방장을 돕는 것이었다. 그는 늘 그가 할 수 있는 한 최선을 다했다. 몇 년 뒤에, Kazi 씨는 그 식당의 지배인이 되었다. 그는 일주일 내내 아침 8시부터 밤 10시까지 일했다. 곧 그 식당은 더 많은 돈을 벌고 있었다.

❖ (A) 내용상 '23세의 나이에'라는 뜻이 되므로, At을 써야 한다.
(B) 'from A to B'를 써서 'A에서 B까지'라는 뜻을 나타내므로, to를 쓴다.

- 03 점점 더 많은 시골의 중국인들이 더 큰 도시에서 더 좋은 삶을 찾기 위해 자신의 고향을 떠나면서, 이들 중 많은 이들이 자신의 어린 자녀들을 친척이나 노부모의 손에 맡기고 있다. 통계에 따르면 대략 1억 3천만 명의 농부들이 전 세계적인 경제 위기가 시작되던 2007년도에 자신의 고향 마을을 떠났다. 그 결과, 5천 8백만 명 이상의 아이들이 그들의 시골 고향에 남겨졌고, 그들의 친척들, 주로 조부모가 그들을 돌봤다. 많은 아이들은 나날의 용돈을 벌기 위해서 공장에서 값싼 노동력을 제공했다.

❖ 비교적 넓은 장소나 지역을 나타내는 전치사 in이 공통으로 들어가는 것이 알맞다.

- 04 개인의 공적인 이미지인 '체면'이라는 개념은 베트남 사람들에게 사실상 중요하다. 서양의 직장에서 관리자가 공개 토론에서 직원에게 직접적인, 보통 솔직한 피드백을 주는 것이 흔히 있는 일은 아니다. 베트남의 환경에서는 공개적인 비판이나 호의적이지 않은 말에서 극도의 수치심이 생길 수 있기 때문에 관리자는 피드백을 줄 필요성과 체면을 잃을 가능성을 견주어 봐야 한다. 피드백은 개인적으로 그리고 때로는 간접적으로 가장 잘 처리된다. "체면을 잃는 것은 어느 사회에서든 고통스럽지만 베트남에서는 참을 수 없는 일이다. 베트남 사람들에게는 '체면을 잃느니 죽는 게 낫다'는 말이 있다." 이와 유사하게, 베트남 사람들은 개인적이거나 사업상의 갈등을 해결하기 위해 법정에 가는 경우가 거의 없다. 소송은 브랜드와 사업상의 이미지라는 사업상의 성공을 위한 두 가지 중요한 요소에 영향을 줄 수 있다.

❖ ① 뒤에 있는 형용사 important를 수식하는 부사이다.
② to부정사의 의미상 주어가 되어야 하므로 아를 for로 고쳐야 한다.
③ as는 '~이기 때문에'라는 이유를 나타내는 부사절을 이끄는 접속사이다.
④ 주어인 Feedback이 다루어지는 것이므로 수동태가 되도록 과거분사를 쓴다.
⑤ '~하기 위해서'라는 의미로 쓰인 to부정사이다.

- 05 섭식 장애는 종종 언짢은 경험의 결과로 시작된다. 언짢은 경험들 중 흔한 것으로는 따돌림, 시험으로 인한 스트레스, 외모에 대한 비판 등이 있다. 다른 사람들이 자신에 대해 어떻게 생각하는지에 대해 신경 쓰는 사람들은 섭식 장애를 겪을 가능성이 더 크다. 청소년들은 특히 더 위험에 노출되어 있는데, 왜냐하면 인생의 이 시점에는 남들과 비교자 하는 그리고 남들과 비슷하게 보이려는 압박감이 있기 때문이다. 이에 더해 청소년들은 부모님으로부터 성공하고, 시험을 잘 치르고, 행동을 절제하고, 부모의 기대를 충족시켜야 한다는 압박까지 받는다.

❖ (A) 시험 때문에 오는 스트레스가 섭식 장애의 원인이 된다는 의미이므로, 전치사구인 due to(~때문에)가 적절하다. since는 전치사로 쓰일 때는 '~이후로'라는 의미를 나타낸다.
(B) 뒤에 the pressure ~라는 명사구가 이어지므로, because 이가 적절하다. because 뒤에는 '주어+동사' 형태의 절이 온다.
(C) 전치사 on은 무언가가 표면 위에 덮거나 올려져 있는 것을 나타내는데, 압박은 어딘가의 위를 강하게 내리누른다는 의미를 갖고 있으므로 '~에게 가해지는 압박감'을 나타낼 때에는 전치사 on을 사용한다.

02. pilot[páilət] 비행기 조종사
assistant[ə'sistənt] 보조, 조교
manager[mænɪdʒər] 관리자, 지배인
earn[ɜ:n] 벌다

03. statistics[statistiks] 통계수치
financial crisis 경제 위기
kin[kin] 친척
look after ~을 돌보다
allowance[ə'laʊəns] 용돈

04. concept[kónsept] 개념
virtually[vɜ:rtʃuəli] 사실상
frank[fræŋk] 솔직한
forum[fɔ:əm] 토론
context[kóntekst] 상황, 맥락, 환경
embarrassment[imbærasmənt] 수치, 당혹
unfavorable[ʌnfə'vərəbl] 호의적이지 않은
remark[rímá:rk] 말, 언급
indirectly[índírektli] 간접적으로
unbearable[ʌnbéərəbl] 참을 수 없는
court[kɔ:rt] 법정
resolve[rízólv] 해결하다
conflict[kónflikt] 갈등
legal proceedings 소송, 법적 절차
affect[ə'fekt] 영향을 주다
element[élemənt] 요소

05. bullying[búliŋ] 따돌림
criticism[kritisizm] 비판, 비난
appearance[əpi(:)ərəns] 외모
pressure[préʃər] 압박, 압력
meet one's expectation ~의 기대에 부응하다

UNIT 26

현재시제

Grammar Points | 해석

● 본문 p.112

- A** 1. 나는 학교에 가기 위해 항상 같은 버스를 탄다. / 나는 항상 배고프다. 2. 나는 브루클린 고등학교에서 역사를 가르친다. 3. 물은 섭씨 0도에서 언다.
4. 런던, 파리, 워싱턴은 수도이다.
- B** 1. 나는 그가 돌아오면 그에게 보고서를 끝내라고 말할 것이다. 2. 네가 나에게 동의한다면 나는 너를 도울 것이다. 3. 부산행 KTX는 오늘 아침 11시에 출발할 예정이다. 4. Jane과 그녀의 남편은 다음 주말에 집으로 돌아올 것이다.

Exercise

● 본문 p.113

A

1. rises 2. has 3. bark 4. gets 5. comes 6. travels 7. is 8. will help 9. leaves

1. The sun **rises** / in the east.

부사구(in: 장소의 전치사)

❖ 불변의 진리이므로 현재시제를 쓰며 주어가 3인칭 단수(The sun)이므로 rise에 -s를 붙인다.

2. She always **has** lunch / at 12 sharp.

12시 정각에

❖ 현재의 습관을 나타내고 있으므로 현재시제를 쓴다. 주어가 3인칭 단수(She)이므로 has를 쓴다.

3. Dogs **sometimes bark** / at strangers.

반도부사(일반동사 앞에 위치)

❖ 개에 관한 일반적 사실이므로 현재시제를 쓰며 주어가 복수(Dogs)이므로 동사는 bark가 된다.

4. Julia **often gets** up late / in the morning.

반도부사(일반동사 앞에 위치) 부사구(in: 시간의 전치사)

❖ often(종종)으로 보아 현재 습관을 나타내고 주어가 3인칭 단수(Julia)이므로 get에 -s를 붙인다.

5. The milkman always **comes** / at 6:30.

❖ always(항상)로 보아 현재 습관을 나타내고 주어가 3인칭 단수(The milkman)이므로 comes가 된다.

6. Sound **travels** / at 340 meters **per** second.

~마다

❖ 과학적 사실이므로 현재시제로 쓰며, 주어가 3인칭 단수(Sound)이므로 travel에 -s를 붙인다.

7. Three **plus** four **is** seven.

한 ~을 더하여

❖ 객관적 사실을 나타내고 있으므로 현재시제를 쓴다. Three plus four가 주어로 단수 취급을 한다.

8. I don't know / if Jennifer **will help** you **write** the report / tomorrow.

S V O OC (to write도 가능)

❖ if가 동사 know의 목적어 역할을 하는 명사절을 이끌고 있으므로 미래시제로 미래의 의미를 나타낸다.

9. She **leaves** for Seoul / this afternoon / **to attend** the seminar.

to부정사의 부사적 용법(목적)

❖ leave는 왕래발착 동사로 미래를 나타내는 부사구(this afternoon)와 쓰여 현재시제가 미래시제를 대신하고, 주어가 3인칭 단수(She)이므로 leaves를 쓴다.

1. 태양은 동쪽에서 떠오른다.

rise[raɪz] (해가) 뜨다, 일어난다

(rise - rose - risen)

2. 그녀는 항상 12시 정각에 점심을 먹는다.

3. 개들은 때때로 낯선 사람들에게 짖는다.

bark[bɑ:k] 짖다

4. Julia는 아침에 종종 늦게 일어난다.

5. 우유 배달부는 늘 6시 30분에 온다.

6. 소리는 초당 340미터의 속도로 움직인다.

travel[trævəl] 이동하다, 움직이다

second[sékənd] 초

7. 3 더하기 4는 7이다.

8. 네가 내일 보고서 쓰는 것을 Jennifer가 도와줄지 모르겠다.

9. 그녀는 세미나에 참석하기 위해 오늘 오후에 서울로 출발할 것이다.

attend[ətend] 참석하다

seminar[sémanā:r] 세미나

B

1. will buy 2. proposes 3. × 4. × 5. × 6. will wake 7. finishes

1. Please tell me / when she will buy a notebook computer.

목적어 역할(간접의문문의 명사절)

❖ when 이가 동사 tell의 직접목적어 역할을 하는 명사절이므로 미래시제로 미래의 의미를 나타낸다.

2. She will marry him / if he proposes to her.

조건의 부사절을 이끄는 접속사

❖ '그가 청혼하면'이라는 의미의 조건의 부사절이므로 미래시제 대신 현재시제를 쓴다.

3. When you go to London, / where will you stay?

시간의 부사절을 이끄는 접속사

❖ '런던에 갈 때'라는 뜻의 시간의 부사절이므로 현재시제가 미래를 나타낸다.

4. Could you wait here / until I come back?

시간의 부사절을 이끄는 접속사

❖ '내가 돌아올 때까지'라는 뜻의 시간의 부사절이므로 현재시제가 미래시제를 대신한다.

5. Don't forget to pray / before you have a meal.

시간의 부사절을 이끄는 접속사

❖ '식사하기 전에'라는 뜻의 시간의 부사절이므로 현재시제가 미래시제를 대신한다.

6. I wonder / if she will wake me up / at 5 a.m. tomorrow.

목적어 역할의 명사절을 이끄는 접속사

❖ if절이 wonder의 목적어로 쓰인 명사절이므로 미래시제로 미래의 의미를 나타낸다.

7. By the time he finishes washing the dishes, / I will clean the living room.

~할 때까지, ~할 무렵

finishes의 목적어(동명사구)

❖ By the time이 이끄는 절이 시간을 나타내는 부사절이므로 미래시제 대신에 현재시제를 사용한다.

1. 그녀가 언제 노트북 컴퓨터를 살지 말해 주세요.

2. 그녀는 그가 청혼하면 그와 결혼할 것이다.

propose[prə'pəʊz] 청혼하다

3. 런던에 가면, 어디에 묵을 건가요?

4. 내가 돌아올 때까지 여기서 기다려 주시겠어요?

5. 식사하기 전에 기도하는 것을 잊지 마라.

pray[preɪ] 기도하다

6. 그녀가 내일 새벽 5시에 나를 깨워 줄지 궁금하다.

7. 그가 설거지를 끝마칠 때까지, 나는 거실을 청소할 것이다.

wash the dishes 설거지하다

C

1. start → starts 2. will consist → consists 3. will arrive → arrives 4. teach → teaches
5. will read → read1. Mr. Johnson starts for Detroit / early tomorrow morning.

~을 향하여 라는 의미

❖ 왕래발착 동사는 현재시제가 미래시제를 대신하고, 주어(Mr. Johnson)가 3인칭 단수이므로 start를 starts로 고친다.

2. Water consists of hydrogen and oxygen.

consist of: ~로 이루어지다

❖ 과학적 사실이므로 현재시제를 사용해야 한다.

3. I will tell her about the rumor / when she arrives at the office.

❖ when 이가 시간을 나타내는 부사절이므로 미래시제 대신 현재시제 arrives를 쓴다.

4. She teaches Japanese / at a middle school now.

❖ 직업을 나타내므로 현재시제를 이용한다. 주어(She)가 3인칭 단수이므로 teaches로 쓴다.

5. If you read the book completely, / I will give you another interesting book.

'완전히'라는 뜻의 부사(동사 read 수식)

S

V

IO

DO

❖ If가 이끄는 절이 조건을 나타내는 부사절이므로 미래시제인 will read를 현재시제 read로 쓴다.

1. 그들은 내일 아침 일찍 디트로이트를 향하여 출발할 것이다.

2. 물은 수소와 산소로 이루어진다.

hydrogen[háɪdrədʒən] 수소

oxygen[áksɪdʒən] 산소

3. 그녀가 사무실에 도착할 때 나는 그녀에게 그 소문을 말해 줄 것이다.

rumor[rúmə] 소문, 유언비어

4. 그녀는 지금 중학교에서 일본어를 가르친다.

5. 네가 그 책을 끝까지 읽으면, 또 다른 재미있는 책을 한 권 줄게.

completely[kəmplitli] 완전히, 끝까지

UNIT 27

과거시제

Grammar Points | 해석

● 본문 p.114

- A** 1. 나는 일주일 전에 그의 편지를 받았다. 2. Jones 부인은 결혼하기 전에 간호사였다. 3. 제2차 세계대전은 1939년에 일어났다.
- B** 1. 그녀는 항상 서둘렀다. 2. 그 당시에 나는 일요일마다 수영장에 갔다. 3. 아빠와 나는 종종 함께 테니스를 치곤 했다. 4. 나는 세계 정상급의 달리기 선수와 훈련하곤 했다. / 전에는 마을에 방앗간이 있었는데, 지금은 없다.
- C** 1. 그 기차는 내가 역에 도착하기 전에 떠났다. 2. 나는 마침내 집에 온 후 열 시간 동안 잤다.

Exercise

● 본문 p.115

A

1. left 2. died 3. used 4. preferred 5. buried 6. happened 7. picked 8. used to
9. became 10. was

1. He **left** / for Singapore / **two years ago** .

방향을 나타내는 전치사 부사구

❖ 과거를 나타내는 부사구 two years ago가 쓰였으므로 leave의 과거형 left를 쓴다.

2. Diana's grandfather **died** / last year.

❖ last year로 보아 과거의 동작을 나타내므로 die의 과거형 died를 쓴다.

3. She **used to swim** / in the river / **when** she was a child.

used to+동사원형

부사절을 이끄는 시간의 접속사

❖ used to는 '~하곤 했다'라는 뜻으로 과거의 습관을 나타낸다. when 이하의 부사절이 과거를 나타낸다.

4. Jack **preferred** winter sports / **before** he got the accident.

부사절을 이끄는 시간의 접속사

❖ before 이하의 부사절이 과거를 나타내고 있으므로 과거시제 preferred를 쓴다.

5. The pirate **buried** the treasures / **in the ground** .

부사구(in: 장소의 전치사)

❖ 동사 bury를 과거형으로 쓸 때에는 자음(r) 뒤에 y가 오므로 y를 i로 바꾸고 -ed를 붙인다.

6. The Industrial Revolution **happened** / **in Britain** / **in the late 18th century** .

장소의 부사구

시간의 부사구(과거)

❖ In the late 18th century라는 과거를 나타내는 부사구가 있으므로 과거시제 happened를 쓴다.

7. Can you tell **me** / [how many tomatoes you **picked** yesterday]?

IO

DO(간접의문문)

❖ 과거를 나타내는 부사 yesterday가 있으므로 과거형 picked를 쓴다.

8. There **used to be** a cinema around the area.

(과거에) ~이 있었다

❖ '전에는 ~이 있었다'는 과거의 상태를 나타내므로 used to를 쓴다.

9. Egypt **became** independent / from Britain / on Feb 28, 1922.

S

V

SC(형용사)

❖ 이집트가 영국으로부터 독립한 것은 역사적 사실이므로 과거시제로 나타낸다.

10. Believe it or not , / he **was** once very popular / **among** friends.

'믿거나 말거나'라는 뜻의 부사구

원 (셋 이상의) 사이에

❖ 과거를 나타내는 부사 once가 있으므로 과거시제 was를 쓴다.

1. 그는 2년 전에 싱가포르로 떠났다.

2. Diana의 할아버지는 작년에 돌아가셨다.

3. 그녀는 어렸을 때 그 강에서 수영을 하곤 했다.

4. 사고를 당하기 전에 Jack은 겨울 스포츠를 선호했다.
prefer[prɪfəɪr] 선호하다5. 그 해적은 땅에 보물을 묻었다.
pirate[páɪət] 해적
bury[béri] 묻다, 매장하다
treasure[trɛʒər] 보물6. 산업혁명은 18세기 후반 영국에서 일어났다.
the Industrial Revolution 산업혁명

7. 어제 네가 토마토를 얼마나 많이 따는지 말해 줘?

8. 이 지역 주변에 극장이 있었다.

9. 1922년 2월 28일에 이집트가 영국으로부터 독립했다.
become independent from
~로부터 독립하다

10. 믿거나 말거나, 한때 그는 친구들 사이에서 인기가 아주 많았다.

B

1. stay → stayed 2. uses → used 3. cleans → cleaned 4. will → would 5. has → had

1. They **stayed** in Pokara, / one of the most popular resort cities in Nepal last summer.

❖ last summer라는 과거를 나타내는 부사구가 있으므로 stay를 stayed로 바꿔 써야 한다.

2. My mom **used to** cook spaghetti / for lunch / when she was with us.

❖ when 이하가 과거를 나타내는 부사절이므로 uses를 used로 바꿔 써야 한다.

3. Robert **cleaned** the car frequently / when it was new.

❖ 부사절 when it was new가 과거를 나타내고 있으므로 cleans를 cleaned로 바꿔 써야 한다.

4. When I was a kid, / my father **would** take me / to a ball park / to see baseball games.

❖ '내가 어렸을 때'라는 과거를 나타내는 부사절이 있으므로 will을 would로 바꾼다. 여기서 would는 과거의 불규칙적인 습관을 나타낸다.

5. In those days, / every student **had to** wear a school uniform / although they didn't want to.

❖ '그 당시에'라는 뜻의 과거의 부사구 In those days가 있으므로 has를 had로 바꿔 써야 한다.

1. 그들은 지난 여름 네팔에서 가장 유명한 휴양 도시 중 하나인 포카라에서 머물렀다.
resort city 휴양 도시

2. 엄마는 우리와 함께 있었을 때 점심으로 스파게티를 요리하시곤 했다.

3. 자동차가 새것이었을 때 Robert는 자주 자동차를 세차했다.
frequently[frikwǎntli] 자주, 여러 번

4. 내가 어렸을 때, 아빠는 야구를 보러 나를 야구장에 데리고 가곤 했다.
take A to B A를 B로 데리고 가다
ball park 야구장

5. 그 당시에, 모든 학생들은 원하지 않더라도 교복을 입어야 했다.
school uniform 교복

C

1. (A) spent (B) were 2. 거리의 아이들은 영어로 "1달러, 1달러"를 외치면서 계속해서 손을 내밀곤 했다.

In 1991, I **spent** five months / doing nursing work / in an African country / before leaving for Europe. The two **biggest** complaints / about this place / **were** the climate and beggars. Street children **would** continually / hold out their hands, / shouting "One dollar! One dollar!" in English.

현재분사구

1. ❖ (A) 유럽으로 떠나기 전의 이야기이므로 과거완료시제를 써야 하지만 before를 통해 시간의 전후를 명백하게 파악할 수 있고 과거를 나타내는 부사구(In 1991)와 함께 쓰였으므로 과거시제 spent를 쓴다.
(B) 전체적으로 과거에 일어난 일에 대한 글이며 주어가 복수(complaints)이므로 were가 맞았다.

2. ❖ 조동사 would는 1991년에 아프리카에 있었을 때 빈번히 있었던 일(불규칙한 습관)을 나타내므로 '~하곤 했다'라고 해석한다.

1991년에, 나는 유럽으로 떠나기 전에 한 아프리카 국가에서 간호 일을 하며 5개월을 보냈다. 그곳의 가장 큰 두 가지 불만은 기후와 거지였다. 거리의 아이들은 영어로 "1달러, 1달러!"를 외치면서 계속해서 손을 내밀곤 했다.

nursing[nɜːsɪŋ] 간호 업무

complaint[kəmpleɪnt] 불평, 불만

climate[klaɪmɪt] 기후

beggar[bɛɡər] 거지, 절인

continually[kənˈtɪnjuəli] 끊임없이, 계속해서

hold out 내밀다

shout[ʃaʊt] 외치다

UNIT 28

미래시제

Grammar Points | 해석

● 본문 p.116

- A** 1. 나는 내년에 열여섯 살이 된다. 2. 너 오늘 밤에 집에 있을 거니? 3. 이 기계는 더 이상 제대로 작동하지 않을 것 같다. 4. 곧 폭풍이 올 것 같다. 5. 나는 이 일을 끝낸 후에 나의 남자친구를 만날 작정이다.
- B** 1. 나는 뭔가 끔찍한 일이 막 일어날 것 같은 느낌이 든다. 2. 전화가 올릴 때 나는 막 떠나려던 참이다. 3. 그 건설 공사는 내일 오전 8시에 시작할 것이다.

Exercise

● 본문 p.117

A | 1. this 2. will be 3. am 4. will 5. is 6. will buy

1. I'll probably visit my friends / this week.

= I will

이번 주에

❖ this week(이번 주)에는 미래의 의미가 있지만, last week(지난주)는 과거를 나타낸다.

2. The weather tomorrow / will be warm and sunny.

❖ 미래를 나타내는 tomorrow가 있으므로 미래시제인 will be가 적절하다.

3. I am going to do volunteer work / next Sunday.

시간의 부사구

❖ next Sunday가 있으므로 미래를 나타내는 will이나 be going to를 이용한다. 주어가 I이므로 be동사 am을 쓴다. will과 be going to는 같이 쓸 수 없다.

4. When will you submit your report?

submit a report: 보고서를 제출하다

❖ 보고서를 제출할 미래에 대한 내용이므로 will을 쓴다. 뒤에 동사원형(submit)이 있으므로 be동사는 쓸 수 없고 조동사가 와야 한다.

5. The captain is about / to make an important announcement.

make an announcement: 발표를 하다

❖ '막 ~하려고 하다'의 be about to는 이미 미래시제의 의미를 갖고 있으므로 조동사 will이 필요 없다. 따라서 be동사 is를 쓴다.

6. Jessica will buy a television / if she gets the bonus tomorrow.

조건절(만약 ~하면)을 이끄는 접속사

❖ '보너스를 받으면 텔레비전을 살 것이다'는 미래를 나타내므로 주절에는 미래시제 will buy를 써야 한다.

1. 나는 아마 이번 주에 친구들을 방문할 것이다.

2. 내일 날씨는 따뜻하고 맑을 것이다.

3. 나는 다음 주 일요일에 자원봉사 활동을 할 것이다.
volunteer work: 자원봉사 활동

4. 너는 보고서를 언제 제출할 거니?

5. 선장이 막 중요한 발표를 하려고 한다.
captain[kæptən] 선장

6. Jessica는 내일 보너스를 받으면 텔레비전을 살 것이다.

B

1. is going to 2. won't 3. is leaving 4. going to be 5. is on the point of
6. are going to

1. She is going to major in psychology / at university.

❖ '~할 작정이다'라는 의미이므로 is going to가 적절하다.

2. Barbara won't practice the piano. She is so tired.

= will not

부사

❖ 뒤에 '그녀는 너무 피곤하다.'는 표현이 나오므로 '피아노를 치지 않을 것이다'는 내용이 와야 자연스럽다.

1. 그녀는 대학교에서 심리학을 전공할 작정이다.
major in ~을 전공하다
psychology[saikə'lədʒi] 심리학

2. Barbara는 피아노를 연습하지 않을 것이다. 그녀는 너무 피곤하다.
practice[præktɪs] 연습하다

3. He is leaving / for Seattle / on June 28th.

~을 향해

❖ leave는 왕래발착 동사로 미래의 의미를 현재진행형으로 나타낼 수 있다.

4. I'm going to be a policeman / when I grow up .

시간의 부사절

❖ 문맥상 '내가 될 것이다'는 의미가 들어가야 하는데, 이미 be동사가 있으므로 going to be가 적절하다.

5. The governor is on the point of / having an interview with the newspaper.

동명사(전치사 of의 목적어)

❖ having이 있으므로, 다음에 동명사가 오는 is on the point of(막 ~하려고 하다)가 올바르다.

6. They are going to explore / the caves around the island.

앞 ~ 주위에, ~ 주변에

❖ 미래의 의미를 나타내고, 주어가 They이므로 are going to가 올바르다.

3. 그는 6월 28일에 시애틀로 떠날 것이다.

4. 나는 커서 경찰이 될 것이다.

5. 주지사는 신문사와 막 인터뷰를 하려고 한다.

governor[ɡəˈvɜːnər] 주지사

6. 그들은 섬 주변에 있는 동굴들을 탐험할 것이다.

explore[ɪksplɔːr] 탐험하다

cave[keɪv] 동굴

C

1. ㉠ taste → will taste

2. the bus is about to leave, fasten your seatbelt

Our tour begins / at 10 o'clock sharp / and you are going to stay / for one night /

~에

~할 것이다(예정)

in Mijas. Tomorrow afternoon, / you are leaving / for the amazing city of Seville /

~을 향해 떠나다

where you will taste local dishes. Now, the bus is about to leave, / so fasten

관계부사

~하려고 하다

your seatbelt, please.

1. ❖ ㉠ 10시라는 정해진 일정이 있으므로 현재시제가 미래를 대신한다.

㉡ '~할 예정이다'라는 뜻으로 be going to가 쓰였다.

㉢ leave는 왕래발착 동사로 현재진행형으로 예정된 미래를 표현한다.

㉤ taste는 왕래발착 동사가 아니며 정확한 시간이 정해진 일정도 아니므로 현재시제가 미래를 나타낼 수 없다. 따라서 will taste로 고쳐 써야 한다.

2. ❖ be about to는 '막 ~하려고 하다'라는 뜻으로 아주 가까운 미래를 표현하며 to 뒤에 동사원형이 온다.

저희 여행은 10시 정각에 시작하고 여러분은 미하스에서 하룻밤 머무를 예정입니다. 내일 오후, 멋진 도시인 세비야로 출발할 것이며, 그곳에서 여러분들은 지역 음식을 맛볼 것입니다. 이제, 버스가 막 출발하려고 하니 안전벨트를 매 주시기 바랍니다.

amazing[əˈmeɪzɪŋ] 놀라운

local[ˈləʊkəl] 지역

fasten[ˈfæsn̩] 매다

Chapter 6. 시제

UNIT 29

현재완료시제

Grammar Points | 해석

● 본문 pp.118~119

A 1. 나는 아직 보고서를 끝내지 못했다. 2. 보름달이 막 언덕 위로 떠올랐다. 3. Julie는 이미 호텔 예약을 했다. 4. 나는 공항에서 여권을 잃어버렸다.
5. 누가 나의 초콜릿 케이크를 먹었니? 6. 우리는 8년 동안 결혼 생활을 유지해 왔다. 7. 시험 결과는 작년부터 빠르게 좋아지고 있다. 8. 너는 여기서 얼마나 살았니? 9. 너는 진짜 판다를 본 적이 있니? 10. 나는 그 배우를 두 번 만난 적이 있다.

B 1. 나는 지난 토요일에 거기에 갔다. 2. 언제 그가 그의 자동차를 수리하는 것을 끝냈니?

C 1. 나는 5년 동안 영어 공부를 하고 있다. 2. 나의 두 아들은 아침 9시부터 친구들과 축구를 하고 있다. ㉠ 너는 테니스 클럽에 소속되어 있니?

Exercise

● 본문 pp.120~121

A

1. 완료 2. 경험 3. 경험 4. 계속 5. 경험 6. 계속 7. 계속 8. 결과 9. 결과 10. 완료

1. I've already done my booking / through my agent.

이미, 벌써

❖ already(이미, 벌써)라는 부사와 쓰여 예약의 동작이 '완료' 됨을 나타낸다.

2. I have seen this ballet / before.

전에

❖ before는 현재완료와 함께 쓰여 '전에 ~한 적이 있다'는 '경험'의 의미를 분명하게 해 준다.

3. I have eaten Mexican food / many times.

여러 번

❖ 횟수를 나타내는 표현과 함께 쓰인 현재완료는 '경험'을 나타낸다.

4. Miss Jones has lived / in Seattle / since 1994.

~ 이래로

❖ since는 주로 현재완료의 '계속' 용법과 함께 쓰인다.

5. Have you ever ridden a horse?

~해 본 적이 있나?

❖ ever는 주로 현재완료의 '경험' 용법과 함께 쓰인다.

6. His sister has been ill / for many years.

~ 동안

❖ for(~ 동안)라는 전치사는 일정 시간 동안 '계속'된 일을 나타낸다.

7. The woman has played the violin / for 2 hours.

~ 동안

❖ 전치사 for(~ 동안)는 현재완료의 '계속' 용법을 나타낸다.

8. Poor Jason. He has hurt his leg badly. But he has not broken it.

= the leg

❖ 현재 다리가 다친 상태라는 '결과'를 나타낸다.

9. I've lost my car keys / and don't have a spare set.

S V1

V2

❖ 열쇠를 잃어버려서 현재 없다는 '결과'를 나타낸다.

10. I have just completed my order / on the Internet.

S

V

❖ just는 '이제 막'이라는 의미로 현재완료의 '완료' 용법과 함께 쓰인다.

1. 나는 나의 대리인을 통해 이미 예약을 했다.

booking[bʊkɪŋ] 예약

agent[ˈeɪdʒənt] 대리인

2. 나는 전에 이 발레를 본 적이 있다.

3. 나는 멕시코 음식을 여러 번 먹어 봤다.

4. Jones 양은 1994년부터 시애틀에서 살고 있다.

5. 말을 타 본 적이 있으세요?

ride[raɪd] (말, 자전거 등을) 타다

(ride- rode- ridden)

6. 그의 여동생은 여러 해 동안 앓아 왔다.

7. 그 여자는 2시간 동안 바이올린을 연주했다.

8. 불쌍한 Jason. 그는 다리를 심하게 다쳤다. 하지만 부러지진 않았다.

9. 나는 자동차 키를 잃어버렸는데 예비 열쇠도 없다.

spare[speə] 예비의, 여분의

10. 나는 막 인터넷에서 주문을 마쳤다.

complete[kəmplɪt] 완결하다, 마치다

B

1. been 2. just 3. before 4. How long 5. hasn't washed 6. since 7. has stolen
8. belonged 9. started 10. lain

1. I have been / to the National Library / many times.

여러 번

❖ 주어가 1, 2인칭일 때에는 의미상 have gone to를 쓸 수 없고, 횟수를 나타내는 부사 times와 쓰여 '가 본 적이 있다'라고 해야 알맞으므로 have been to가 적절하다.

2. They have just arrived / at the station.

부서구(at: 장소의 전치사)

❖ 현재완료는 just(막, 방금)와 함께 쓰고, just now(방금 전에)는 과거시제와 함께 쓴다.

1. 나는 국립도서관에 여러 번 가 본 적이 있다.

national[næʃənl] 국립의, 국가의

2. 그들은 방금 역에 도착했다.

3. They have met each other / long before .

오래 전에

❖ 과거를 나타내는 부사인 ago는 현재완료와 함께 쓰지 않는다.

4. How long has he worked / for the bank?

얼마나 오랫동안

❖ when은 '언제'라는 특정 시점을 묻는 의문사이기 때문에 현재완료와 쓰지 못한다.

5. She hasn't washed the oven / since last month.

~ 이래로 (출판)

❖ since last month는 '지난달부터 지금까지 계속'이라는 의미이므로 현재완료와 쓴다.

6. Mary has lived in Florida / since 1982.

현재완료(계속)

❖ 현재완료시제이므로 since를 써야 한다. in 1982는 명백한 과거시제이므로 현재완료와 쓸 수 없다.

7. Where is my bicycle? Someone has stolen it!

= the bicycle

❖ 내용상 자전거가 현재 '없음'을 나타내야 하므로 현재완료의 '결과' 용법으로 쓴다.

8. I have belonged to the badminton club / for two years.

~에 속해 있다

~ 동안

❖ belong to는 상태 동사로 진행형으로 쓰지 않으므로 have belonged to를 쓴다.

9. I started to do this job / when I was very young .

시간의 부사절

❖ when은 '언제'라는 특정 시점을 나타내는 말이기 때문에 현재완료와 쓰지 못한다.

10. He has lain / on the bed / since morning.

❖ 내용상 침대에 '누워 있다'가 되어야 한다. lie가 '눕다'의 뜻일 때에는 lie-lay-lain의 변화형을 갖는다.

3. 그들은 오래 전에 서로 만난 적이 있다.

4. 그가 은행에서 일한 지 얼마나 됐습니까?

5. 그녀는 지난달 이후로 오븐을 청소하지 않았다.

6. Mary는 1982년 이후로 플로리다에 살았다.

7. 내 자전거가 어디 있지? 누가 훔쳐갔나 봐!

8. 나는 2년 동안 배드민턴 클럽에 속해 있다.

9. 나는 아주 어렸을 때 이 일을 하기 시작했다.

10. 그는 아침부터 침대에 누워 있다.

C

1. has 2. have 3. has 4. hasn't 5. haven't

<보기> He hasn't washed the windows / since the summer. They are so dirty.

현재완료(계속)

~ 이후로

= The windows

1. The taxi has arrived . The taxi is now here.

S

V(현재완료)

❖ 주어가 The taxi로 3인칭 단수이며 내용상 (이미) 도착한 '완료'의 의미이므로 has를 쓴다.

2. I have played tennis / for three years. Now I am a good player.

S

V(현재완료)

O

~ 동안

❖ 지금은 훌륭한 선수라고 했으므로 3년 동안 테니스를 쳤다는 '계속'의 의미를 나타낸다. 주어가 1인칭이므로 have를 쓴다.

3. He has recovered / from his illness. He's now well again.

S

V(현재완료)

❖ 지금 다시 건강하다고 했으므로 '회복했다'고 볼 수 있다. 주어가 3인칭 단수이므로 has로 쓴다.

4. Tom hasn't shaven / for two weeks. He has a beard now.

S

V(현재완료)

~ 동안

❖ 지금 턱수염이 있으므로 2주 동안 '면도를 하지 않았다'고 볼 수 있다. 주어가 3인칭 단수이므로 hasn't가 와야 한다.

5. I haven't seen him / for a long time . I don't remember his face.

S

V(현재완료)

O

오랫동안

❖ 그의 얼굴이 기억이 나지 않으므로 그를 오랫동안 '만나지 않았음'을 알 수 있다. 주어가 1인칭이므로 haven't가 적절하다.

<보기> 그는 여름 이후로 창문을 닦지 않았다. 그것들은 너무 더럽다.

1. 택시가 도착했다. 지금 택시가 여기 있다.

2. 나는 3년 동안 테니스를 쳤다. 이제 나는 훌륭한 선수이다.

3. 그는 질병으로부터 회복했다. 그는 이제 다시 건강하다.
recover[ri'kʌvə] 회복하다4. Tom은 2주 동안 면도를 하지 않았다. 그는 지금 턱수염이 있다.
shave[ʃeɪv] 면도하다
beard[bɪəd] 턱수염

5. 나는 오랫동안 그를 만나지 못했다. 나는 그의 얼굴이 기억나지 않는다.

D

1. as soon as I have finished it 2. when I have read it 3. have been reading your blog
4. has fallen for 5. have been using birth order

1. I'll give you a call / **as soon as I have finished it.**

~하자마자

- ❖ '끝마치다'는 완료의 의미를 현재완료시제로 나타낸다. 시간의 접속사 as soon as가 쓰였으므로 미래완료는 사용하지 않는다.

2. I'll drop you a line / **when I have read it.**

~할 때

- ❖ '다 읽었다'는 완료의 의미를 현재완료시제로 나타낸다.

3. I have been reading your blog / **since this morning.**

~이후로

- ❖ since는 과거의 특정 시점으로부터 지금까지 행동이 계속되고 있다는 의미로 현재완료진행형과 함께 쓴다.

4. A considerable amount of rain **has fallen** / **for the past two years.**

- ❖ '지난 2년 동안' 계속된 동작이므로 현재완료시제로 표현한다. 뒤에 명사구가 이어지므로 전치사 for를 쓴다.

5. People **have been using birth order** / **to account** for personality factors / such

~하기 위하여

as an aggressive behavior.

- ❖ 과거의 어느 시점부터 현재까지 계속되는 것을 나타내기 위해 현재완료진행형을 사용한다.

2. drop someone a line ~에게 편지를 보내다

4. considerable[kənsɪdərəbl̩] 상당한

5. birth order 출생 순서
account for ~을 설명하다
aggressive[əgrɛsɪv] 공격적인

Chapter 6. 시제

UNIT 30

과거완료시제

Grammar Points | 해석

● 본문 pp.122~123

- A** 1. 나는 할아버지께서 나에게 사 주신 인라인스케이트를 잃어버렸다. 2. 경찰이 도착했을 때, 도둑들은 도망치고 없었다. cf. 도둑들이 도망치고 경찰이 도착했다.
- B** 1. 우리는 오늘 아침 그에게 전화를 했지만, 그는 막 파리로 떠나 버렸다. 2. 그 실험이 끝날 때쯤, 그 침팬지들은 이미 숫자를 배웠다. 3. 그 골키퍼는 다리를 다쳐서 더 이상 경기를 할 수 없었다. 4. 그는 그의 직업을 잃어서 돈을 벌 수 없었다. 5. 그 집은 오랫동안 비어 있었다. cf. 그 집은 오랫동안 비어 있다. 6. 우리가 그 섬에 도착했을 때 3일 동안 비가 오고 있었다. 7. 나는 전에 여러 번 Miller 씨를 봤기 때문에 그를 알아볼 수 있었다. 8. 내 부인과 나는 전에 스페인에 다녀온 적이 없었다. cf. 내 부인과 나는 전에 스페인에 다녀온 적이 없다.
- C** 1. 내가 전화를 끝지마자 전화가 다시 올랐다. 2. 차가 멈추자마자 경관들이 그것을 애워쌌다. 3. 나는 8시 30분 기차를 타기를 희망했지만, 그 기차가 떠난 것을 알았다.

Exercise

● 본문 pp.124~125

A

1. got 2. will have been 3. have 4. had known 5. hoped 6. than 7. had been ill
8. had I 9. had written

1. He went home / **as soon as he got the phone call.**

주절

종속절(~하자마자)

- ❖ as soon as가 쓰이면 주절과 종속절에 모두 과거시제를 쓴다.

1. 그는 전화를 받자마자 집에 갔다.

2. By next year, / all the money will have been spent .
S V(미래완료 수동태)

❖ '내년쯤'이라는 미래를 기준 시점으로 하므로 미래완료시제가 적절하다.

3. They have lived / in Busan / so far.
부사구(in: 장소의 전치사)

❖ so far는 '지금까지'라는 뜻이므로 현재완료시제를 써야 한다.

4. I didn't need to tell him / because he had known it already .
~할 필요가 없었다 이유의 부사절

❖ 내가 말하려고 한 것보다 그가 '먼저' 알고 있었다는 내용이므로 대과거를 쓴다.

5. Tom hoped / to be a singer / and at last / he became a jazz singer.
to부정사의 명사적 용법 마침내

❖ had hoped는 '과거에 이루지 못한 소망'을 나타내므로, hoped가 적절하다.

6. No sooner had I sat down / than there was a loud knock / at the door.
조동사+주어+과거분사(도치)

❖ 'no sooner ~ than ...' 구문으로 '~하자마자 ...하다'의 의미를 나타낸다.

7. My mother had been ill / before she died.
과거완료(대과거)

❖ 엄마가 돌아가신 것보다 '아픈 것'이 먼저 일어난 일이므로 대과거를 쓴다.

8. Scarcely had I come home / when it began to rain .
~하자마자 ...하다 began의 목적어(to부정사)

❖ 'scarcely ~ when ...'은 '~하자마자 ...하다'라는 뜻으로, scarcely 뒤에는 과거완료시제가 'had+주어+p.p.'의 형태로 도치되어 나오고, when 뒤에는 과거시제가 온다.

9. I burned the letter / [which I had written / the night before].
목적격 관계대명사

❖ 편지를 태운 동작보다 '편지를 쓴 것'이 먼저이므로 대과거를 쓴다.

2. 내년쯤이면 돈을 모두 다 쓰게 될 것이다.

3. 그들은 지금까지 부산에 살았다.

4. 그가 그것을 이미 알고 있었기 때문에 나는 그에게 말할 필요가 없었다.

5. Tom은 가수가 되고 싶어 했는데 마침내 재즈 가수가 되었다.

6. 내가 앉자마자 문을 두드리는 큰 소리가 났다.

7. 우리 엄마는 돌아가시기 전에 계속 편찮으셨다.

8. 내가 집에 오자마자 비가 오기 시작했다.

9. 나는 그 전날 밤에 썼던 편지를 태웠다.
 burn[bə:rn] 태우다

B

1. will have climbed 2. had expected 3. had rained 4. had practiced 5. had told

1. He will have climbed the mountain / 10 times / if he climbs it again .
조건절(현재시제)가 미래를 대신함

❖ 미래를 기준 시점으로 하는 '경험'을 나타내므로 미래완료시제를 쓴다.

2. We had expected to finish / by four o'clock / but we didn't .
~까지 (finish)

❖ 과거에 이루지 못한 소망을 나타내므로 had expected를 쓴다.

3. The ground was moist, / because it had rained / the night before.
비인칭주어

❖ 비가 온 다음 땅이 축축해진 것이므로 대과거로 나타낸다.

4. He had practiced / as a lawyer / for 20 years / before he died.
~로서(자격) ~동안

❖ 그가 죽기 전까지 20년 동안 변호사였다는 의미이므로 대과거로 쓴다.

5. She revealed the secret / [that I had told her before].
목적격 관계대명사

❖ 그녀가 비밀을 폭로한 것보다 내가 비밀을 '그녀에게 말해 준 것'이 먼저 일어난 일이므로 대과거로 쓴다.

1. 그가 그 산을 다시 오르면 10번 올라가는 것이 된다.

2. 우리는 4시까지 끝낼 것을 예상했으나 끝내지 못했다.

3. 땅이 축축했다. 왜냐하면 그 전날 밤에 비가 왔었기 때문이었다.
 moist[moist] 축축한

4. 그는 죽기 전 20년 동안 변호사로 일하고 있었다.
 practice as a lawyer 변호사로 일하다

5. 그녀는 내가 전에 그녀에게 말한 비밀을 폭로했다.
 reveal[ri:vɪl] 폭로하다, 드러내다

C

1. had left my wallet at home 2. two properties had been removed 3. had already made plans with my mom

1. I apologized / because I had left my wallet / at home.

~ 때문에

❖ 사과했다는 것보다 지갑을 집에 '두고 온 것'이 먼저 일어난 일이므로 대과거로 쓴다.

2. He learned / that the fence between two properties / had been removed.

접속사

~ 사이에

❖ 그가 알게 된 것보다 울타리가 '제거된 것'이 더 이전의 일이므로 대과거로 쓴다.

3. Sadly I turned him down / because I had already made plans with my mom.

❖ 그를 거절한 것보다 엄마와 계획을 '세운 것'이 먼저 일어난 일이므로 대과거로 쓴다.

1. apologize[əpɒlədʒaɪz] 사과하다
wallet[wɒlɪt] 지갑

2. property[prɒpərti] 소유지
remove[rɪmʊv] 제거하다

3. turn down 거절하다

D

해설 참조

〈보기〉 As soon as she came home, / she started to complain.

= Scarcely had she come home, / when she started to complain.

= No sooner had she come home / than she started to complain.

~하자마자 ...하다

1. No sooner had Amy seen me / than she burst into tears.

❖ 「No sooner had+주어+p.p. ~, than+주어+과거시제」 구문으로 영작한다. see는 과거분사 seen으로 바꾸어야 한다.

2. As soon as I arrived at the hotel, / I unpacked my bags.

❖ 「Scarcely had+주어+p.p. ~, when+주어+과거시제」 구문이 「as soon as」 구문으로 바뀔 때 주절과 부사절 모두 과거시제를 써야 하는 것에 유의한다.

3. Scarcely had the game started, / when it began to rain.

❖ 「Scarcely had+주어+p.p. ~, when+주어+과거시제」 구문으로 고친다. has를 had로 바꿔야 함에 유의한다.

〈보기〉 그녀는 집에 오자마자, 불평하기 시작했다.

1. Amy는 나를 보자마자, 울음을 터뜨렸다.
burst into tears 울음을 터뜨리다

2. 호텔에 도착하자마자, 나는 짐을 풀었다.
unpack[ʌnpæk] 짐을 풀다

3. 경기가 시작하자마자, 비가 내리기 시작했다.

E

1. ㉠ → had already been 2. ㉡ → had he left 3. ㉢ → had hoped 4. ㉣ → have taught

1. When the guest arrived, / the house had already been cleaned.

과거완료(대과거)

❖ 손님이 도착하기 이전에 집이 청소된 것이므로 is를 과거완료 had been으로 바꾼다. 부사 already는 조동사 had와 been 사이에 온다.

2. No sooner had he left home / than he began to run / for school.

부정어

조동사+주어+과거분사

~을 향해

❖ 「No sooner+had+주어+p.p. ~, than ...」 구문으로 먼저 일어난 일을 과거완료로 나타낸다.

3. She had hoped to set a new world record, / but failed / because of bad weather.

(she)

because of+명사(구)

❖ 과거에 소망했으나 실패했다는 내용이므로 과거완료인 had hoped로 나타낸다.

4. By next month, / I will have taught English / at high school / for 10 years.

~쯤에

장소의 부사구

시간의 부사구

❖ 다음 달이라는 '미래'를 기준 시점으로 하여 '계속' 영어를 가르치게 된다는 내용이므로 미래완료시제를 쓴다.

1. 손님이 도착했을 때, 그 집은 이미 깨끗이 치워져 있었다.

2. 그는 집을 나서자마자 학교를 향해 달리기 시작했다.

3. 그녀는 세계 신기록을 세우기를 바랐지만, 안 좋은 날씨 때문에 실패했다.
set a record 기록을 세우다

4. 다음 달쯤이면, 나는 10년간 고등학교에서 영어를 가르친 것이 된다.

UNIT 31 진행시제

Grammar Points | 해석

● 본문 p.126

- A** 1. Andy는 지금 뒷마당에서 세차하는 중이다. 2. Peter는 가구를 옮기는 도중에 허리를 다쳤다. 3. 내일 나는 유명한 경제학자와 만나고 있을 것이다.
4. 그 정치인은 오전 10시부터 연설을 해 오고 있는 중이다.
- B** 1. 그녀는 그녀의 아기를 사랑한다. 2. 그는 세 명의 아이가 있다.

Exercise

● 본문 p.127

A | 해설 참조

〈보기〉 I had dinner alone. My mother returned.

→ I was having dinner alone / when my mother returned .

시간의 부사절

1. My grandmother watered the plants. We visited her.

→ My grandmother was watering the plants / when we visited her .

시간의 부사절

2. The children played soccer. It began to rain.

→ The children were playing soccer / when it began to rain .

시간의 부사절

3. She made fresh coffee. We arrived.

→ She was making fresh coffee / when we arrived .

시간의 부사절

4. He talked on the telephone. The accident happened.

→ He was talking / on the telephone / when the accident happened .

도구 · 수단을 나타내는 전치사

시간의 부사절

5. Many people stood in line. We got to the theater.

→ Many people were standing / in line / when we got to the theater .

시간의 부사절

❖ 모두 과거진행형으로 바꿔 쓰는 문제로, 주어의 수에 따라 was 또는 were를 쓰고, 동사원형에 -ing를 붙인다.

〈보기〉 엄마가 돌아오셨을 때, 나는 혼자 저녁을 먹고 있었다.

1. 우리가 할머니를 방문했을 때, 할머니께서는 화분에 물을 주고 계셨다.
water[wɔ:tər] 물을 주다

2. 비가 오기 시작했을 때, 아이들은 축구를 하고 있었다.

3. 우리가 도착했을 때, 그녀는 신선한 커피를 타고 있었다.

4. 사고가 났을 때, 그는 전화 통화 중이었다.
accident[ˈæksɪdnt] 사고

5. 우리가 극장에 도착했을 때, 많은 사람들이 줄을 서 있었다.
stand in line 줄을 서다

B | 1. is watching 2. is cleaning 3. will be picking 4. was doing 5. has been supporting

1. Jason **is watching** TV / although his room mate **washes** the dishes.

함 ~에도 불구하고

S

V (현재시제)

❖ 부사절의 시제가 현재시제이므로, was watching을 현재진행형 is watching으로 바꾼다. 지각동사라 할지라도 주어의 의지적인 동작을 나타낼 때에는 진행형으로 쓸 수 있다. 일반적으로 see는 무의식적으로 보는 것을 나타내는 데 반해 watch는 주어가 원하는 특정한 것을 선택하여 보는 것을 나타내므로 진행형을 취할 수 있다. see 역시, '관광하다'와 같은 의미를 나타낼 때에는 진행형을 취할 수 있다.

2. Linda **is cleaning** her desk / in her room **now** .

시간 부사(현재)

❖ 현재를 나타내는 부사 now가 있으므로 현재진행형 is cleaning을 쓴다.

1. 같은 방을 쓰는 친구가 설거지를 하고 있음에도 불구하고 Jason은 TV를 보고 있다.
wash the dishes 설거지하다

2. Linda는 지금 방에서 책상 정리를 하고 있다.

3. At this time tomorrow, / I will be picking the apples / from that tree.

시간의 부사구(미래)

❖ At this time tomorrow라는 미래를 나타내는 부사구가 있으므로 미래진행형을 쓴다.

4. Cathy was doing her homework / when I made a phone call to her.

do one's homework: 숙제를 하다

❖ 부사절의 시제가 과거이므로, is doing을 과거진행형 was doing으로 바꾼다.

5. The city council has been supporting bus companies / since 2008 until now.

~이래로 지금까지

❖ '2008년 이래로 지금까지'라는 의미의 since 2008 until now가 있으므로, 현재완료진행형인 has been supporting으로 바꾼다.

3. 내일 이 시간에, 나는 그 나무에서 사과를 따고 있을 것이다.

pick up ~을 따다

4. Cathy는 내가 그녀에게 전화했을 때 숙제를 하고 있었다.

make a phone call to ~에게 전화하다

5. 시의회는 2008년 이래로 지금까지 버스 회사를 지원하고 있다.

council[káunsəl] 의회

support[səpərt] 지원하다

C

1. were listening to what he was saying 2. will be playing tennis with my friend

1. The children in the hall were listening / to what he was saying.

관계대명사 what: ~하는 것

❖ 내용상 과거진행형으로 써야 하는데 지각동사인 hear는 진행형으로 쓸 수 없다. 따라서 주어에 의지를 갖고 듣다의 의미를 나타내는 listen to를 과거진행형으로 고쳐 were listening to를 쓰고 '그가 말하고 있는 것' 역시 시제에 맞춰 what he was saying으로 쓴다.

1. hall[hɔ:l] 강당

2. By this time tomorrow, / I will be playing tennis / with my friend.

~쯤에

❖ 미래의 일을 나타내므로 미래진행형 'will be+v-ing'의 형태가 되어야 한다.

Chapter 6. 시제

UNIT 32

시제 일치

Grammar Points | 해석

● 본문 p.128

A 1. 그는 아버지가 회복한다고 믿는다. 2. 나는 레인저스가 양키스를 이길 것이라고 말할 것이다. 3. John은 그가 커다란 실수를 저질렀다는 것을 알았다. 4. 그들은 내가 다른 사람들을 위해서 똑같은 일을 한다(해왔다)고 믿었다.

B 1. 우리는 기쁨이 물보다 더 가볍다고 배웠다. 2. 그녀는 자신이 일 년 내내 6시에 일어난다고 말했다. 3. 2004년에 쓰나미가 태국을 덮쳤을 때, 이주자들은 거의 도움을 받지 못했다. 4. 내가 어렸을 때, 나는 네가 지금 공부하고 있는 것보다 더 열심히 공부했다.

Exercise

● 본문 p.129

A

1. was 2. might 3. is 4. leave 5. would

1. I asked her / where she was going.

IO

DO(명사절)

❖ 주절의 시제가 과거(asked)이므로 시제 일치의 원칙에 따라 직접목적어로 쓰인 명사절의 동사도 과거시제 (was)가 되어야 한다.

1. 나는 그녀에게 어디에 가고 있다고 물었다.

2. I was afraid / that he might be late .

명사절

❖ 주절의 시제가 과거(was)이므로 시제 일치 원칙에 따라 might를 쓴다.

3. His theory showed / that the Earth is round .

O(명사절)

❖ '지구가 둥글다'는 것은 불변의 진리이므로 시제 일치 원칙에 따르지 않고 항상 현재시제로 쓴다.

4. He told me / that the trains leave / every 30 minutes .

IO

DO(명사절)

❖ '기차가 30분마다 출발한다'는 것은 현재 일어나고 있는 반복적인 사실이므로 현재시제를 쓴다.

5. She worked hard / so that everything would be ready / in time .

목적

제시간에

❖ 주절의 시제가 과거(worked)이므로 시제 일치 원칙에 따라 would를 쓴다.

2. 나는 그가 늦을까 봐 걱정했다.

3. 그의 이론은 지구가 둥글다는 것을 보여 주었다.

theory[θi(:)əri] 이론

4. 그는 내게 그 기차들은 30분마다 출발한다고 말했다.

5. 그녀는 모든 것이 제시간에 준비가 될 수 있도록 열심히 일했다.

B

1. is 2. would 3. might

1. He was better off / than he is now .

well off(부유한)의 비교급

❖ 현재와 과거를 비교하는 문장에서는 시제 일치를 시키지 않는다.

2. Employees knew / [that their jobs would finish / this year] .

O(명사절)

올해

❖ 주절의 시제가 knew로 과거이므로 종속절의 will도 would가 되어야 한다.

3. The taxi driver told us / that all the hotels might be full .

S

V

IO

DO

❖ 주절의 시제가 told로 과거이므로 종속절의 may도 might가 되어야 한다.

1. 그는 지금보다 더 부유했다.

2. 직원들은 그들의 일이 올해 끝날 것이라는 것을 알았다.

employee[ɪmˈplɔɪi:] 피고용인, 직원

3. 택시 기사는 우리에게 모든 호텔들이 만원일지도 모른다고 말했다.

C

1. ㉠ → was doing 2. ㉡ → boils 3. ㉢ → is 4. ㉣ → was

1. He knew / in his heart / [that he was doing the wrong thing] .

심입구(마음속으로)

O(명사절)

❖ 시제 일치에 따라 주절이 과거(knew)이면 종속절도 과거나 과거완료가 되어야 한다.

2. She taught me / [that water boils / at 100 degrees Celsius] .

IO

DO(명사절)

❖ 물이 100도에서 끓는다는 것은 과학적인 사실이므로 항상 현재시제를 쓴다.

3. The river was not as polluted then as it is now .

동등비교

(polluted)

❖ 다른 시기의 상태를 비교하는 경우에는 시제 일치가 적용되지 않는다.

4. I thought / that Rick was going to work on a TV drama / because he prepared for it .

명사절을 이끄는 접속사

이유를 부사절을 이끄는 접속사

=working on a TV drama

❖ 주절의 시제가 과거(thought)이므로 종속절의 시제도 과거시제 was로 바꾼다.

1. 그는 마음속으로 자신이 나쁜 일을 하고 있다는 것을 알았다.

2. 그녀는 내게 물이 섭씨 100도에서 끓는다고 가르쳐 주었다.

boil[boil] 끓다

Celsius[ˈsɛlziəs] 섭씨

3. 그 당시에는 강이 지금처럼 오염되지 않았다.

4. Rick이 준비를 잘했기 때문에 텔레비전 드라마에서 일을 할 것이라고 나는 생각했다.

prepare[ˈpriːpəɪr] 준비하다

D

1. didn't know Mammoths were extinct 2. learned that New York City is

1. I **didn't know** / [Mammoths were extinct / 1,000 years after the Egyptians finished building the Great Pyramid].

❖ 역사적 사실은 주절의 시제와 상관없이 항상 과거시제로 쓴다.

2. I **learned** / [that New York City is further south than Rome, Italy].

❖ 뉴욕시가 이탈리아의 로마보다 더 남쪽에 있다는 것은 일반적 사실이므로 시제 일치에 따르지 않고 항상 현재 시제로 쓴다.

1. extinct[ɪk'stɪŋkt] 멸종한

2. further[fɜːðə] 더, 그 이상의

● 본문 pp.130~132

UNIT
26~32

Review Test

내 | 신 | 형

01. ② 02. ⑤ 03. ③ 04. ① 05. ② 06. ① 07. ② 08. were 09. have 10. get 11. gave
12. arrive 13. has 14. is 15. As soon as the game finished 16. will turn in my report 17. It
seemed that my words had hurt his feelings. 18. She told us that the French Revolution occurred in
1789. 19. I said I was going to tip the waitress 20. (A) had (B) used

01 ① 나는 콜럼버스가 1492년에 미국을 발견했다는 것을 배웠다.

② Peter와 Mary는 2008년 4월 8일에 결혼했다.

③ 그녀와 나는 다음 주 토요일에 쇼핑하러 갈 것이다.

④ 나는 어제 다리가 부러졌다.

⑤ 그는 그때 라디오를 듣고 있었다.

❖ ① 역사적 사실이므로 과거시제 discovered로 써야 한다.

② 정확한 과거의 시간 on April 8, 2008이 나오므로 과거시제를 쓴다.

③ next Saturday(다음 주 토요일)는 미래를 나타내는 부사구이므로 went가 아니라 will go를 쓴다.

④ 명확하게 과거를 나타내는 표현 yesterday가 있으므로 현재완료가 아닌 과거시제를 써야 한다.

⑤ then(그때)은 과거를 나타내는 부사이므로 is listening이 아니라 was listening을 써야 한다.

02 그녀는 내가 그녀를 방문했을 때 2시간 동안 그 소설을 읽고 있었다.

❖ 방문한 것이 과거이고 방문하기 2시간 전부터 계속 소설을 읽고 있었다는 내용이므로, 과거완료진행시제를 써야 한다.

03 냉장고에 넣지 않으면 그 생선은 상할 것이다.

❖ 조건절인 if절이 현재시제를 통해 미래를 나타내고 있지만 주절에는 미래시제로 미래를 표현한다.

04 애완용 거미를 키워 본 적이 있습니까?

❖ 현재완료가 '경험'을 나타낼 때에는 대개 ever, never, once 등의 부사가 함께 온다. before는 경험을 나타낼 때 쓰지만 주로 문장 마지막에 위치한다.

05 정말로 네 아들이 유명한 배우인 톰 크루즈와 닮았다고 생각하니?

❖ '닮다'라는 뜻의 resemble은 진행형이나 수동형으로 쓸 수 없는 동사이다. 주어가 3인칭 단수이므로 -s를 붙인 resembles가 들어간다.

01. discover[dɪs'kʌvə] 발견하다

break[breɪk] 부러지다

(break-broke-broken)

02. novel['nɒvəl] 소설

03. go bad 상하다

refrigerator[ˌrɪfrɪdʒə'reɪtə] 냉장고

04. pet[pet] 애완동물

- 06 ① 그녀가 도착하자마자 그녀에게 반지를 주세요.
 ② 우리는 오늘 오후에 눈이 올지 예측할 수 없다.
 ③ 우리는 해가 지기 전에 그 도시에 도착해야 한다.
 ④ 나는 그녀가 언제 그 일을 끝마칠지 알고 싶다.
 ⑤ 나는 내일 비가 오면 경기를 미룰 것이다.
- ❖ ❶ the moment가 이끄는 절은 절은 시간의 부사절이므로 미래시제 대신 현재시제를 써야 한다. 따라서 will arrive가 아니라 arrives를 쓴다.
 ❷ if절이 foretell의 목적어 역할을 하는 명사절이므로 미래의 의미를 나타낼 때 그대로 미래시제를 쓴다.
 ❸ before가 이끄는 절이 시간의 부사절이므로 미래시제 대신 현재시제를 썼다.
 ❹ when절이 know의 목적어 역할을 하는 명사절이므로 미래시제를 썼다.
 ❺ if절이 조건절이므로 미래시제 대신 현재시제를 썼다.
- 07 ① 그녀는 여러 해 동안 같은 직업을 가지고 있다.
 ② 그는 지난 일요일에 고향을 떠났다.
 ③ 그는 비가 멈췄다고 소리쳤다.
 ④ 그는 자기 주머니에 넣었던 그녀의 열쇠를 가지고 왔다.
 ⑤ 우리가 도착했을 때 경기는 이미 시작되었다.
- ❖ ❶ for+일정 기간과 쓰여 현재완료의 계속을 나타내는 문장이다. 주어가 She이므로 has가 왔고 have(‘가지다’란 뜻의 일반동사)의 과거분사로 had가 쓰였다.
 ❷ last Sunday는 과거를 나타내는 부사구이므로 과거완료시제가 아니라 과거시제인 left를 써야 한다.
 ❸ 그가 소리친 것보다 ‘비가 멈춘 것’이 먼저 일어난 일이므로 대과거 had stopped를 쓴다.
 ❹ 열쇠를 가져온 것보다 ‘주머니에 넣은 것’이 먼저 일어난 일이므로 대과거 had put을 쓴다.
 ❺ 도착한 것보다 ‘경기 시작’이 먼저 일어난 일이므로 대과거 had begun을 쓴다.
- 08 나는 Anne Frank와 Martin Luther King Jr.가 같은 해에 태어났다는 것을 알게 되었다.
- ❖ 역사적 사실은 주절의 시제와 상관없이 항상 과거시제를 쓴다.
- 09 나는 세 살 때부터 안경을 썼다.
- ❖ since 이하의 절이 과거의 특정 시점을 나타내고 이때부터 지금까지 계속되는 행동을 보여 주므로 현재완료시제와 함께 쓴다.
- 10 표를 구하자마자, 우리는 그것을 당신에게 보낼 것이다.
- ❖ As soon as가 이끄는 시간의 부사절에서 현재시제로 미래의 일을 나타낸다.
- 11 7년 전에 그녀는 딸을 낳았다.
- ❖ Seven years ago라는 분명한 과거를 나타내는 표현이 있으므로 과거시제가 어법에 맞다.
- 12 영국에 도착할 때, 당신은 입국 심사를 통과해야 한다.
- ❖ When이 이끄는 시간의 부사절에서 미래의 일을 현재시제로 나타낸다.
- 13 그는 공항에 도착할 충분한 시간이 있다.
- ❖ 어떤 일을 하는 데 얼마의 시간이 있는지의 상태를 말하는 have는 진행형으로 쓰지 않는다.
- 14 옥스퍼드 대학교가 아즈텍 제국보다 더 오래되었다는 것을 알고 있니?
- ❖ 일반적 사실을 말할 때에는 시제 일치를 따르지 않고 항상 현재시제를 쓴다.
- 15 ❖ ‘~하자마자’의 접속사 as soon as를 먼저 쓰고, 다음에 주어 the game을 쓴다. 주절의 시제가 과거이므로 finish를 과거동사 finished로 바꾼다.
- 16 ❖ 주절이 현재시제이므로 종속절의 시제는 제한이 없다. by next week라는 미래를 나타내는 부사구가 있으므로 종속절은 미래시제가 된다. 미래시제를 나타내는 will을 먼저 쓴 후 turn in을 쓰고, 목적어 my report가 이어진다.

06. foretell[**foɪ**tél] 예언하다, 예측하다
 put off 미루다, 연기하다

11. give birth to (아이를) 낳다
 12. immigration control 출입국 관리, 입국 심사
 13. plenty of 충분한

17 내 말이 그의 감정을 상하게 한 것 같았다.

❖ 시제 일치 원칙에 따라 주절의 동사가 과거시제로 바뀌므로 현재완료로 과거완료로 바꾸어 쓴다.

18 그녀는 우리에게 프랑스 혁명이 1789년에 일어났다고 말했다.

❖ 종속절의 내용이 역사적 사실이므로 주절의 시제와 관계없이 항상 과거시제를 쓴다.

[19-20] 내가 그 여종업원에게 팁을 주겠다고 말했다고 말했을 때 Tony는 놀랐는데 왜냐하면 그녀는 무례했고 우리의 음식도 늦게 서빙했기 때문이다. 내가 대학을 다닐 때 바로 웨이트리스였어서 나는 그녀의 힘든 일을 이해할 수 있었다.

❖ 19 주절의 시제가 과거이므로 시제 일치에 따라 said와 was going to를 써야 한다.

20 (A) 팁을 주겠다고 말한 시점(과거)보다 여종업원이 무례하고 서빙을 늦게 한 일이 먼저 일어난 동작이므로 대과거를 써야 한다. 따라서 had가 되어야 한다.

(B) 내용상 과거의 일을 말하고 있고 웨이트리스 경험은 지금과 다른 과거의 상태라고 볼 수 있으므로 조동사 used to를 쓴다.

17. hurt one's feelings

~의 감정을 상하게 하다

18 revolution[rɪˈvɒlʊʃən] 혁명

occur[əˈkʌr] 발생하다, 일어나다

[19-20]

tip[tɪp] ~에게 팁을 주다

rude[rud] 무례한

tough[taʊ] 힘든, 거친

UNIT
26~32

Review Test

● 본문 pp.133~134

수 | 능 | 형

01. ② 02. ② → was ⑤ → had been 03. will get → get 04. ② 05. ⑤

01 Cathy는 대체로 타이핑을 잘하지만 오늘 아침에는 정말 잘하지 못했다. 그것은 그녀의 사장 때문이었다. 그녀가 보고서를 타이핑하는 동안, 그녀의 사장이 그녀의 뒤에 서서 그녀의 어깨너머로 보았다.

❖ (A) usually로 보아 Cathy에 대한 일반적인 사실을 나타내고 주어가 3인칭 단수이므로 types를 쓴다.

(B) while이 이끄는 부사절이 내용상 '그녀가 보고서를 타이핑하는 동안'이란 뜻이 되고 주절의 시제가 stood로 과거이므로 과거진행형이 와야 적절하다. 따라서 was typing을 쓴다.

02 지난주, 젊은 심장이식 환자인 Barry Brooks에게 아주 좋지 않아 보였다. Barry는 지난 9월 의사로부터 살고자 한다면 수술을 받아야 한다고 들었다. 즉시 그는 시카고에 있는 한 병원에 가서 수술을 받을 계획을 세웠다. 그가 시카고행 비행기를 기다리는 동안에, 그는 그가 이식받게 될 새로운 심장이 실수로 이미 다른 병원으로 운송되었다는 실망스러운 소식을 들었다.

❖ ① 과거를 나타내는 부사구 Last week가 있으므로 과거시제 didn't는 옳바르다.

② 과거를 나타내는 부사구 last September가 있으므로 과거시제인 was를 써야 한다.

③ 글의 흐름상 과거의 사실을 말하고 있으므로 과거시제로 쓴다.

④ 주절의 시제가 과거(received)이므로 종속절의 시제로 과거진행형은 옳바르다.

⑤ 실망스러운 소식을 들은 것보다 심장이 다른 병원으로 운송된 사실이 먼저 일어난 일이므로 대과거 had been으로 바꾼다.

01. behind[bɪˈhaɪnd] ~뒤에

look over one's shoulder

~의 어깨너머로 보다

02. transplant[ˌtrænsˈplɑːnt] 이식(하다)

patient[ˈpeɪjənt] 환자

operation[ˌɒpəˈreɪʃən] 수술

survive[səˈvaɪv] 생존하다

receive[rɪˈsiːv] 받다

transport[ˌtrænsˈpɔːrt] 운송하다

by mistake 실수로

- 03 충분히 잠을 못 자면 무슨 일이 일어날까? 고등학생인 Randy Gardner는 알아내고 싶어 했다. 그는 학교 과학 과제로 불면의 영향에 관한 실험을 고안했다. 의사들이 자신을 주의 깊게 지켜보게 하면서, Gardner는 264시간 12분 동안 깨어 있었다. 이것은 잠을 자지 않고 11일간 있는 것이다! Gardner는 독서와 텔레비전 시청에 어려움을 겪기 시작했다.

❖ unless와 같이 조건을 나타내는 부사절에서는 현재시제가 미래시제를 대신하므로, will get을 get으로 바꿔야 한다.

- 04 5년 전에, Rachel Lopez가 역사 학위를 받으면서 대학을 졸업했다. 현재, 그녀는 대형 소프트웨어 회사에 다닌다. 이제 27살인 Rachel은 퇴근 후 일주일에 두 차례씩 수업을 듣는다. 요새, Rachel은 컴퓨터 프로그램인 파워포인트를 사용하는 것을 배우고 있다. “저는 대학 생활을 즐겼어요. 하지만 제가 하는 일은 제가 대학생 때 배웠던 지식을 필요로 하지 않아요. 이 강좌는 제가 제 일을 더 잘하게 도와주고 있어요. 미래에, 저는 학교로 돌아가서 경영학 석사를 따고 싶어요.”라고 Rachel은 말한다.

- ❖ ① 과거를 나타내는 부사구 Five years ago가 있으므로 과거시제로 썼다.
 ② Now와 함께 twice a week가 현재의 규칙적인 습관을 나타내고 있으므로 현재시제 takes로 고쳐 써야 한다.
 ③ 과거를 나타내는 부사절 when I was a student가 있으므로 과거시제로 썼다.
 ④ In the future라는 미래 부사구가 있으므로 미래시제로 썼다.
 ⑤ 앞의 will에 걸려 go와 같이 and로 연결되는 병렬구조를 이루고 있다.

- 05 1996년 7월 5일, 양 Dolly가 마침내 태어났다. Dolly는 이 세상에서 가장 유명한 양이 되었다. Dolly가 명성을 얻은 이유는 Dolly가 복제 생물이었기 때문이다. Dolly는 자신보다 6년 먼저 태어난 엄마 양과 유전적으로 일치했다. 이것은 Dolly가 엄마 양과 정확히 똑같은 유전자를 가지고 태어났다는 것을 의미한다. 이것은 원자 분열이나 음속 장벽을 깨뜨리는 것과 동등하게 생물 유전학 분야에서는 중요한 업적이었다. Dolly가 태어나기 전에, 많은 과학자들이 어른 세포를 복제하는 것이 불가능하다고 생각했다. 하지만, Dolly가 태어난 이래로 복제 기술에 대한 잠재적 발전 가능성이 과학자간 과학자가 아닌 건 간에 똑같이 모든 사람들을 흥분시켰다.

- ❖ (A) On July 5th 1996이라는 명백한 과거를 나타내는 표현이 있으므로, 과거동사 was를 써야 한다.
 (B) Dolly ~ her mother가 완벽한 문장을 이루면서 동사 means의 목적어 역할을 하므로 명사절을 이끄는 접속사 that이 들어가야 한다.
 (C) ‘그녀가 태어난 이래로’라는 뜻의 Since her birth가 있으므로 동사의 시제는 현재완료 has excited로 써야 한다.

03. design[dizáin] 고안하다, 설계하다
 experiment[ikspérámant] 실험
 effect[ifékt] 효과, 영향
 sleeplessness[sli:plisnis] 불면(증)
 have trouble v-ing ~하느라 고생하다

04. graduate[grádʒuèit] 졸업하다
 degree[digréi] 학위
 MBA 경영학 석사
 (= Master of Business Administration)

05. fame[feim] 명성, 명예
 clone[kloun] 복제(하다)
 identical[aidéntikəl] 일치하는
 achievement[əʃi:vment] 업적
 genetics[dʒənétiks] 유전학
 biological[baióládʒikəl] 생물학의
 equivalent[ikwívalənt] 동등한 것
 splitting the atom 원자 분열
 sound barrier 음속 장벽
 potential[poténʃəl] 가능성이 있는
 alike[aláik] 똑같이

UNIT 33

can/could

Grammar Points | 해석

● 본문 p.138

- A** 1. 당신은 이 고장 난 자전거를 고칠 수 있나요? 2. 누구나 그것을 무료로 사용해도 좋다. 3. 지금은 하늘이 맑다. 그래서 우리는 밖으로 나갈 수 있다. 4. 잠시 당신의 휴대전화를 꺼주시겠어요? 5. 엄마가 집에 게실 리가 없다. 엄마는 1시간 전에 쇼핑하러 나가셨다. 6. 승객들은 기차에서 침대를 사용할 수 있을 것이다. 7. 그녀는 어제부터 말을 할 수 있었다.
- B** 1. 나는 행복이 무엇인지를 다시 생각하지 않을 수 없다. 2. 독립을 배운다는 것에 대해 아무리 강조해도 지나치지 않다. 3. 나는 너무 지쳐서 다리를 움직일 수가 없다.
- C** 1. 그녀가 그렇게 말했을 리가 없다. 2. 넌 그때 입을 다물고 있을 수 있었을 텐데.

Exercise

● 본문 p.139

A | 1. couldn't 2. can't 3. can 4. Could[Can] 5. could 6. couldn't

1. It is a perfect day / for a drive. The weather **couldn't be better**.

더 좋을 수가 없다

❖ could는 can보다 현실적으로 일어날 가능성이 더 희박한 일을 뜻하므로 '이보다 더 좋을 수가 없다.(최고다.)'의 의미를 나타낼 때에는 주로 It couldn't be better.라는 표현을 사용한다.

2. Turn to the left. You'll find the building. You **can't miss it**.

= the building

❖ 앞 문장에서 왼쪽으로 돌면 그 건물을 찾을 것이라고 했으므로, 그곳을 '놓칠 수 없다', 즉 '쉽게 찾을 수 있다'고 해야 적절하다.

3. A: How **can** I help you, / ma'am?

B: I want to send this package to New York.

to부정사를 목적으로 취하는 동사 전치사(~으로)

❖ 상점이나 공공기관에서 점원이나 직원이 고객에게 '무엇을 도와 드릴까요, 어떻게 도와 드릴까요?' 라고 말할 때는 How can I help you?로 쓴다.

4. He is **so** handsome. **Could[Can]** you introduce **him to me**?

= very

3형식 동사 목적어 부사구

❖ 앞 문장으로 보아, 소개를 부탁하는 것이 적절하다. can과 could 둘 다 요청의 의미로 쓸 수 있으며, could가 좀 더 정중한 표현이다.

5. She studied very hard / so that she **could** study music / abroad.

❖ 'so that+주어+can(could)' 구문으로 '~가 ... 할 수 있도록'의 의미를 나타낸다. 문장의 동사가 과거형이므로 could가 알맞다.

6. The suitcase was **so** heavy / that I **couldn't** lift it.

so ~ that+주어+can't(couldn't): 너무 ~해서 ...할 수 없다

❖ 주절의 동사 was와의 시제 일치를 위해 couldn't가 오는 것이 알맞다.

1. 드라이브 하기에 완벽한 날이다. 날씨가 더 좋을 수가 없다.

2. 왼쪽으로 도세요. 그 건물을 찾을 것입니다. 그곳을 쉽게 찾을 수 있을 거예요.
miss[mis] 놓치다

3. A: 무엇을 도와 드릴까요, 부인?
B: 이 소포를 뉴욕으로 보내고 싶어요.
package[pækɪdʒ] 소포

4. 그는 너무 잘생겼어. 그를 나에게 소개시켜 줄래?

5. 그녀는 외국에서 음악을 공부할 수 있게 하기 위해서 매우 열심히 공부했다.
abroad[əbrɔ:d] 해외에서

6. 그 여행 가방은 너무 무거워서 내가 들 수 없었다.
lift[lɪft] 들어올리다

B | 1. unable 2. could 3. be able to 4. can't 5. falling 6. can't

1. She **was unable** to solve the math problem / on the test.

be unable to+동사원형: ~할 수 없다

❖ be able to의 부정은 be동사에 not을 붙이거나, be unable to, be incapable of 등의 표현을 이용해서 쓸 수 있다.

1. 그녀는 시험에서 그 수학 문제를 풀 수 없었다.

2. The experts insist / that nuclear waste could be a great danger / to local people / in the long run.

(부사구) 결국에

- ❖ insist 뒤에 오는 that절에 '당위'의 의미가 있을 때에는 should를 쓰지만, 이 문장에서는 '가능성'을 나타내므로 could가 적절하다.

3. When you need help, / who do you think will **be able to** help you?

부사절을 이끄는 접속사

- ❖ 조동사는 여러 개를 같이 쓸 수 없기 때문에 조동사 will 다음에 can의 의미를 가지고 있는 be able to를 써야 한다.

4. She can't be the thief. She was with me.

~일 리가 없다(부정적 추측)

~와 함께 있다

- ❖ 뒤 문장의 내용으로 보아 '~일 리가 없다'는 강한 부정의 의미가 들어가야 하므로 can't가 알맞다.

5. The man can't help falling in love / with her.

~와 사랑에 빠지다

- ❖ '~하지 않을 수 없다'는 의미의 'can't help + v-ing' 구문이므로 동명사 형태의 falling이 들어간다.

6. You can't be too careful / when you choose a friend.

아무리 조심해도 지나치지 않다

- ❖ 'cannot ~ too (much) ...'는 '아무리 ~해도 지나치지 않다'는 뜻으로 'cannot ~ enough'로 바꿔 쓸 수 있다.

2. 전문가들은 핵폐기물이 결국에 지역 사람들에게 큰 위험이 될 수 있다고 주장한다.

nuclear waste 핵폐기물
local[lóukəl] 지역의

3. 도움이 필요할 때, 누가 당신을 도와줄 수 있을 거라고 생각하나요?

4. 그녀가 도둑일 리가 없다. 그녀는 나와 함께 있었다.

thief[θi:f] 도둑

5. 그 남자는 그녀와 사랑에 빠지지 않을 수 없다.

6. 친구를 선택할 때 당신은 아무리 조심해도 지나치지 않는다.

C

1. ㉠ → can 2. ㉡ → laugh 3. ㉢ → could not(couldn't) 4. ㉣ → could have
5. ㉤ → cannot(can't)

1. I can hardly keep up with my children / when climbing the mountain.

보조를 맞추다

(I am)

- ❖ hardly에 '거의 ~가 아니다'라는 부정의 의미가 있으므로 can 다음의 not을 없애야 한다.

2. He cannot but laugh / at the comic scenes in the play.

~에 대해서 웃다

- ❖ 'cannot but +동사원형'은 '~하지 않을 수 없다'라는 의미로 'cannot help + v-ing'과 같은 의미이다.

3. The fox was so weak / that he could not(couldn't) hunt rabbits.

so ~ that ... can't: 너무 ~해서 ...할 수 없다

- ❖ 'so + 형용사 + that + 주어 + can't(couldn't)' 구문으로 의미상 '너무 약해서 사냥할 수 없었다'고 해야 하므로 could를 부정형으로 고쳐 써야 한다.

4. If you had taken a subway, / you could have arrived / in time.

가정법 과거완료: If + 주어 + had p.p., 주어 + 조동사의 과거형 + have p.p.

- ❖ 가정법 과거완료 문장으로 주절에는 could have p.p. 형태가 와서 '~할 수 있었을 텐데'의 의미를 나타낸다.

5. He cannot(can't) have seen it yesterday / because he is blind!

~했을 리가 없다

이유와 접속사

- ❖ 문맥상 과거의 일에 대한 부정적인 추측이 들어가는 것이 적절하므로 cannot(can't) have p.p.를 사용한다.

1. 나는 산에 오를 때 내 아이들과 보조를 거의 맞출 수가 없다.

2. 그는 연극의 우스운 장면들에서 웃지 않을 수가 없다.

3. 그 여우는 몸이 너무 약해서 토끼를 사냥할 수 없었다.

4. 지하철을 탔었다면, 너는 제시간에 도착할 수 있었을 텐데.

5. 그는 맹인이기 때문에 어제 그것을 보았을 리가 없다!

UNIT 34

may/might

Grammar Points | 해석

● 본문 p.140

- A** 1. 원한다면 네가 내 자전거를 타도 좋다. 2. 들어가도 되겠습니까? 3. 네가 어제 들은 것은 사실일지도 모른다. 4. 나는 네가 틀렸을 지도 모른다고 생각한다. 5. 당신이 오랫동안 행복하게 살기를! 6. 무슨 일이 닥치더라도, 나는 결코 내 꿈을 포기하지 않겠다. 7. 그들은 그가 전문적인 피아노 연주자일지도 모른다고 생각했다. 8. 그녀는 오후 4시 전에는 집에 없을지도 모른다.
- B** 1. 그녀가 그 제안을 거절하는 것도 당연하다. 2. 당신은 그들이 영어를 말한다고 상상하는 편이 낫다. 3. 나는 너에게 말을 하기보다는 차라리 벽에다 말하는 게 낫겠다. 너는 절대 내 말을 듣지 않아.
- C** 1. 그녀는 젊었을 때 부자였을 것이다. 2. 그는 지난달에 서울을 방문하지 않았을지도 모른다.

Exercise

● 본문 p.141

A | 1. might 2. may well 3. be 4. might have to go 5. might

1. She **might have been** pretty / **when she was young**.

과거 사실에 대한 추측(~이었을 것이다) 부사절(시간)

- ❖ 의미상 과거 사실에 대한 추측의 내용이 들어가야 하므로 may[might] have p.p.로 써야 한다. should have p.p.는 '~했어야 했는데'라는 뜻으로 과거에 대한 후회를 나타낸다.

2. This **may well** be the best manual for Star Craft.

아마 ~일 것이다

- ❖ 의미상 '가장 좋은 안내서일 것이다'라는 내용이므로 may well이 들어간다. may as well은 '~하는 편이 낫다'는 의미이다.

3. May all your Christmases **be** white!

- ❖ 기원문은 may를 문장의 앞으로 보내서 「May + 주어 + 동사」의 형태로 쓰는데, 뒤에 남아 있는 동사는 앞에 나온 조동사 may의 영향을 받고 있으므로 원형으로 써야 한다.

4. Her toothache **seems to be getting worse**, / **so she might have to go to the dentist**.

~인 것 같다

- ❖ 현재 치통이 심해지고 있는 상태이므로 과거에 치과를 이미 다녀왔으리라는 추측보다는 앞으로 다녀와야 할 것 같다고 말하는 것이 자연스럽다. 따라서 조동사 might 다음에 '의무'의 의미인 have to를 쓴 것이 적절하다. might have been은 '~이었을 것이다'라는 뜻으로 과거 사실에 대한 추측을 나타낸다.

5. We **tried to achieve** economic prosperity / **so that people might live better lives**.

try+to부정사: ~하기 위해 노력하다

보다 나은 삶을 살다

- ❖ 「so that ~ may(might) ...」 구문으로 '~가 ...하기 위해서(목적)'라는 의미를 나타낸다.

1. 그녀는 젊었을 때 예뻐했을 것이다.

2. 이것은 아마 스타크래프트에 대한 가장 좋은 안내서일 것이다.
manual[mænjuəl] 입문서, 안내서

3. 당신의 모든 크리스마스가 화이트 크리스마스가 되기를!

4. 그녀의 치통이 더 심해지고 있는 것 같아서 그녀는 치과 의사에게 가 봐야만 할 것이다.
toothache[tú:ðeik] 치통
dentist[déntist] 치과 의사

5. 우리는 사람들이 더 나은 삶을 살 수 있도록 하기 위해 경제적 번영을 달성하려고 노력했다.
achieve[ə'tʃi:v] 달성하다, 성취하다
economic prosperity 경제적 번영

B | 1. likely 2. wish 3. would rather 4. have good reason

1. It may rain / later in the afternoon.
= It **is likely to** rain / later in the afternoon.

be likely to: ~일 것 같다

- ❖ may가 약한 추측의 의미로 쓰였으므로 be likely to로 바꿔 쓸 수 있다. 같은 의미로 It is possible that it will rain later in the afternoon.으로도 쓸 수 있다.

1. 오후 늦게 비가 올지도 모른다.

2. May you have a happy Christmas!

May+주어+동사(기원문)

= I **wish** you a happy Christmas!

wish+간접목적어+직접목적어(4형식 문장)

❖ 기원문은 동사 wish를 써서 평서문으로 전환할 수 있다.

3. I might as well throw away the money / as **give** it to her.

4형식의 직접목적어가 대명사인 경우 3형식으로만 씀

= I **would rather** throw away the money / **than** give it to her.

❖ might as well A as B = would rather A than B: B하기보다는 차라리 A하는 편이 낫다

4. They may well be angry / about his telling lies.

동명사 telling의 의미상 주어(소유격)

= They **have good reason to** be angry / about his telling lies.

❖ may well = have good reason to: ~하는 것도 당연하다

2. 행복한 크리스마스가 되기를!

3. 그 돈을 그녀에게 주느니 차라리 버리는 게 낫다.

throw away 버리다

4. 그가 거짓말을 한 것에 대해 그들이 화를 내는 것은 당연하다.

tell a lie 거짓말을 하다

C

1. ③ → do 2. ③ → caused 3. ① → may well 4. ③ → may[might]

1. They say / **that** they may as well **do** / **without** some products.

명사절을 이끄는 접속사

~없이 지내다(= manage without = dispense with)

❖ may as well+동사원형: ~하는 편이 낫다(= had better+동사원형)

2. **The explosion** may have been **caused** / **by** a faulty electrical connection.

S

V

~에 의해서

❖ may have p.p.는 과거 사실에 대한 추측을 표현하며, by 이하의 어구가 행위자인 수동태 형식이므로, may have been caused로 써야 한다.

3. You **may well** get lost, / **so** take a map.

길을 잃다

명령문

❖ may as well 은 '~하는 편이 낫다'는 의미이고, may well은 '아마 ~일 것이다'라는 의미인데, 이 문장에서는 '길을 잃을 수도 있다'는 내용이므로 may well이 적절하다.

4. You may feel **that** making friends is not easy or you **may(might)** be afraid

명사절을 이끄는 접속사

that you can't **get along with** others.

~와 잘 지내다

❖ 의미상 '~일지도 모른다'는 추측의 내용이므로 should가 아니라 may(might)가 적절하다. might는 may보다 약한 추측이나 가능성을 나타낼 때 쓴다.

1. 그들은 어떤 제품 없이 지내는 것이 더 낫겠다고 말한다.

2. 그 폭발은 잘못된 전기 연결로 인해 초래되었을 것이다.

explosion[ikspləʊʒən] 폭발

faulty[fɔ:lti] 결점이 있는, 그릇된

electrical[iɪlektrikəl] 전기의

3. 아마 길을 잃을 수도 있으므로, 지도를 가지고 가라.

4. 너는 친구를 사귀는 것이 쉽지 않다고 느낄지도 모르고 혹은 다른 사람들과 잘 지낼 수 없는 것에 대해 두려워 할지도 모른다.

Chapter 7. 조동사

UNIT 35

must

Grammar Points | 해석

● 본문 p.142

A 1. 모든 방문자는 접수처에 보고하여야 합니다. 2. 당신은 그만큼 걷고 난 이후에 배가 고파서 것이 틀림없다. 3. 우리는 아무것도 할 수 없었기 때문에 도움을 기다려야만 했다. 4. 계속 떠든다면, 나는 당신에게 이 방에서 나가라고 해야 할 것이다. 5. 그들은 아이의 교육 때문에 떨어져 있어야만 했다.

B 1. 입구 앞에 주차하면 안 된다. 2. A: 너는 새 차를 사야만 하나? B: 그래, 사야 해. / 아니, 살 필요 없어. 3. 그는 지금 피곤함에 틀림없어. 그가 세 시간동안 운전했거든. → 그는 지금 피곤할 리가 없어.

C 1. 당신은 전화를 잘못 걸었음에 틀림없다. 2. 그들은 그 어떠한 나뭇가지도 충분히 길 수 없다는 것을 깨달았음에 틀림없다.

Exercise

● 본문 p.143

A

1. must 2. had to 3. have to 4. have to

1. He knew he must not give in to temptation.

(that) ~해서는 안 된다 ~에 굴복하다

❖ '~해서는 안 된다'는 강한 금지의 표현을 나타낼 때는 'must not+동사원형'을 사용한다.

2. They have had to change their plans suddenly / since last month.

현재완료시제(have+p.p.)

❖ since가 시간을 나타내는 말과 쓰였으므로 현재완료시제가 필요하다. 현재완료시제에는 must 대신 have to를 이용하여 'have(has) had to+동사원형'으로 쓴다.

3. You might have to transfer to subway line No. 2 / to get to the stadium.

might must(X)

to부정사의 부사적 용법(목적)

❖ 조동사 might가 있으므로 must를 쓸 수 없고 have to를 써야 한다.

4. Oil will be exhausted / before long, / and we'll have to find / new sources of energy.

수동태

= soon

❖ 조동사 will이 있으므로 must를 쓸 수 없고 have to가 와야 한다.

1. 그는 유혹에 굴복해서는 안 된다는 것을 알았다.

temptation[temptේʃn] 유혹

2. 그들은 지난달부터 갑자기 계획을 바꿔야 했다.

3. 당신은 경기장에 도착하기 위해 지하철 2호선으로 가야해야 할지도 모른다.

transfer[trænsfér] 갈아타다

4. 석유는 머지않아 고갈될 것이므로 우리는 새로운 에너지를 찾아야 할 것이다.

exhaust[ɪgzɔ:st] 고갈시키다

source[sɔ:s] 원천

B

1. don't have to 2. must not 3. don't have to 4. must not

1. Once you learn / how to shop online, / you don't have to go to a department store.

접속사(일단 ~하면)

how to+동사원형 ~하는 방법

~할 필요가 없다

❖ '백화점에 갈 필요가 없다'는 불필요를 나타내므로 don't have to가 적절하다.

2. The classified documents / must not be shown / to anyone else.

~해서는 안 된다

❖ '보여져서는 안 된다'는 강한 금지의 의미가 들어가야 하므로 must not을 쓴다.

3. Koreans don't have to get a visa / to travel to Japan.

to부정사의 부사적 용법(목적)

❖ '비자를 받을 필요가 없다'는 불필요를 나타내므로 don't have to가 적절하다.

4. Shops must not sell alcoholic drinks / to teens.

❖ '술을 팔아서는 안 된다'는 강한 금지를 나타내므로 must not이 적절하다.

1. 일단 네가 온라인 쇼핑법을 배우면, 너는 백화점에 갈 필요가 없다.

2. 기밀문서들은 누구에게도 보여져서는 안 된다.

classified[klæsəfaɪd] 기밀로 취급되는

document[dɒkjəmənt] 문서, 기록물

3. 한국인들은 일본을 여행하기 위해 비자를 받을 필요가 없다.

visa[ví:zə] 비자, 입국허가증

4. 가게들은 십대들에게 술을 팔아서는 안 된다.

alcoholic drinks 술, 알코올 음료

C

1. must 2. must 3. should 4. must

1. Amy has been driving / for seven hours. She must be tired.

현재완료진행시제(~해 왔다)

❖ '일곱 시간 동안 운전을 해 왔다'는 앞 문장의 내용으로 보아, 강한 추측을 나타내는 must가 적절하다.

2. Sara got lost / in the forest. She must have been very frightened.

get lost: 길을 잃다

be frightened: 겁에 질리다

❖ '숲에서 길을 잃었다'는 앞 문장의 내용으로 보아 과거에 대한 강한 추측을 나타내는 must have p.p.가 적절하다.

1. Amy는 일곱 시간 동안 운전을 해 왔다. 그녀는 피곤할 것임에 틀림없다.

2. Sara는 숲에서 길을 잃었다. 그녀는 매우 무서웠을 것임에 틀림없다.

3. You don't know any word / on this page. You **should** have previewed it.

부정문에서(아무것도)

- ❖ should have p.p.는 '~했어야 했는데(안 했다)'라는 의미로 과거에 이루어지지 않은 사실에 대한 유감을 표현한다.

4. There **must** be someone / at the office . The light is on / there.

유도부사

V

S

부사구

→ off

- ❖ '사무실에 불이 켜져 있다'는 뒤 문장의 내용으로 보아 강한 추측을 나타내는 must가 적절하다.

3. 너는 이 페이지에서 단어를 하나도 모른다. 너는 예습을 했어야만 했다.
preview[prɪˈvjuː] 예습하다

4. 사무실에 누군가 있음에 틀림없다.
거기 불이 켜져 있다.

D

④ → should bring

Camping in wilderness areas / can be dangerous, so you **must** be prepared.

동명사 주어

조동사+수동태(be+p.p.)

You **must** be in good health, / and you must have the right clothing and equipment. For possible emergencies, / you **should** bring extra food, water, a map, and a compass.

- ❖ ④ '준비해야 한다'는 의무를 나타내므로 must가 적절하다.
① '건강 상태가 좋아야 하는' 것이므로 '~해야 한다'는 의무를 나타내는 must가 적절하다.
② '적절한 옷과 장비를 갖추고 있어야 하는' 것이므로 의무를 나타내는 must가 적절하다.
③ '가지고 와야 한다'는 의무를 나타내야 하므로 should가 적절하다. should have p.p.는 과거에 하지 못한 일에 대한 아쉬움을 나타낸다.

황무지에서 캠핑하는 것은 위험할 수 있어서, 당신은 준비를 해야 한다. 당신은 건강 상태가 좋아야 하고, 적절한 옷과 장비를 갖추고 있어야 한다. 가능한 비상사태에 대비해서, 당신은 여분의 음식과 물, 지도, 그리고 나침반을 가지고 와야 한다.

wilderness[wɪldərnɪs] 황무지, 황야

emergency[ɪmˈɜːdʒənsi] 비상사태

Chapter 7. 조동사

UNIT 36

shall/should

Grammar Points | 해석

● 본문 pp.144~145

1. shall

- ① 1. 다음 주 이맘 때 나는 스코틀랜드에 있을 것이다. 2. 2~3일 후에 내가 아주 좋아질 거라고 의사들은 말한다.
② 1. 너는 내가 원하는 한 우리와 함께 머무를 수 있다. 2. 그것을 나에게 주어라, 그렇지 않으면 너는 벌을 받을 것이다.
③ 1. 제가 먹을 것을 요리할까요? 2. 우리 이번 주말에 무엇을 할까요? 3. 보드게임 하자, 그렇지?

2. should

- ① 1. 내 친구들과 나는 우리의 약속을 지키기 위해서 돌아가야 한다는 것에 동의했다. 2. 사람들이 건강을 유지하기 위해서는 스트레스를 피해야 한다고 일반적으로 여겨진다. cf. 너는 네 방을 청소하는 게 좋겠다. 3. 네가 매우 부자라 할지라도 게을리서는 안 된다.
② 1. 그는 그 문제가 당장 수정되어야 한다고 충고했다. 2. 시 공무원들은 고속도로의 소음을 줄이는 것에 관해 어떠한 조치가 취해져야 한다고 요구했다.
③ 1. 다시 말하면, 나는 그에게 더 관심을 가졌어야 했다. 2. 미안해, 내가 화를 내지 말았어야 했다.

Exercise

● 본문 pp.146~147

A

1. Shall 2. keep 3. ought not to

1. Shall we go out for dinner tonight?

❖ 상대방의 의사를 물을 때는 shall을 쓴다.

2. They insisted that Brian **keep** his promise.

keep one's promise: 약속을 지키다

❖ insist는 '주장하다'는 뜻으로 당위의 의미가 있으므로, 이어지는 that절에는 「(should+)동사원형」을 쓴다.

3. The school **ought not to** postpone going on a picnic.

postpone의 목적어

❖ '연기해서는 안 된다'는 의미를 나타내므로 ought not to를 쓴다. don't have to는 '~할 필요가 없다'는 불필요를 나타낸다.

3. postpone[pous'tpoun] 연기하다, 미루다

B

1. should 2. ought 3. should 4. not to 5. be

1. The first question is / whether or not I **should** give him a second chance.

S

V

SC(명사절)

❖ I should give 혹은 I ought to give가 되어야 한다.

2. I think / you ought to demand a reasonable explanation / from him.

(that)

명사절(think의 목적어 역할)

❖ 괄호 뒤의 to로 보아 ought가 적절하다.

3. My little brother got lost again / last night; I **should** never have let him go / by himself.

혼자서

❖ 앞 문장의 내용에 대한 후회를 나타내므로 should have p.p.(~했어야 했다(하지만 그러지 못 했다))를 쓴다. must have p.p.는 '~이었음에 틀림없다'는 의미이다.

4. I think / we ought not to tell him / until we know a little more ourselves.

(that)

명사절(think의 목적어 역할)

시간의 부사절을 이끔

강조용법(생략 가능)

❖ ought to의 부정형은 ought not to이다.

5. Karate requires / that all punches and kicks be above the waist.

명사절을 이끔

(should)

❖ require는 '요구하다'라는 뜻으로 당위의 의미가 있으므로, 이어지는 that절에는 「(should+)동사원형」을 쓴다.

1. 첫 번째 문제는 내가 그에게 두 번째 기회를 주어야 할 것인지 아닌지이다.

2. 내가 그에게서 합당한 설명을 요구해야 한다고 나는 생각한다.
reasonable[rɪ'zənbəl] 합당한

3. 내 남동생은 어젯밤에 또 길을 잃었다. 나는 그가 혼자 가도록 하지 말았어야 했다.
get lost 길을 잃다

4. 나는 우리 자신이 좀 더 알 때까지 그에게 말해서는 안 된다고 생각한다.

5. 가라테는 모든 주먹질과 발차기는 허리 위로 해야 한다고 요구한다.
punch[pant] 주먹질, 펀치
waist[weist] 허리

C

1. ㉠→study 2. ㉡→should 3. ㉢→pretended 4. ㉣→did

1. They **should** understand roadway signs / and **study** traffic laws.

~해야 한다

(should)

❖ understand와 study가 모두 조동사 should에 걸리므로 동사원형 study를 써야 한다.

2. We **missed** the first part of the movie. We **should** have come earlier.

놓쳤다

❖ 늦게 와서 영화의 첫 부분을 놓친 것에 대해 아쉬워하는 내용이므로 should have p.p.가 적절하다. needn't have p.p.: ~할 필요가 없었다

1. 그들은 도로 표지를 이해하고 교통법규를 공부해야 한다.
roadway sign 도로 표지판

2. 우리는 영화의 첫 부분을 놓쳤다. 더 일찍 도착했어야 했는데.

3. I should have kept my mouth shut / and pretended / I didn't know the fact / that she quitted the school .
keep+목적어+목적격보어(과거분사) (that) 명사절(pretended의 목적어) the fact와 동격절

❖ pretend는 kept와 함께 앞의 should have에 걸리므로 과거분사 pretended로 써야 한다.

4. The number of crimes / remained about the same / after a widely publicized execution of five murderers. This finding suggests / that the death penalty apparently did not prevent them from committing crimes .
~의 수(단수 취급) 거의 비슷한 수 전치사(~ 후에) S' V prevent A from v-ing: A가 ~하는 것을 막다

❖ 이 문장에서는 suggest가 '의미하다'라는 뜻으로, 당위성을 나타내는 제안이 아니라, 앞 문장의 사실을 전달하고 있으므로 should를 쓰지 않고 주절의 시제에 따라 시제를 일치시킨다.

3. 나는 입을 다물고 그녀가 학교를 그만두었다는 사실을 모르는 척 했어야 했다.
 quit[kwit] 그만두다(= give up)

4. 다섯 명의 살인자들에 대한 널리 알려진 처형 이후에 범죄의 수는 거의 같게 유지되었다. 이런 결과는 사형제도가 범죄자들이 범죄를 저지르는 것을 분명 막지 못한다는 것을 의미한다.
 publicize[pʌblɪsaɪz] 공표하다
 execution[ɛksækjʊʃn] 집행, 실사
 death penalty 사형제도

D

해설 참조

1. The students are supposed to be at school / by 8:45 a.m. .
~하기로 되어 있다 ~까지(완료)
 → The students should be at school / by 8:45 a.m.
 ❖ '~하기로 되어 있다'라는 뜻의 be supposed to는 조동사 should로 바꿔 쓸 수 있다.
2. An officer is expected to set a good example / to his men.
~을 할 것으로 기대된다
 → An officer should set a good example / to his men.
 ❖ be expected to는 '어떤 행동을' 할 것으로 기대된다'는 의미로 '~해야 한다'는 의미인 조동사 should로 바꿔 쓸 수 있다.
3. You are not allowed to park here.
~하는 것이 허락되지 않다
 → You should not(shouldn't) park here.
 ❖ be allowed to는 '~하는 것이 허락된다'라는 뜻인데, 부정형으로 쓰였으므로 should not으로 바꿔 쓸 수 있다.
4. The government has a duty / to provide education / for every child .
every+단수명사
 → The government should provide education / for every child.
 ❖ have a duty to는 '~할 의무가 있다'는 의미로, 의무를 나타내는 조동사 should와 의미가 통한다.

1. 학생들은 오전 8시 45분까지 학교에 와야 한다.
2. 장교는 부하들에게 좋은 모범이 될 것으로 기대된다.
 officer[ɔ:(ɪ)fɪsə] 장교
 set an example 모범이 되다
3. 당신은 여기에 주차하는 것이 허락되지 않습니다.
 park[pɑ:k] 주차하다
4. 정부는 모든 아이들에게 교육을 제공할 의무가 있다.
 government[gʌvənmənt] 정부
 duty[djʊti] 의무

E

1. should not waste your time 2. should have seen the movie with us 3. should not have told him a lie

1. You **should not waste your time** .
 ❖ '~해서는 안 된다'는 'should not+동사원형'으로 쓰고, 동사 waste의 목적어 your time을 마지막에 쓴다.
2. You **should have seen the movie with us** .
 ❖ '~했어야 했는데'는 should have p.p. 형태로 나타내므로 should have seen 다음에 목적어 the movie를 쓰고, with us를 마지막에 쓴다.
3. You **should not have told him a lie** .
 ❖ '~하지 말았어야 했는데'는 should not have p.p. 형태로 나타내므로 should not have told 다음에 간접목적어 him과 직접목적어 a lie를 차례로 쓴다.

1. waste[weɪst] 낭비하다

F

1. bought → buy 또는 should buy 2. they should have spent the money on his suit

Robert demanded / that his parents **should buy** a nice suit / for him. "You promised to buy me a suit," cried Robert. "We know, / but we can't afford it now. Since your uncle John is the same size as you, / shall we lend you his nice suit?" said his mom. Robert said no instantly. He thought / they should have spent the money / on his suit.

- ❖ 주절의 동사인 demanded가 당위의 의미가 있으므로, 이어지는 that절에는 「(should+)동사원형」이 와야 한다.
- ❖ '~했어야 했는데'는 should have p.p. 형태로 나타내므로 should have spent 뒤에 목적어 the money를 쓰고, on his suit를 마지막에 쓴다.

Robert는 부모님이 그에게 멋진 양복을 사 주어야 한다고 요구했다. "부모님께서는 저에게 양복을 사 주겠다고 약속했잖아요."라고 Robert가 외쳤다. "알고 있단다. 하지만 우리는 지금 양복을 살 여유가 없어. John 삼촌이 너와 똑같은 몸 크기인데, 우리가 네게 그의 멋진 양복을 빌려다 줄까?" Robert가 즉시 싫다고 대답했다. 그는 부모님은 그의 양복에 돈을 쓰셨어야 했다고 생각했다.

afford[ə'fɔ:d] 여유가 되다

Chapter 7. 조동사

UNIT 37 will/would

Grammar Points | 해석

● 본문 pp.148~149

1. will

1. 나는 여가 시간이 있을지 없을지 확신할 수 없다. 2. 이 기회를 잡아라, 그러면 너는 그것을 후회하지 않을 것이다. 3. 일기 예보관은 강한 태풍이 마을을 강타할 것이라고 말했다. 4. 그는 머지 않아 곧 영어를 통달할 것이다.
1. 제가 가능한 한 빨리 당신에게 다시 전화하겠습니다. 2. 그는 한마디도 하지 않으려고 한다.
1. 사고는 일어나기 마련이다. 2. 물에 빠진 사람은 지푸라기라도 잡으려고 한다. 3. 이 기숙사는 800명이 묵을 수 있다.
1. 교실에 있는 모든 학생 여러분들은 일어나 주세요. 2. 그 기사를 다시 한 번 읽어 주세요.

2. would

1. 부탁 좀 드려도 될까요? 2. 제게 나중에 다시 전화 하시겠어요? 3. 문을 닫아도 될까요?
1. 당신이 그들에게 대접받고 싶은 대로 남들에게 행하라. 2. 커피를 어떻게 해 드릴까요?
1. 그녀는 창밖을 내다보면서 여러 시간 동안 앉아 있곤 했다. 2. 그는 아침에 산책을 하곤 했다. cf. 그는 이틀에 한 번 산책을 하곤 했다. 3. 나에게 아침식사를 준 후에, 그녀는 모든 것을 문지르고, 닦아내고, 먼지를 털곤 했다.
1. 내가 Sam에게 전화 할 텐데, 하지만 나는 그의 전화번호를 모른다. 2. 당신의 도움이 없었다면 제가 무엇을 했을지 모르겠습니다. 3. 내가 Jake의 상황을 안다면, 그를 도울 텐데.
1. 당신의 프로그램에 참가하고 싶어요. 2. 나는 차라리 마라톤을 포기하는 게 낫겠다. 3. 나는 지금 결정을 하느니 차라리 좀 더 생각을 해 보는 게 낫겠다.

Exercise

● 본문 pp.150~151

A

1. ㉠ → would regard 2. ㉡ → will not escape 3. ㉢ → climb 4. ㉣ → wait

1. Some might find it acceptable / while others would regard it as useless.

동사+목적어+목적격보어(형용사) 한편 regard A as B: A를 B로 여기다

❖ 조동사(would) 다음에는 동사원형이 나와야 하므로 regarded를 regard로 고쳐 써야 한다.

2. All new houses must be built / with proper building materials / so that heat will not escape unnecessarily / during the winter.

조동사+수동태(be+p.p.) '재료'를 나타내는 전치사

~하기 위해서

during(전치사)+명사(기간)

❖ will not은 조동사 will의 부정형이므로 뒤에 동사원형이 와야 한다.

3. There seem to be no obstacles to hinder those / [who would climb to the top].

~가 있는 것 같다

❖ 여기서 would는 '소망'을 나타내는 조동사이므로 다음에는 동사원형이 와야 한다.

4. One day, / a man took his wife / to do some shopping / and told her / he'd wait in the car for her.

동사+목적어+목적격보어(to부정사)

(that)

❖ he'd는 he would의 축약형이므로 조동사 would 다음에는 동사원형을 써야 한다.

1. 어떤 사람들은 그것이 받아들여질 수 있다고 생각한 반면, 다른 사람들은 그것이 쓸모없다고 여기기도 한다.

acceptable[əksəptəbl] 받아들일 수 있는

2. 모든 새 집들은 겨울 동안 열이 불 필요하게 새나가지 않도록 적합한 건축 재료로 지어져야 한다.

proper[prɒpə] 적합한

material[ˈmætiəriəl] 재료

3. 정상까지 올라가려는 사람들을 방해할 장애물은 없는 것 같다.

obstacle[ˈɒbstəkl] 장애물

hinder[hɪndə] 방해하다

4. 어느 날, 한 남자가 쇼핑을 하라고 자기 아내를 데려다주고, 그녀에게 차에서 그녀를 기다리겠다고 말했다.

B

1. would 2. would 3. would 4. used to

1. I would rather go camping tomorrow.

go+v-ing: ~하러 가다

❖ 'would rather+동사원형'은 '차라리 ~하는 게 낫다'라는 의미이다.

2. The patient would not believe / what the doctor diagnosed.

= the thing which

❖ '믿으려 하지 않다'라는 주어의 고집을 나타내므로 조동사 would가 적절하다.

3. They knew / there would be trouble / unless the report was finished / by the next day.

(that)

~이 아니라면(= if ~not)

~까지

❖ 주절의 동사인 knew의 시제가 과거이므로 종속절의 동사도 will이 아니라 과거형 would를 써야 한다.

4. She used to play tennis / every Sunday / when she was a middle school student.

시간의 접속사

❖ 매주 일요일마다 테니스를 치곤 했으므로 과거의 규칙적인 습관을 나타내는 used to가 알맞다.

1. 나는 차라리 내일 캠핑을 하러 가는 게 낫다.

2. 환자는 의사가 진단한 것을 믿으려 하지 않았다.

diagnose[daiəgnəʊs] 진단하다

3. 그들은 그 보고서가 그 다음 날까지 끝나지 않는다면 문제가 생길 거라는 것을 알았다.

4. 그녀는 중학생일 때, 매주 일요일마다 테니스를 치곤 했다.

C

1. ㉠ 2. ㉡ 3. ㉢ 4. ㉣ 5. ㉤

1. Everything / [made of wood] / will float.

❖ will이 나무로 만든 것의 일반적인 습성을 나타낸다.

2. She would skip breakfast / when she was in her 20s.

시간의 부사절

❖ would는 과거에 '아침을 건너뛰곤 했던' 습관을 나타낸다.

1. 나무로 만들어진 모든 것은 물에 뜨기 마련이다.

2. 20대였을 때 그녀는 아침을 건너뛰곤 했다.

3. I will be a cook / even though my parents don't like the job.

~임에도 불구하고

❖ will은 '요리사가 될 것이다'라는 주어의 의지를 나타낸다.

4. Would you have dinner / with me / on this weekend?

❖ Would you ~?는 정중한 부탁을 할 때 쓴다.

5. If you hurry , / you will arrive the train station / on time.

조건의 부사절

정시에

❖ will은 '정시에 도착할 것이다'라는 미래를 나타낸다.

3. 부모님께서 그 직업을 좋아하지 않는다고 할지라도, 나는 요리사가 될 것이다.

cook[kuk] 요리사

4. 이번 주말에 저와 함께 저녁을 하실래요?

5. 서두르면, 기차역에 정시에 도착할 것이다.

D

1. would 2. will 3. would 4. will

1. When I was young, / I would go fishing / with my dad.

go+v-ing: ~하러 가다

❖ 과거에 '낚시를 가곤 했던' 것이므로 과거의 습관을 나타내는 조동사 would가 적절하다.

2. There will be a local election / in November.

❖ 미래에 예정된 일을 표현하므로 미래를 나타내는 조동사 will이 적절하다.

3. I would rather walk than take a taxi.

❖ would rather A than B: B하느니 차라리 A하는 게 낫다

4. Experts think the volcano will erupt soon.

(that)

❖ '분출할 것이다'라는 미래를 나타낼 때는 조동사 will이 적절하다.

2. election[ilékym] 선거

4. expert[ékspərt] 전문가
erupt[irəpt] 분출하다

E

1. would sit out in the garden 2. would rather be alone than stay with them
3. Would you mind waiting

1. She would sit out in the garden / watching the sunset.

동시상황을 나타내는 분사구문

❖ 과거의 불규칙한 습관~하곤 했다는 것을 나타내는 would 다음에 동사원형 sit out을 쓰고, 분사구 in the garden을 마지막에 쓴다.

2. I would rather be alone / than stay with them.

❖ 'B하느니 차라리 A하는 게 낫다'는 'would rather A than B' 구문을 이용하여 쓴다.

3. Would you mind waiting outside?

동명사를 목적어로 갖는 동사

❖ '~ 좀 해 주시겠어요?'라는 정중한 부탁의 표현은 'Would you mind v-ing?'를 이용하여 쓴다.

1. sunset[sánsèt] 일몰(← sunrise 일출)

F

(A) John would climb a tree (B) he would not climb a tree

When he was nine years old, / John would climb a tree. One day, he was climbing a very tall tree. He thought he could climb / a little higher, but when

(that) can의 과거형

he put his foot / on a branch, it broke. He was falling. Luckily, he landed on

= branch

a lower branch. Later, he could climb down / from the tree / with the help of

can의 과거형

~의 도움으로

his father. John promised his father / that he would not climb a tree.

John이 9살이었을 때, 그는 나무에 오르곤 했다. 어느 날, 그는 매우 큰 나무에 오르고 있었다. 그는 자신이 조금 더 높이 올라갈 수 있다고 생각했지만, 그가 나뭇가지에 발을 디뎠을 때, 나뭇가지가 부러졌다. 그는 떨어지고 있었다. 다행히도, 그는 더 낮은 나뭇가지 위에 떨어졌다. 나중에, 그는 아버지의

- ❖ (A) 주어 John을 쓴 뒤, '나무에 오르고 했다'는 과거의 불규칙한 습관은 조동사 would로 나타내고, 조동사 뒤에 동사원형 climb과 목적어 a tree를 쓴다.
- (B) 주어 he를 쓴 뒤, 주절의 동사 promised와의 시제 일치를 위해 will의 과거형인 would를 쓰고, 그 뒤에 부정어 not을 쓴 뒤, 동사원형 climb과 목적어 a tree를 차례대로 쓴다.

도움으로 나무에서 아래로 내려올 수 있었다. John은 아버지에게 나무에 오르지 않겠다고 약속했다.

Chapter 7. 조동사

UNIT 38 used to/need

Grammar Points 해석

● 본문 p.152

- A 1. 그는 방과 후 식당에서 파트 타임으로 일하곤 했다. 2. 학교 건물 앞에 키 큰 나무들이 많이 있었다.
- B 1. 우리가 기다릴 필요가 있을까? 2. 선생님은 그녀가 모든 질문에 답을 할 필요는 없다고 말씀하셨다. 3. 너는 그 것을 할 필요가 없었다.

Exercise

● 본문 p.153

A | 1. guard 2. to take 3. remember 4. to rely on

1. Poplar trees can be used to guard / against water pollution.

be used to 동사원형: ~하기 위해 사용되다

- ❖ 「be used to+동사원형(~하기 위해 사용되다)」와 「be used to v-ing(~하는 데 익숙하다)」를 문맥에 맞게 적절히 사용해야 한다. 포플러 나무가 '수질 오염을 막는 데 사용된다'는 뜻이므로 be used to guard가 와야 한다.

2. Like a good map, / having a vision makes clear the steps / [she needs to take] / in order to arrive / at her desired goal.

~하기 위해서

- ❖ need는 긍정문에서 주로 일반동사로 쓰이며, 목적어로 to부정사를 취한다.

3. Now, people need not remember a special number, code, or password / to open doors or access accounts.

(to)

- ❖ need가 부정문에서 조동사로 쓰일 때에는 「need not+동사원형」의 형태로 쓴다.

4. Many stop-smoking products are available / to help you quit smoking.

금연 제품

help+목적어+목적격보어(동사원형)

So smokers don't need to rely on will power alone.

= need not

의지하다(= depend on)

- ❖ 부정문에서 need를 일반동사로 쓰면 「don't need to+동사원형」으로 쓸 수 있으며, need를 조동사로 쓸 때는 「need not+동사원형」이 된다.

1. 포플러 나무들은 수질 오염을 막는데 사용될 수 있다.
pollution[pɒljúʃn] 오염

2. 좋은 지도처럼, 비전을 가지는 것은 그녀가 소망하는 목표에 도달하기 위해 그녀가 취할 필요가 있는 조치들을 명확하게 한다.
take steps 조치를 취하다

3. 이제, 사람들은 문을 열거나 계좌에 접속하기 위해 특별한 번호, 암호, 비밀번호를 기억할 필요가 없다.
account[əkaʊnt] (은행) 계좌

4. 당신이 담배 끊는 것을 도와줄 많은 금연 제품들이 이용 가능하다. 그래서 흡연자들은 의지력 하나에만 의지할 필요가 없다.
available[əvəɪləbl] 이용 가능한
will power 의지력

B

1. ㉠ → to get 2. ㉠ → to hurry 3. ㉡ → be 4. ㉠ → using

1. You don't need **to get** permission / **to convey** your knowledge / **to** someone else.
to 부정사의 부사적 용법(목적) ~에게

❖ don't need에서 need는 일반동사로 사용되었으므로 뒤에 목적어 역할을 하는 to부정사를 필요로 한다.

2. She needs **to hurry** / **because** it's getting dark outside.

'날씨'를 나타내는 비인칭주어

❖ 공정문에서 need는 일반동사로 쓰이며, 목적어로 뒤에 to부정사를 취한다.

3. Her voice is becoming worse, / not strong / **like** it used to **be**.

접속사(~처럼)

❖ 'used to+동사원형'을 써서 과거의 상태를 나타낸다.

4. Children **used to using** their left hand / **were punished** / **until** they began using their right hand, / but today left-handers are **no longer** looked down on.

S 과거분사구 V 시간의 접속사
더 이상 ~아니다

❖ 이 문장에서 used to는 조동사가 아니라 앞에 있는 Children을 수식하는 과거분사로, 「(be) used to v-ing」는 '~하는 데 익숙하다'라는 의미이다.

1. 지식을 다른 이에게 전달하기 위해 허가를 받을 필요는 없다.
 permission[pəˈmɪʃən] 허가, 허락
 convey[kənˈveɪ] 전달하다

2. 밖이 어두워지고 있기 때문에 그녀는 서두를 필요가 있다.

3. 그녀의 목소리는 악화되고 있고, 예전에 그랬던 것처럼 강하지 않다.
 become worse 악화되다, 나빠지다

4. 왼손을 사용하는 데 익숙한 아이들은 오른손을 사용하기 시작할 때까지 벌을 받았지만, 오늘날은 더 이상 왼손잡이들이 무시당하지 않는다.
 punish[pʌnɪʃ] 벌주다
 look down on 내려다보다, 멸시하다

C

I used to say she needs more friends

Jennifer, a 11-year-old girl, / likes to play a musical instrument. When she isn't playing, / she spends time / with only one close friend. Her mother says, "I **used to say** / she needs more friends. But finally I learned / that her needs are different from other children's."

be different from: ~와 다르다

❖ 주어 I를 쓴 뒤, 과거의 규칙적인 습관(~하곤 했다)을 나타내는 used to 다음에 동사원형 say를 쓰고 say의 목적어 역할을 하는 절을 마지막에 쓴다.

11살 소녀인 Jennifer는 악기 연주하는 것을 좋아한다. 그녀가 악기를 연주하지 않을 때, 그녀는 단지 한 명의 친한 친구와 시간을 보낸다. 그녀의 엄마는 "나는 그녀가 더 많은 친구가 필요하다고 말하곤 했어. 하지만 나는 그녀의 욕구는 다른 어린이들의 욕구와는 다르다는 것을 알았지."라고 말한다.
 instrument[ɪnˈstrʊmənt] 악기

● 본문 pp.154~156

UNIT
33~38

Review Test

내 | 신 | 형

01. ㉡ 02. ㉠ 03. ㉢ 04. ㉤ 05. must[may, might] 06. may well 07. (should) spend
 08. need to do 또는 need 09. complain 10. ㉡ 11. ㉤ 12. ㉤ 13. be able to 14. should have changed
 15. Shall I pick 16. the child cannot but scream or run away 17. this Roman habit may have frightened their enemies

01 경찰은 범죄 현장에서 실마리를 찾지 못했다.

❖ '~할 수 없다'는 의미의 조동사 couldn't는 'be incapable of+동명사'로 바꾸어 쓸 수 있다.

02 나는 그를 돕는 데 사실상 아무 일도 하지 않았음을 인정해야 한다.

❖ '~해야 한다'는 의무를 나타내는 조동사 must는 '~하지 않을 수 없다'는 의미의 'cannot but+동사원형'으로 바꾸어 쓸 수 있다.

01. clue[kluː] (해결의) 실마리
 crime scene 범죄 현장

02. admit[ədˈmɪt] 인정하다

03 그가 그렇게 말을 했을 리가 없다.

❖ 과거 사실에 대한 강한 부정의 표현이므로, '~했을 리가 없다'는 뜻의 cannot have p.p.를 쓴다.

04 음식이 너무나 없었기 때문에 그는 곧 배가 너무 고파서 심지어 가장 쉬운 노래도 부를 수 없었다.

❖ '너무 ~해서 ...할 수 없다'라는 의미를 나타내는 'too ~ to...'는 'so+형용사+that+주어+can't (couldn't)'로 바꾸어 쓸 수 있다. 문장의 시제에 맞춰 can't는 couldn't로 쓴다.

05 나는 그들이 왜 이렇게 늦는지 모르겠다. 그들은 길을 잃었음에 틀림없다(잃었을지도 모른다.)

❖ should have p.p.는 과거의 일에 대한 후회를 나타내므로 문맥상 적절하지 않다. '과거 사실에 대한 추측'을 나타내므로, must(may, might) have p.p.의 형태로 써야 한다.

06 그들은 같은 고등학교를 졸업했으니 그가 그녀를 아는 것도 당연하다.

❖ may as well은 '~하는 편이 낫다'라는 의미이므로, 문맥상 may well(~하는 것도 당연하다)로 써야 한다.

07 시간이 너무 늦어서 나는 내 친구에게 내 집에서 자고 가라고 주장했다.

❖ 주장의 의미를 가진 동사 insist에 이어지는 that절이 당위의 의미를 지닐 때 that절의 동사는 「(should+)동사원형」으로 쓴다.

08 오늘날의 고지방 식품 환경에서, 우리 몸은 날씬하기 위해 좀 더 추가적인 운동을 할 필요가 있다.

❖ need는 긍정문에서는 일반동사로 쓰이고, 목적어로 to부정사를 취하므로 need to do로 쓰거나 do를 삭제하고 need만 써야 한다.

09 내가 중학생이었을 때, 나는 인생이 나에게 거의 아무런 기회도 주지 않았다고 불평하곤 했다.

❖ '~하곤 했다'라는 의미를 나타내는 조동사 used to 다음에는 동사원형이 온다.

10 • 나는 그를 클럽에 가입하도록 설득하려고 했지만, 그가 내 말을 들으려고 하지 않았다.
• 그 시절, 우리는 함께 늦게까지 자지 않고 노래를 부르곤 했다.
• 나는 집에 혼자 있느니 차라리 너와 함께 가는 게 낫다.

❖ would는 '주어의 고집, 과거의 습관' 등을 나타내며, 「would rather A than B」는 'B하느니 차라리 A하는 게 낫다'라는 의미이다.

11 ① 그는 우리가 1시에 그의 사무실에 모두 와 있어야 한다고 주장했다.

② 의사는 그녀가 즉시 담배를 끊어야 한다고 권고했다.

③ 그는 그 것이 즉시 행해져야 한다고 요구했다.

④ 그는 우리에게 그 호텔에서 점심을 먹어야 한다고 제안했다.

⑤ 그 연구는 공룡들이 급격한 기후 변화로 멸종되었다는 것을 보여 주었다.

❖ ①~④ 모두 '~해야 한다'는 주장, 권고, 요구, 제안의 동사가 쓰였고 that절 내용이 당위의 의미를 나타내므로 that절에는 동사를 「(should+)동사원형」의 형태로 써야 한다.

❶ 과거보다 더 이전 시점에 '공룡들이 멸종되었다'는 사실에 대한 설명이므로 should be extinct를 had been extinct로 고쳐 써야 한다.

12 ① Maria가 배가 고플 리가 없다. 그녀는 방금 충분한 저녁을 먹었다.

② 당신의 친절함에 대해 아무리 감사해도 지나치지 않습니다.

③ 그는 정직하다. 그러므로 그가 거짓말쟁이일 리가 없다.

④ 당신이 말을 물가에 데려갈 수는 있어도 물을 먹게 만들 수는 없다.

⑤ 어젯밤에 비가 왔음에 틀림없다. 길이 진흙투성이이다.

❖ ①, ③ can't be는 '~일 리가 없다'는 뜻으로 강한 부정적 추측을 나타낸다.

② 「cannot ~ too much」는 '아무리 ~해도 지나치지 않다'라는 의미이다.

④ '~할 수 없다'는 능력을 나타낼 때는 can't를 쓴다.

05. lose one's way 길을 잃다

08. extra[ékstra] 추가 여분의
stay slim 날씬해지다

09. complain[kəmplein] 불평하다
opportunity[apɔrtjúnəti] 기회

10. persuade[pəswéid] 설득하다
sit up late 늦게까지 자지 않다

11. recommend[rɛkəménd] 추천하다,
권고하다
extinct[ɪkstɪŋkt] 멸종한
due to ~ 때문에
abrupt[əbrʌpt] 갑작스런, 급격한

12. liar[láiar] 거짓말쟁이
muddy[mádi] 진흙투성이의

- ⑤ '길이 진흙투성이인' 것으로 보아 '~이었음에 틀림없다'는 뜻으로 '과거 사실에 대한 확실한 추측'을 나타내는 must have p.p.를 쓴다. can't[cannot]는 '~했을 리가 없다'는 의미를 나타낸다.

- 13 ❖ '~할 수 있다'는 능력을 나타내는 조동사는 can이지만, 앞에 조동사 will이 있으므로 be able to로 바꿔 써야 한다.
- 14 ❖ should have p.p.: ~했어야 했는데(하지 않아서 후회된다)
- 15 ❖ Shall I ~?는 '내가 ~할까요?'라는 의미로 상대방의 의사를 묻는 표현이다.
- 16 어린이는 어떠한 물리적 장벽 뒤에서 안전함을 느낄 수 있다. 어린이가 낯선 사람을 만나면, 그 / 그녀는 일반적으로 그 / 그녀는 엄마 뒤에 숨어서 그 낯선 사람을 훑쳐 볼 것이다. 엄마가 근처에 없다면, 의사 또는 다른 가구가 그렇게 할 수 있다. 만약 경솔한 낯선 사람이 계속해서 접근한다면, 어린이는 비명을 지르거나 도망을 칠 수 밖에 없다.
- ❖ 주어인 the child를 먼저 쓴 뒤, 'cannot but+동사원형'을 이용하여 나머지를 배열한다. 이때 동사원형인 scream과 run away는 동위접속사 or로 병렬구조로 연결한다.
- 17 당신은 건강을 증진시키기 위해 마늘을 요리에 사용하는 사람들에게 대해 들을지도 모른다. 어떤 사람들은 마늘이 심지어 마법적인 힘을 가지고 있다고 말한다. 예를 들어, 로마 시대의 군인은 마늘을 먼저 먹지 않고서는 전투하러 나가지 않았다. 로마인들은 마늘이 사람에게 힘을 준다고 믿었다. 마늘 섭취로 인해 군인들이 더 잘 싸웠는지 아닌지는 알려지지 않는다. 그럼에도 불구하고, 로마인들의 이러한 습관은 적들을 무섭게 했을지도 모른다.
- ❖ 주어인 this Roman habit을 먼저 쓴 뒤, '~이었을 것이다'는 may have p.p. 형태로 나타내므로 may have frightened 다음에 목적어인 their enemies를 쓴다.

13. create[kri'eit] 만들다

14. lock[lɒk] 자물쇠

15. pick up 차로 데려오다

16. barrier[bə'riə] 장벽
peep[pip] 엿보다

17. improve[im'pru:v] 증진시키다
frighten[fráitn] 무섭게 하다

● 본문 pp.157~158

UNIT
33~38

Review Test

수 | 능 | 형

01. (A) can (B) cannot (C) should 02. ② 03. ① 04. ⑤ 05. ①

- 01 다섯 살까지의 아이들은 음식을 먹는 중에 죽을 수도 있다. 사탕, 포도, 땅콩 같은 음식은 위험할 수 있다. 이런 것들은 목구멍에 걸릴 수 있다. 이것(목구멍에 걸리는 것)은 매우 위험할 수 있는데, 아이들이 제대로 호흡을 못하게 되기 때문이다. 그래서 둥글고 큰 제품은 아이들을 위해 작게 잘라야 한다.

- ❖ (A) 글의 전체 내용을 살펴보면 '음식을 먹다가 죽을 수도 있다'라는 내용이므로 '가능성'을 나타내는 can이 적절하다.
(B) 목구멍에 음식들이 걸려 아이들이 호흡을 '못할 수 있다'라고 해야 의미가 자연스러우므로 조동사 cannot이 적절하다.
(C) 둥글고 큰 제품들은 목구멍에 걸리지 않게 하기 위해 작게 '잘라야 한다'는 의미이다. 따라서 '의무'를 나타내는 should가 적절하다.

- 02 A: 선생님, 시속 50마일 구간에서 시속 70마일로 운전하고 계셨네요. 운전면허증 좀 볼 수 있을까요?
B: 저는 그렇게 빨리 가지 않았어요. 제한 속도 내에서 운전하고 있었던 게 분명한데요.
A: 선생님은 좀 더 주의를 하셨어야 했습니다. 과속 딱지를 끊어야만 합니다.
B: 이런! 이 딱지 때문에 내 차 보험료가 올라갈지도 모르겠네요.

- ❖ ① Can I ~?는 '~해도 될까요?', '~해도 되겠습니까?'의 의미이다.
② 문맥상 과거 사실에 대한 강한 확신이나 주장의 의미인 must have been driving으로 써야 한다.
③ '좀 더 주의했어야 했다'라는 뜻으로 과거 사실에 대한 아쉬움의 표현이다.

01. throat[θrəut] 목구멍
breathe[brið] 호흡하다

02. driver's license 운전면허증
speed limit 제한 속도
speeding ticket 과속 딱지
car insurance 자동차 보험

- ④ have to는 '의무'를 나타내는 must와 같은 의미이다.
 ⑤ 여기서 might는 '~할지도 모른다'는 뜻으로 '가능성'을 나타낸다.

03 어떤 동물들은 허브의 치유력을 알고 있었을지도 모른다. 예를 들어, 개는 풀을 먹는데, 이것은 그들의 복통을 치료하는 데 도움이 된다. 흑곰은 겨울잠 이후에 허브를 먹는 모습이 목격될 수 있는데 이것은 피곤함을 극복하는 데 도움이 된다.

- ❖ (A) '동물들이 허브의 치유력을 알고 있었을지도 모른다'는 것이므로 추측을 나타내는 may know가 적절하다.
 (B) '흑곰들이 목격될 수 있는' 것이므로 조동사 can과 수동태(be+p.p.)가 함께 쓰여 can be가 들어가는 것이 적절하다.

04 경기의 후반부에, 당신은 성으로부터 가능한 한 멀리 가기를 원하면서 성의 출구를 찾기 시작한다. 당신이 복도의 T자 모양 부분에 왔을 때, 당신은 어느 쪽으로 갈지 고민한다. 당신은 출구가 오른쪽일 거라고 생각한다. 몇 시간 후에, 당신은 출발했던 곳과 동일한 복도에 있는 자신을 발견한다. 당신은 처음 왼쪽 길로 갔어야 했다는 것을 알게 된다. 그래서 왼쪽 복도로 향한다. 그러나 당신은 막다른 길이라고 여겨질 수도 있는 곳에 도달한다. 각각의 벽에 하나씩 있는 세 개의 문이 당신 앞에 있다. 당신은 그 문들이 어디로 향할지 확인할 수가 없다. 당신은 건물 설계도를 좀 더 주의 깊게 살펴보았어야 했다.

- ❖ ① 「as+원급+as+주어+can」 구문으로, '가능한 한 ~하게'의 의미이다.
 ② 조동사 would는 상상한 일을 말할 때 '~일 것이다'라는 의미로 쓰인다.
 ③ '왼쪽 길로 갔어야 했는데 못갔다'는 과거의 일에 대한 후회를 나타내고 있으므로 should have p.p.는 적절하다.
 ④ '막다른 길이라고 여겨질 수도 있는 것'이라는 추측의 의미를 나타내므로 조동사 may를 이용한다.
 ⑤ 설계도를 꼼꼼히 살펴보지 않아 출구를 찾지 못한 것이므로, 과거의 일에 대한 후회를 나타내는 should have p.p.로 써야 한다. must have p.p.는 '~했음에 틀림없다'는 의미이다.

05 1688년에 Wren은 Westminster 시의 웅장한 시청을 설계했다. 그런데 시장은 불안했다. 그는 Wren에게 2층이 안전하지 않아 그것이 1층에 있는 자기 사무실로 모두 무너져 내릴 수 있어 걱정이라고 말했다. 그는 Wren에게 추가적인 지지를 위해 두 개의 돌기둥을 더 세워야 한다고 요구했다. Wren은 시장의 불안이 근거가 없다는 것을 알고 있었다. 하지만 그는 그 기둥을 세웠고, 시장은 고마워했다. 몇 년 후에야 일꾼들은 그 기둥이 간발의 차이로 천장에 닿지 않는다는 것을 알게 되었다. 그 기둥들은 가짜였다. 하지만 두 사람 다 자신들이 원하는 것을 얻었다. 시장은 안심할 수 있었고, Wren은 후손들이 자신의 원래 설계가 유효하고 기둥은 불필요했다는 점을 이해할 거라는 것을 알고 있었다.

- ❖ (A) 조동사 could에 이어지므로 동사원형인 come이 올바른 표현이다.
 (B) 주절의 동사 demanded가 '~을 요구했다'는 뜻으로 요구를 나타내고 that절 이하가 당위의 의미이므로 (should) add 형태가 올바른 표현이다.
 (C) 그 문장이 과거의 사실에 대해 말하고 있으므로 could 다음에 동사원형 relax가 올바른 형태이다. could have p.p.는 '~할 수 있었을 텐데'라는 의미로 과거의 일에 대해 반대로 추측하는 표현이다.

03. heal[hil] 치유하다
 stomachache[stáməkèik] 복통
 get over 극복하다
 tiredness[táirdnis] 피로

04. latter[látər] 후반의
 exit[éksit] 출구
 hallway[hólwei] 복도
 ponder[pándər] 곰곰이 생각하다
 dead end 막다른 길
 blueprint[blúprint] 건물 설계도, 청사진

05. magnificent[mægnífisənt] 웅장한
 town hall 시청
 mayor[méiər] 시장
 column[kóləm] 기둥
 grateful[gréitfəl] 감사하는
 stop just short of
 ~ 바로 앞에서 멈추다
 ceiling[sídiŋ] 천장
 dummy[dámi] 가짜

UNIT 39

수동태의 기본 개념

Grammar Points | 해석

● 본문 pp.162~163

- A** 1. 한 암호해독자가 새로운 칩을 개발했다. → 새로운 칩이 한 암호해독자에 의해 개발되었다. 2. 성적표는 학생들에게 고통이나 기쁨을 준다. → 학생들은 성적표에 의해서 고통이나 기쁨을 받는다. 3. 로마 원로원은 여성들이 올림픽 경기에 참가하는 것을 허락하지 않았다. → 여성들은 로마 원로원에 의해서 올림픽 경기에 참가하는 것이 허락되지 않았다.
- B** 1. 건물 내 모든 창문들이 닫혀 있었다. 2. 그녀는 가게 물건을 훔쳐서 체포되었다. 3. 바로 그 영화가 우리 지역의 극장에서 상영되고 있다. 4. 그는 부주의하게 운전해서 교통사고로 다쳤다.
- C** 1. 뮤지컬 「햄릿」이 Music Center에서 공연되고 있다. 2. 그 다리는 전쟁이 시작되기 전에 건설되었다. 3. 그 프로젝트는 그에 의해서 완수될 것이다.

Exercise

● 본문 pp.164~165

A

1. was asked 2. has been translated 3. is being mended 4. will be traded
5. had been ruled

1. Mr. Smith delivered a speech, / and was asked questions / by the students.

S V1 V2

❖ 주어인 Mr. Smith에 동사 delivered와 was asked가 병렬 연결되는 문장이다. and 뒤의 문장의 by the students라는 어구로 보아, Mr. Smith를 주어로 하는 수동태가 적절하다.

2. Mr. Ototake's book has been translated / into various languages.

❖ 주어(Mr. Ototake's book)와 동사(translate)가 수동 관계이며, 현재까지의 계속을 의미하는 현재완료시제이므로, 현재완료수동태(have[has] been p.p.)의 형태를 취해야 한다.

3. Sorry about the noise — / the road is being mended.

❖ 주어(the road)와 동사(mend)가 수동 관계이며, 현재진행 중인 일이므로 현재진행형의 수동태인 'be동사'의 현재형+being p.p.의 형태를 쓴다.

4. Maybe one day / all products will be traded fairly.

(미래의) 언젠가

❖ 주어(all products)와 동사(trade)가 수동 관계이고 one day로 보아, 미래시제의 수동태인 'will be p.p.'의 형태로 쓰면 된다.

5. The country had been ruled / by the king / until the empire fell .

과거완료수동태 시간의 부사절

❖ 과거 이전의 시점부터 과거의 한 시점까지의 일이므로 과거완료시제로 표현하고, 그 나라가 '통치되는' 것이므로 수동태를 쓴다.

1. Smith 씨는 연설을 했고, 학생들에게서 질문을 받았다.
deliver a speech 연설하다

2. 오토다케 씨의 책은 다양한 언어로 번역되어 왔다.
translate A into B A를 B로 번역하다

3. 소음에 대해 죄송합니다. 도로가 보수 중에 있습니다.
mend[mend] ~을 보수[수리]하다

4. 아마도 언젠가는 모든 제품들이 공정하게 거래될 것이다.
trade[treid] 거래하다, 무역하다

5. 그 나라는 그 제국이 몰락할 때까지 그 왕에 의해 통치되었다.
rule[rul] 지배하다, 통치하다
empire[émpaia] 제국

B

1. ㉠ → is not supported 2. ㉡ → be allowed 3. ㉢ → taken 4. ㉣ → are surrounded

1. The idea / that poorer countries will prosper from globalization / is not supported / by the facts.

S L the idea와 동격 관계인 명사절 V

❖ ㉠ 주어(The idea)와 동사(support)가 수동 관계이므로 is not supported로 표현해야 한다.

1. 가난한 나라들이 세계화에 의해 번영할 것이라는 생각은 사실로 뒷받침되지 않는다.
prosper[prúspə] 번영하다
globalization[glóubəlaizéiʃn] 세계화

2. While on a trip home to England / in 1952, / he was told / ^{시간의 부사구} he would not be allowed / ^{= heard (that)} back into the U.S.

❖ ㉔ 그가 미국으로 돌아가는 것을 '허락받지' 것이므로 수동태인 be allowed로 표현해야 한다.

3. The children were eventually taken / ^{be동사+부사+과거분사/take A into B: A를 B로 데려간다} into a special home / ^{~을 위한} for children without parents.

❖ ㉕ 주어(The children)와 동사(take)의 관계가 수동 관계이므로 taking은 taken으로 바꾸어야 한다.

4. We are surrounded / by "perfect" people / ^{항상} all of the time, / in the media / and advertising.

^{the media와 병렬연결}

❖ ㉖ 주어인 we가 '둘러싸여 있다'라는 수동의 의미이므로 수동태인 are surrounded가 되어야 한다.

2. 1952년에 영국의 집으로 가는 여행 도중, 그는 다시 미국으로 돌아가는 것을 허락받지 못할 것이라는 얘기를 들었다.

3. 그 아이들은 결국 부모가 없는 아이들을 위한 특별한 집으로 데려가졌다.
eventually[ivéntʃuəli] 결국

4. 우리는 미디어와 광고 속에서 항상 '완벽한' 사람들에 의해 둘러싸여 있다.
surround[səraʊnd] 둘러싸다
advertising[ədva:taɪzɪŋ] 광고

C

1. were constructed 2. will be canceled 3. was made

1. Some say / that the pyramids were constructed by aliens.

^{명사절 접속사 S'} ^{V'}

❖ 종속절의 주어인 the pyramids가 '건설되는' 것이므로 were constructed로 쓴다.

2. The picnic will be canceled / ^{because of + 명사(구): ~ 때문에} because of the heavy rain.

❖ 주어(The picnic)와 동사(cancel)의 관계가 수동이고, 미래시제이므로 'will be p.p.'의 형태를 쓴다.

3. The first paper was made from tree bark and silk.

^{be made from: ~으로 만들어지다}

❖ 주어인 The first paper가 '만들어지는' 것이므로 be made from으로 쓴다. 군동사의 경우, 군동사 전체를 하나의 동사로 취급하여 수동태를 만든다.

1. alien[éiljən] 외계인

3. bark[bɑ:k] 나무 껍질

D

해설 참조

1. The waiting police officers / immediately arrested / him.
→ He / was immediately arrested / by the waiting police officers.

❖ him → He, immediately arrested → was immediately arrested, The waiting police officers → by the waiting police officers의 수동태 문장으로 전환

2. Human beings / control and run / the market.
→ The market / is controlled and run / by human beings.

^{controlled와 함께 is에 걸림(병렬구조)}

❖ the market → The market, control and run → is controlled and run, Human beings → by human beings의 수동태 문장으로 전환

3. Most accidents / are caused / by simple mistakes.
→ Simple mistakes / cause / most accidents.

❖ simple mistakes를 주어로, are caused → cause, Most accidents를 목적어로 하는 능동태 문장으로 전환

4. The first picture of a helicopter / was drawn / by Leonardo da Vinci.
→ Leonardo da Vinci / drew / the first picture of a helicopter.

❖ Leonardo da Vinci를 주어로, was drawn → drew, The first picture of a helicopter를 목적어로 하는 능동태 문장으로 전환

1. 기다리고 있던 경찰관들이 그를 즉시 체포했다.
police officer 경찰관
arrest[arést] 체포하다

2. 인간이 시장을 통제하고 경영한다.
human being 인간
run[rʌn] 경영하다
(run - ran - run)

3. 대부분의 사고는 단순한 실수에 의해 야기된다.
cause[kɔ:z] 야기하다, 원인이 되다

4. 첫 번째 헬리콥터 그림은 레오나르도 다빈치에 의해 그려졌다.
draw[dra:] 그리다(- drew - drawn)

5. The Great Wall / was constructed / by numerous ordinary people.

→ Numerous ordinary people / constructed / the Great Wall.

- ❖ numerous ordinary people를 주어로, was constructed → constructed, The Great Wall을 목적어로 하는 능동태 문장으로 전환

5. 만리장성은 수없이 많은 일반 사람들에 의해 건설되었다.

numerous[njũmərəs] 수많은
ordinary[ɔrdənəri] 보통의

E | (A) was built (B) were killed (C) be killed

A strange bridge / is in the town of Longview, Washington. The bridge **was built** / to protect squirrels / some decades ago. There is a really busy street /

to부정사의 부사적 용법(목적)

[that a lot of cars use / in the town]. As squirrels tried to cross it, / **they were**

시간의 접속사

= squirrels

killed / by careless drivers. The town **decided to** build a bridge / for them.

~하기로 결정하다

Thanks to the bridge, / **they** can safely cross the street / and **don't have to**

~ 덕분에

= squirrels

~할 필요가 없다

be killed any more.

더 이상

- ❖ (A) 주어(The bridge)와 동사(build)의 관계가 수동이고, some decades ago로 보아 시제는 과거이므로 과거시제 수동태인 was built로 쓴다.

(B) 주절의 주어인 they(= squirrels)가 '죽임을 당하는' 것이고, 종속절의 동사가 과거형이므로 과거시제 수동태인 were killed로 쓴다.

(C) 주어인 they(= squirrels)가 '죽임을 당하는' 것이므로 수동태가 적절하다. 이때 to부정사는 'to, be p.p.'의 형태로 수동태를 쓴다.

Washington의 Longview 마을에는 이상한 다리가 있다. 이 다리는 몇 십 년 전에 다람쥐를 보호하기 위해 만들어졌다. 이 마을에는 많은 자동차들이 이용하는 정말로 복잡한 도로가 있다. 다람쥐들이 이 도로를 건너려고 시도했을 때, 그들은 부주의한 운전자들에 의해 죽었다. 마을은 그들을 위해 다리를 짓기로 결심했다. 이 다리 덕분에, 그들은 안전하게 도로를 건널 수 있고 더 이상 죽을 필요가 없었다.

decade[dékeid] 10년

Chapter 8. 수동태

UNIT 40

4형식 문장의 수동태

Grammar **Points** | 해석

● 본문 p.166

- A** 1. 그 회사는 나에게 새로운 업무를 제공했다. → 나는 그 회사에 의해 새로운 업무를 제공받았다. → 새로운 업무가 그 회사에 의해 나에게 제공되었다.
- B** 1. Albert는 가난한 어린이들에게 한국어를 가르쳤다. → 한국어는 Albert에 의해 가난한 어린이들에게 가르쳐졌다.

Exercise

● 본문 p.167

A | 1. to 2. to 3. of 4. for 5. for

1. A clock was given **to** Adams / **when he retired**.

시간의 부사절

- ❖ They gave Adams a clock when he retired. <4형식>
→ They gave a clock **to** Adams when he retired. <3형식>

2. A lot of lies / **were told to me** / **by the secretary**.

- ❖ The secretary told me a lot of lies. <4형식>
→ The secretary told a lot of lies **to** me. <3형식>

1. Adams는 은퇴할 때 시계 하나를 받았다.

retire[ritáiar] 은퇴하다, 퇴직하다

2. 나는 그 비서에게서 많은 거짓말을 들었다.

secretary[sékratəri] 비서

3. How she had managed it / was inquired of the girl / by him.

S(명사절: 단수 취급)

V

- ❖ He inquired the girl how she had managed it. <4형식>
 → He inquired **of** the girl how she had managed it. <3형식>
 (직접목적어가 길 때에는 「전치사+간접목적어」를 뒤로 보내지 않는다.)

4. A shelf for my toys / was made for me / by my father.

S

V

- ❖ My father made me a shelf for my toys. <4형식>
 → My father made a shelf for my toys **for** me. <3형식>

5. An unexpected gift / was bought for her / by James.

- ❖ James bought her an unexpected gift. <4형식>
 → James bought an unexpected gift **for** her. <3형식>

3. 그는 그녀에게 어떻게 그것을 처리했는지를 문의했다.

manage[mænɪdʒ] 처리하다, 다루다

inquire[ɪnkwáɪər] 질문하다

4. 아버지는 내 장난감을 위한 선반을 나를 위해 만들어 주셨다.

shelf[ʃelf] 선반

5. James는 그녀에게 예상치 못한 선물을 사 주었다.

unexpected[ˌʌnɪkspektɪd] 예상치 못한

B

1. was asked whether I had my medical history by the doctor 2. was showed how to check out some books by him 3. was not told that she would come here

1. I was asked / whether I had my medical history / by the doctor.

~인지 아닌지(명사절을 이끄는 접속사)

- ❖ '내가 의사에게서 질문 받았다'는 의미이므로, I was asked ~의 수동태로 문장을 시작한다. was asked 다음에는 능동태 문장에서 직접목적어였던 명사절 whether I had my medical history가 뒤따른다. by the doctor는 행위의 주체로 문장 맨 뒤에 위치한다.

2. I was showed / how to check out some books / by him.

how+to부정사(구): ~하는 법

- ❖ 주어가 I이므로 동사는 수동태인 was showed가 이어진다. 그 뒤에는 능동태 문장에서 직접목적어였던 명사 구 how to check out some books가 오고, by him은 문장 끝에서 행위의 주체를 나타낸다.

3. I was not told / that she would come here.

be told: 들다

목적어(명사절)

- ❖ 주어가 I이므로 '들지 못했다'라는 의미는 수동태 be told(들다)를 이용하여 표현한다. 목적어로는 능동태 문장에서 직접목적어였던 명사절 that she would come here가 온다.

1. medical history 병력

2. check out (책들) 대출하다

C

해설 참조

1. They give every street a number.

S

V

IO

DO

→ A number is given (to) every street / (by them).

- ❖ 직접목적어를 주어로 하면 간접목적어 앞에 수여동사의 종류에 따라 전치사가 붙는다. give는 to를 쓰는데, 수동태에서 to는 생략 가능하다.

2. The police asked him / if he possessed a gun.

S

V

IO

DO(명사절) / if: ~인지 아닌지

→ He was asked / if he possessed a gun / by the police.

3. I showed a receptionist my insurance card. <4형식>

S

V

IO

DO

→ I **showed** my insurance card / **to** a receptionist. <3형식>

S

V

O

부사구

→ My insurance card was shown / (to) a receptionist / by me. <수동태>

1. 그들은 모든 거리에 번호를 매긴다.

2. 경찰은 그에게 그가 총을 소지하고 있는지를 물었다.

possess[pəzéz] 소유하다

3. 나는 접수원에게 내 보험카드를 보여주었다.

receptionist[rɪsɛpʃənɪst] 접수원

insurance[ɪnʃʊ(:)rəns] 보험

UNIT 41

5형식 문장의 수동태

Grammar Points | 해석

● 본문 p.168

- A** 1. 그의 새 영화는 비평가들에 의해 흥미진진하다고 여겨졌다. 2. Jimmy는 그의 급우들에 의해 겁쟁이라고 불렸다. 3. 승객들은 연착에 대해서 참아달라고 요청받았다.
- B** 1. 그 여자는 그 소식에 우울해졌다. 2. 그는 (나에 의해) 내 차를 세차하도록 되었다. 3. 그 건물이 불타고 있는 것이 (우리에게) 보여졌다. 4. 농작물이 온실에서 재배되는 것이 (우리에게) 보여졌다.

Exercise

● 본문 p.169

A

1. was heard 2. not to speak 3. to perform 또는 performing 4. to help 5. is considered
6. to enter 또는 entering 7. is made

1. The bell **was heard** / ringing / when I entered the room .

현재분사(목적격보어)

시간의 부사절

❖ 주어(The bell)와 동사(hear)의 관계가 수동이므로 수동태로 표현한다.

2. Passengers are asked / **not to speak** to the driver.

부정어+to부정사

❖ 「ask+목적어(passengers)+목적격보어(not to speak)」의 수동태이다. 수동태로 바뀌어도 능동태의 목적격보어인 to부정사는 그대로 쓴다.

3. A scientist was watched / **to perform** [performing] an experiment.

❖ 「watch+목적어(a scientist)+목적격보어(perform / performing)」의 수동태이다. 능동태 문장에서 동사원형인 목적격보어가 수동태 문장에서는 to부정사로 바뀐다. 단, 능동태 문장에서 목적격보어가 현재분사였다면, 수동태에서도 현재분사로 쓴다.

4. Some dogs are trained / **to help** people with disabilities.

❖ 「train+목적어(some dogs)+목적격보어(to help ~)」의 수동태이다. 수동태로 바뀌어도 능동태의 목적격보어인 to부정사는 그대로 쓴다.

5. The coconut palm **is considered** the most useful tree / on earth.

❖ 「consider+목적어(the coconut palm)+목적격보어(the most useful tree)」의 수동태이다.

6. Two men were seen / **to enter** [entering] the building / by the child.

enter into the building(X)

❖ 「see+목적어(two men)+목적격보어(enter(entering))」의 수동태이다. 지각동사의 목적격보어인 동사원형은 수동태에서 to부정사로 바뀐다. 단, 능동태 문장에서 목적격보어가 현재분사였다면, 수동태에서도 현재분사로 쓴다.

7. Your brain **is made** more active / by fresh fruits.

❖ 「make+목적어(your brain)+목적격보어(more active)」의 수동태이다.

1. 내가 방에 들어갔을 때, 벨이 울리는 소리가 들렸다.

2. 승객들은 운전사에게 말을 건네지 말도록 요청된다.

passenger[ˈpæʃəndʒə] 승객

3. 한 과학자가 실험을 하고 있는 것이 목격되었다.

perform[ˈpɜːfɔːm] 수행하다

experiment[ˌɪksperɪmənt] 실험

4. 어떤 개들은 장애인들을 돕기 위해 훈련을 받는다.

train[treɪn] 훈련시키다

disability[ˌdɪsəˈbɪləti] 장애

5. 코코야자 나무는 지구상에서 가장 유용한 나무로 여겨진다.

coconut palm 코코야자 나무

on earth 지구상에서

6. 두 남자가 그 건물에 들어가는 것이 그 아이에게 목격되었다.

7. 두뇌는 신선한 과일에 의해 더 활성화된다.

active[ˈæktɪv] 능동적인, 활동적인

B

1. discouraged 2. to be interested 3. alive 4. to die 5. sitting

1. She was made **discouraged** / by his criticism.

❖ 능동태: His criticism made her discouraged.

사역동사가 쓰인 5형식 문장으로, 목적격보어로 과거분사가 쓰였다.

1. 그녀는 그의 비판에 낙담하게 되었다.

criticism[ˈkrɪtɪsɪzəm] 비판

discouraged[ˌdɪskəˈrɪdʒd] 낙담한

2. You are expected **to be interested** / in the new subject.

❖ 능동태: We expect you to be interested in the new subject.

3. The patient was kept **alive** / by the medicine.

❖ 능동태: The medicine kept the patient alive.

4. The plants were caused **to die** / by the cold weather.

❖ 능동태: The cold weather caused the plants to die.

「cause+목적어+목적격보어(to부정사)」 구문이 수동태로 바뀌어도 목적격보어의 형태는 그대로 to부정사이다.

5. A young man was noticed / **sitting at the table**, / **eating a meal**.

본사구문(동시상황)

❖ 능동태: They noticed a young man sitting at the table, eating a meal.

목적어인 a young man과 목적격보어의 관계가 능동/진행 관계이므로 현재분사 sitting이 목적격보어로 쓰였다.

2. 당신은 그 새로운 주제에 흥미를 가지게 될 거라고 예상된다.

be interested in ~에 흥미가 있다

3. 그 환자는 약에 의해 생명을 유지했다.

4. 그 식물들은 추운 날씨로 인해 죽었다.

5. 한 젊은 남자가 식사를 하면서 테이블에 앉아 있는 것이 목격되었다.

notice[nóutis] 목격하다, 알아차리다

meal[mil] 끼니, 식사

C

(A) was seen exploding with flames by me (B) was made to shed tears by it

My dad told me / to **get out of** the house. The temperature began to rise / as

~에서 나간다

접속사(~할 때)

I ran down the stairs. I heard the **sound of exploding** / when I opened the door.

I **saw my neighbor's motorcycle** / **exploding** with flames. (→ My neighbor's

see+목적어+목적격보어

motorcycle **was seen exploding with flames by me**.) The smoke **seemed to**

seem to: ~인 같다

cover the sky / and it **made me shed** tears. (→ I **was made to shed tears by**

make+목적어+목적격보어

it.) It was getting hard **to breathe**.

가주어

진주어

❖ (A) 목적어(my neighbor's motorcycle)를 주어로 하는 경우, 동사를 수동태(was seen)로 쓴다. 목적격보어는 현재분사(exploding)이므로 그대로 쓰고 with flames를 쓴 뒤 행위자를 마지막에 by me로 쓴다.

(B) 목적어(이)가 주어로 오는 경우, 사역동사 made는 수동태(was made)로 쓰고, 목적격보어가 동사원형이므로 to부정사로 바뀌어 to shed로 쓴다. 행위자는 마지막에 by it으로 쓴다.

아버지가 나에게 집에서 나가라고 말했다. 내가 계단 아래로 내려갔을 때, 온도가 올라가기 시작했다. 내가 문을 열었을 때, 나는 폭발하는 소리를 들었다. 나는 이웃의 오토바이가 화염과 함께 폭발하는 것을 보았다. 연기가 하늘을 덮은 것 같았고, 이것으로 인해 나는 눈물을 흘렸다. 점점 더 숨 쉬기가 어려워졌다.

temperature[temperat̚ə] 온도

explode[iksplóud] 폭발하다

shed 흘리다

Chapter 8. 수동태

UNIT 42

주의해야 할 수동태

Grammar Points | 해석

● 본문 pp.170~171

- A 1. 그의 외모 변화에 모든 사람들이 놀랐다. 2. 욕심이 많은 사람들은 결코 자신이 가지고 있는 것에 대해 만족하지 않는다.
- B 1. 사람들은 그 회사가 재정적 문제에 직면했다고 말한다. 2. 그들은 그가 유명한 배우였다고 말한다.
- C 1. 교통 규칙을 지켜라. 2. 그 사실을 잊지 마라. 3. 누가 휴대전화를 발명했는가?
- D 1. 그들은 대개 의과대학을 'Med school' 이라고 말한다. 2. 모든 사람들은 그 대통령을 존경한다.
- E 1. 하이브리드 자동차가 잘 팔리고 있다. 2. 네 컴퓨터는 수리될 필요가 있다. 3. 그녀가 그 사고에 대해 비난받아야 한다. 4. 그 박물관은 방문할 가치가 있다.

Exercise

● 본문 pp.172~173

A | 1. in 2. with 3. of 4. to 5. of 6. with

1. People are not interested in politics / anymore.
be interested in: ~에 관심이 있다 not ~ anymore: 더 이상 ~이 아닌
2. Are you satisfied with the quality of this product?
be satisfied with: ~에 만족하다
3. The committee was composed of politicians and lawyers.
be composed of: ~로 구성되어 있다
4. I have been happily married to a wonderful woman / for ten years.
be married to: ~와 결혼하다
5. The chorus was originally made up of 12 singing and dancing members.
be made up of: ~로 구성되다 (which is) 현재분사
6. I received a glass bottle [filled with different kinds of coins] / from my foreign friend.
be filled with: ~로 가득 차다

1. 사람들은 더 이상 정치에 관심이 없다.
politics[pɒlɪtiks] 정치
2. 이 제품의 품질에 만족하십니까?
product[prɒdʌkt] 상품, 제품
3. 위원회는 정치인들과 변호사들로 구성되어 있었다.
committee[kəmɪti] 위원회
4. 나는 10년 동안 멋진 여자와 행복하게 결혼 생활을 해 왔다.
5. 그 합창단은 원래 12명의 노래하고 춤추는 단원들로 구성되었다.
originally[əˈrɪdʒənəl] 원래
6. 나는 내 외국인 친구로부터 다른 종류의 동전들로 가득 찬 유리병을 받았다.

B | 1. about 2. to as a computer expert 3. reading 4. be revealed

1. She was worried about the important meeting / this afternoon.
be worried about: ~에 대해 걱정하다
2. She was referred to as a computer expert / by her friends.
❖ 「refer to A as B」라는 군동사가 쓰인 문장이 수동태로 전환될 경우, 「A is referred to as B」가 된다.
3. The detective story / by John Williams is worth reading.
be worth v-ing: ~할 가치가 있다.
❖ 능동형 수동태(형태는 능동이지만 수동의 의미)
4. Don't let the rumor be revealed.
❖ 부정 명령문의 수동태는 「Don't let + 목적어 + be + p.p.」 혹은 「Let + 목적어 + not be + p.p.」로 표현한다.

1. 그녀는 오늘 오후에 있을 중요한 회의에 대해 걱정했다.
2. 그녀는 친구들에 의해 컴퓨터 전문가로 언급되었다.
expert[ɛkspɜːt] 전문가
3. John Williams의 탐정 소설은 읽을 만한 가치가 있다.
detective[dɪtɛktɪv] 탐정의
4. 소문이 누설되게 하지 마라.
reveal[rɪˈvɛl] 누설하다

C | 1. It is known, are known to 2. is meant 3. Let, be 4. Don't, be

1. We know / that some cultures prefer sons to daughters.
→ It is known / that some cultures prefer sons to daughters.
→ Some cultures are known / to prefer sons to daughters.
❖ 목적어가 명사절인 경우이므로, 가주어 it을 이용한 수동태와 목적절의 주어를 수동태의 주어로 하는 수동태, 2가지 수동태가 가능하다.
2. What does this sentence mean?
→ This sentence means what. <평서문>
→ What is meant by this sentence. <수동태>
→ What is meant by this sentence? <수동태 의문문>

1. 우리는 몇몇 문화권에서는 딸보다 아들을 선호한다는 것을 알고 있다.
prefer A to B 보다 A를 더 좋아하다
2. 이 문장은 무슨 의미입니까?
sentence[ˈsɛntəns] 문장

3. Complete the work / immediately.

→ **Let the work be completed** / immediately.

❖ 긍정 명령문의 수동태: Let+목적어+be p.p.

4. Don't misunderstand me.

→ **Don't let me be misunderstood.**

❖ 부정 명령문의 수동태: Don't let+목적어+be+p.p. / Let+목적어+not be+p.p.

3. 그 일을 즉시 완수해라.

complete[kəmplɪt] 완수하다

immediately[ɪmɪdiəti] 즉시

4. 나를 오해하지 마라.

misunderstand[ˌmɪsʌndəˈstænd]

오해하다

D

1. being listened → listening 2. is consisted of → consists of 3. to polish → polishing 또는 to be polished 4. says → is said 5. be dealt with → be dealt with by 6. from → by

1. His songs are worth **listening** to.

to를 빼뜨리지 않도록 유의

❖ 'be worth v-ing'는 '~할 가치가 있다'는 의미로 자체에 수동의 의미가 포함되므로 being listened를 listening으로 바꿔야 한다.

2. Water **consists of** hydrogen and oxygen.

❖ consist of는 '~로 구성되다'의 의미이며, 능동 형태로 수동의 의미를 전달한다. be consisted of와 같은 형태로 쓰지 않도록 유의해야 한다.

3. Your shoes are so dirty. They need **polishing** [to be polished].

❖ 'need+동명사'는 능동태로 수동의 의미를 나타내며 'need to be p.p.'도 같은 의미를 나타낸다.

4. Poetry is said / to be the least popular of the arts.

❖ They say that poetry is the least popular of the arts. <능동태>

5. This matter **will be dealt with** / by our staff / immediately.

조동사+be+p.p.

❖ deal with라는 군동사가 쓰인 문장이 수동태로 전환된 형태로, 전치사 with 뒤에 행위자를 나타내는 전치사 by가 들어가야 한다. 전치사 여러 개가 이어서 나오므로 by를 빼뜨리지 않도록 주의한다.

6. Your **bank records** cannot be checked / by anyone.

은행 거래 내역

❖ be checked 뒤에는 행위자를 나타내는 전치사 by가 적절하다.

1. 그의 노래들은 들을 가치가 있다.

2. 물은 수소와 산소로 구성되어 있다.

hydrogen[haɪdrədʒɪn] 수소

oxygen[ɒksɪdʒɪn] 산소

3. 네 구두는 너무 더럽다. 그것을 닦을 필요가 있다.

polish[ˈpɒlɪʃ] 닦다, 광택을 내다

4. 사람들은 시가 가장 인기가 없는 예술이라고 말한다.

poetry[ˈpɔɪtri] 시

5. 이 문제는 우리 직원들에 의해서 즉시 처리될 것입니다.

deal with 다루다, 처리하다

staff[stæf] 직원

6. 당신의 은행 거래 내역은 누구에 의해서도 조회될 수 없다.

check[tʃek] 검사하다, 조사하다

E

1. is known as animation 2. is worth reading several times 3. be faced with courage
4. can be cut down on by travel 5. what was his daughter made sad

1. The art of giving motion to an object / **is known** / as animation.

S

V(be known as: ~로 알려지다)

❖ 주어는 The art이므로 동사는 단수로 쓰고, be known as를 이용하여 수동태를 완성한다.

2. This book **is worth reading** / several times.

능동형 수동태(형태는 능동이지만 수동의 의미)

❖ be worth v-ing: ~할 가치가 있다

3. Let the problem **be faced** / with courage.

❖ Face the problem with courage. <명령문>

→ Let+목적어(the problem)+be p.p.(be faced)+부사구(with courage). <수동태>

1. motion[ˈmóʊʃn] 움직임

object[ˈɒbdʒɪkt] 시물

2. several[ˈsevrəl] 여러 번의

3. courage[ˈkʌrɪdʒ] 용기

face[feɪs] ~에 맞서다, 직면하다

4. Stress can be cut down on / by travel.

- ❖ 주어(Stress)와 동사(cut down on)가 수동 관계이므로 수동태로 표현한다. cut down on 전체를 하나의 동사로 취급하고, 조동사가 있으므로 「조동사+be+p.p.」의 형태가 된다.

4. cut down on ~을 줄이다

5. By what was his daughter made sad?

- ❖ What made his daughter sad?(의문문) → What made his daughter sad.(평서문) → His daughter was made sad by what.(수동태) → By what was his daughter made sad?(수동태 의문문)

F | is said to have brought them back to Italy

According to historians, the Chinese first made fireworks in the 800s. They exploded them at the New Year. People say / that Marco Polo brought them back to Italy. Their loud sounds and various colored lights / were described as bombs / [bursting in the air].

→ Marco Polo is said to have brought them back to Italy.

- ❖ 목적어가 명사절인 능동태 문장은 that절의 주어를 수동태의 주어로 하여 수동태 문장을 만들 수 있다. 이때 종속절 동사(brought)의 시제가 주절의 동사(say)의 시제보다 앞서므로 완료부정사(to have brought)로 표현한다.

역사학자들에 따르면, 중국인들은 800년대에 최초로 폭죽을 만들었다. 그들은 새해에 폭죽을 터뜨렸다. 사람들은 Marco Polo가 이탈리아로 폭죽을 가지고 왔다고 말한다. 폭죽의 큰 소리와 다양한 색깔의 불빛은 하늘에서 폭발하는 폭탄으로 묘사되었다.

historian[hist'ɔ:rian] 역사학자
firework['faɪəwɜ:k] 폭죽
various['vɛəriəs] 다양한

● 본문 pp.174~176

UNIT
39~42

Review Test

내 | 신 | 형

01. ③ 02. ④ 03. ③ 04. ③ 05. ① 06. ③ 07. ④ 08. ② 09. sell 10. may be affected
11. have been used 12. is reported 13. to pull 14. is located on the second floor 15. is thought to have told a lie 16. will be used to make 17. to have suffered 18. consists of students
19. was given love and positive ideas by him 20. were given (to) one plant by him

01 먹구름도 뒤쪽은 은빛으로 빛난다(괴로움이 있는 반면 즐거움도 있다)고들 한다.

- ❖ 목적어가 명사절인 경우, 가주어 it을 문장의 주어로 하는 수동태로 쓸 수 있다. 「It is said that ~」은 '~라고들 한다'의 의미이다.

02 그 공정이 취소되게 하지 마라.

- ❖ Don't cancel the process.(명령문)의 수동태이므로 cancelled be가 알맞다.

03 Susan의 도움에 의해서 그는 학업을 계속하는 것이 가능하게 되었다.

- ❖ <능동태> Susan's help enabled him to continue his study.

04 몇몇 새들이 지붕 위에서 노래하는 것이 들렸다.

- ❖ <능동태> We heard several birds sing on the roof.
지각동사(hear)가 포함된 문장이 수동태가 되면 목적격보어인 동사원형(sing)이 to부정사(to sing)로 바뀐다.

01. silver lining 구름의 흰 가장자리; 밝은 희망

02. process[pr'ses] 공정, 과정
cancel[kænsəl] 취소하다

03. enable[in'eɪbl] 가능하게 하다

04. roof[ruf] 지붕

05 너는 정말로 Jim Carry가 나와 많이 닮았다고 생각하니?

❖ resemble은 '~을 닮다'라는 의미를 나타내며, 타동사이지만 수동태로 쓰이지 않는다.

06 ① 그 소년은 그들에게 모든 것을 말하도록 되었다.

② 그 차는 길은 안개 속에서 시야에서 사라졌다.

③ 나는 거기에서 그녀를 발견하지 못한 것에 대해 실망했다.

④ 그는 무대에서 춤추고 있는 것이 그들에게 목격되었다.

⑤ 3백 명의 사람들이 이번에 해고될 것이다.

❖ ① 사역동사 made가 포함된 문장의 수동태이므로 동사원형이었던 목적격보어 tell은 to tell로 바뀌는 것이 알맞다.

② 동사구 lost sight of는 타동사구는 하나의 타동사로 간주하여 수동태로 전환한다.

❖ disappoint는 '~를 실망시키다'라는 의미의 타동사이므로, '실망하다'의 의미를 나타낼 때에는 수동태로 표현한다. 따라서 disappointed는 was disappointed로 바꾸어야 한다.

④ 지각동사(seen)가 포함된 문장이 수동태로 바뀌더라도 목적격보어가 현재분사일 경우에는 형태의 변화가 없다.

⑤ 「조동사(will)+동사원형(fire)」의 수동태는 「조동사+be+p.p.」로 쓴다.

07 ① 튤립은 많은 농부들에 의해 재배되었다.

② 그 영화는 많은 평론가들에 의해 비난받았다.

③ 그들은 선장에 의해 갑판을 청소하게 되었다.

④ 당신이 멘토에 의해 한 마디의 충고를 제공받을 수 있다.

⑤ 모든 사람들이 네 차가 세차될 필요가 있다는 것을 안다.

❖ ① 주어인 튤립(Tulips)이 '재배되는' 것이며 뒤에 나오는 by many farmers라는 어구로 보아 수동태가 적절하다.

② 동사구 found fault with는 '~을 비난하다'라는 의미의 타동사구로 하나의 타동사로 간주하여 수동태로 전환한다.

③ 사역동사 made가 포함된 문장의 수동태이므로 목적격보어는 to부정사가 오는 것이 알맞다.

❖ 주어(You)가 멘토에 의해서(by your mentor) 충고를 받는 것이므로 수동태가 적절하다. 「조동사(could)+offer」의 수동태는 「조동사+be p.p.」로 나타낸다. 따라서 offer는 be offered로 바뀌어야 한다.

⑤ 「need+동명사」는 능동태로 수동의 의미를 나타내므로 적절하다.

08 ① 이 스마트 폰은 부모님에 의해 내게 주어졌다.

② 내 생일에 아무것도 내게 그녀에 의해 사지지 않았다.

③ 누군가가 쓴 연애편지가 나에게 보내졌다.

④ 그 그림은 마침내 관중에게 보여졌다.

⑤ 그 정보는 경찰에 제공되었다.

❖ 수여동사 give, send, show, offer는 수동태 문장에서 간접목적어 앞에 to를 쓰지만, buy는 for를 쓴다.

09 잘 팔리는 책이 항상 좋은 책은 아니다.

❖ sell은 그 자체에 '팔리다'라는 수동의 의미가 포함되어 쓰이는 경우가 있다. '잘 팔리다'는 sell well로 표현한다.

10 아이들은 특히 태양에서 나오는 방사선에 의해 영향을 받음지도 모른다.

❖ 주어(Children)가 방사선에 의해서(by the radiation) 영향을 받는 것이므로 수동태가 적절하다. 조동사의 수동태는 「조동사+be+p.p.」로 나타낸다.

11 시력 검사표는 사람들의 시력을 검사하는 데 사용되어 왔다.

❖ 주어(Eye charts)와 동사(use)의 관계가 수동이므로 수동태로 쓴다. 현재완료수동태는 「have(has) been+p.p.」의 형태를 쓴다.

06. lose sight of ~을 시야에서 놓치다

stage[steɪdʒ] 무대

fire[faɪə] 해고하다

07. critic[krɪtɪk] 비평가

a word of advice 한 마디의 충고

08. audience[ˈɔːdiəns] 관중, 청중

information[ɪnfəˈmeɪʃən] 정보

offer[ˈɒfə] 제공하다

10. radiation[rædɪˈeɪʃən] 방사선

11. eyesight[ˈaɪsaɪt] 시력

- 12 새들은 우리가 생각했던 것보다 훨씬 더 지능이 있다고 보고된다.
❖ 목적어가 명사절인 문장의 수동태는 가주어 it을 사용할 수 있다. 따라서 동사 reports는 is reported로 바꾸어야 한다.
- 13 그 운전자는 경찰관에 의해 즉시 정차하도록 되었다.
❖ 시역동사의 수동태에서 목적격보어가 동사원형인 경우 to부정사로 바뀌므로, to pull로 써야 한다.
- 14 ❖ 'be located+장소 전치사(~에 위치하다)' 구문을 이용하여 배열한다.
- 15 ❖ They think that she told a lie to the lawyer. <능동태>
→ It is thought that she told a lie to the lawyer.
→ She is thought to have told a lie to the lawyer.
종속절의 동사(told)의 시제가 주절의 동사(is)의 시제보다 앞서므로 완료부정사(to have p.p.)를 이용하여 배열한다.
- 16 ❖ 주어(The samples)와 동사(use)가 수동 관계이므로 수동태로 표현해야 하며, 미래시제이므로 '조동사 will+be+p.p.'의 형태가 된다.
- 17 ❖ '보도된' 것보다 '심장발작을 일으킨' 것이 먼저 일어난 일이므로, 완료부정사 to have suffered로 쓴다.
- 18 ❖ consist of는 '~로 구성되다'의 의미로, 형태는 능동이지만 수동의 의미를 갖는 동사구이다.
- 19 식물을 연구하는 한 과학자가 두 개의 씨앗을 심는 실험을 했다. 씨앗이 자라는 동안에, 그는 한 식물에게 사랑과 긍정적인 생각을 주었다. 다른 식물에게는 단지 부정적인 생각들만 주어졌다. 약 석 달 후에, 사랑을 받은 식물은 더 커졌다. 땅 밑에 그 식물은 더 긴 뿌리를 가졌고, 땅 위에서 그것은 더 두꺼운 줄기와 더 많은 잎사귀를 가졌다.
❖ He gave one plant love and positive ideas.
→ One plant was given love and positive ideas by him. <간접목적어를 주어로 하는 수동태>
→ Love and positive ideas were given (to) one plant by him. <직접목적어를 주어로 하는 수동태>

12. intelligent[ɪntɛlɪdʒənt] 지능이 있는
13. pull over 차를 길가에 세우다
14. locate[ləʊkeɪt] 위치시키다
15. tell a lie 거짓말 하다
lawyer[lɔːjər] 변호사
16. sample[sæmpl] 표본
genetic[dʒənetɪk] 유전의
17. report[rɪpɔːt] 보고하다
suffer[sʌfər] 겪다
heart attack 심장발작
18. ethnic[etnik] 민족의, 인종의
background[bækgraʊnd] 배경
19. positive[pəzətɪv] 긍정적인
negative[negətɪv] 부정적인
thick[θɪk] 두꺼운

● 본문 pp.177-178

UNIT
39~42

Review Test

수 | 능 | 형

01. (A) at (B) with (C) by 02. ① 03. (A) was discovered (B) have been discovered (C) have been found 04. ④ 05. ④

- 01 1974년에, 7천 개 이상의 식물 크기의 점토 병사들의 비밀 군대가 발견되었고, 사람들은 이 병사들에 대해 놀라워 했다. 그 점토 병사들은 중국 최초의 황제인 진시황의 무덤 안에 있었다. 그 무덤의 벽은 구리로 안을 대었고, 그 무덤은 귀중한 물건들로 가득 차 있었다. 그 무덤은 넓이가 5 킬로미터에 달했고, 70만 명의 노동자들이 대략 36년에 걸쳐 완성하였다. 각각의 점토 병사들은 섬세 좋은 일꾼들에 의해 개별적으로 조각이 되었다. 그것들은 사후세계에서 그 황제를 보호하기 위해 무덤 안에 놓였다고 전해진다.

- ❖ (A) be surprised at: ~에 놀라다
(B) line with: ~으로 안을 대다
(C) 동사가 수동태(be carved)로 쓰인 것으로 보아 수동태 문장임을 알 수 있다. 수동태 문장에서 행위자는 「by+목적격」으로 나타난다.

01. life-sized 식물 크기의
clay[kleɪ] 진흙, 점토
line with ~으로 안을 대다
copper[kʌpər] 구리, 동
precious[prɪʃəs] 귀중한
carve[kɑːv] 조각하다
guard[ɡɑːd] 지키다

- 02 피라미드를 건설하는 것은 왕의 일 중의 핵심이었고, 그의 백성들의 의무라고 여겨졌다. 왕은 죽은 이후에 하늘나라에서 영원히 살면서 그의 나라를 보살필 것이라고 믿어졌다. 피라미드는 죽은 파라오가 성공적으로 사후세계로 들어가는 수단이었다. 피라미드의 위치는 하늘에 있는 중요한 별들의 위치와 조화를 이루도록 설계되었다.

- ❖ ① 종속절의 시제(과거)와 주절의 시제(과거)가 같으므로 완료부정사(to have p.p.)가 아니라 단순부정사(to+동사원형)를 쓴다.
- ② 목적어가 that이 이끄는 명사절인 경우에는 가주어 it을 문장의 주어로 하는 수동태를 만든다.
- ③ 「전치사+관계대명사」로 두 절(A pyramid ~ means, the dead ~ afterlife)이 이어져 있다.
- ④ 조동사 would 뒤에 동사원형이 오는 것은 적절하다.
- ⑤ 주어(The location)가 '설계되는' 것이므로 수동태가 적절하다.

- 03 새로운 종을 발견하는 것이 가능할 뿐만 아니라, (사라진) 옛 종을 발견하는 것 또한 가능하다. 1938년에, 남아프리카의 동부 연안에서 살아 있는 화석이 발견되었다. 6,500만 년 전에 멸종됐다고 여겨졌던 고대 선사시대의 어류인 실러캔스가 살아 있는 상태로, 그리고 수백 만 년의 진화 중에 변하지 않은 상태로 발견되었다. 처음 발견한 이후로, 점점 더 많은 실러캔스가 발견되었고, 그것들의 집단 서식지들도 아프리카 연안의 Comoros 군도 근처에서 발견되었다.

- ❖ (A) The Coelacanth가 주어이고 an ancient ~ years ago는 삽입구이다. 실러캔스가 사람에게 의해 '발견된 것' 이고(수동), 문맥상 과거에 발견된 것이므로 was discovered로 쓴다.
- (B), (C) 첫 번째 발견 이후로 지금까지(현재완료) 점점 더 많은 실러캔스와 서식지들이 발견되고 있다(수동)는 내용이므로, 현재완료와 수동태를 모두 표현해야 한다. 따라서 (B), (C)에는 각각 have been discovered와 have been found가 들어가야 한다.

- 04 1990년대에, 결혼 상담가인 John Gray는 책 한 권을 썼는데, 그 책은 「화성에서 온 남자, 금성에서 온 여자」라고 불린다. Gray는 사람들이 남자와 여자는 같고, 같아야 한다는 생각을 다시 한 번 고려하기를 원했다. 그 책의 요지는 남자와 여자는 서로 다르다는 것이다. 그 책에서 남자와 여자는 이러한 차이를 받아들여 오해를 피하고 관계 속에서 서로 간에 더 잘 상호작용하도록 장려된다. 그 책은 순식간에 수백만 부가 팔리면서 전 세계에 걸쳐 베스트셀러가 되었다.

- ❖ ① 관계대명사 which의 선행사인 a book이 주어인데, 주어와의 관계가 수동이므로 수동태로 표현하는 것이 맞다.
- ② the idea와 동격인 men and women are, or should be, the same을 이끄는 접속사이다.
- ③ The main idea of the book을 설명하는 주격보어인 명사절을 이끄는 접속사이다.
- ④ 「encourage+목적어+목적격보어(to부정사)」 구조인 5형식 문장의 수동태이므로 목적격보어인 accept는 to accept가 되어야 한다.
- ⑤ 문장 뒤에 오는 분사구문으로 '~하면서'로 해석한다.

- 05 몇몇 잘 보존된 나체의 남자 시신들이 덴마크에서 발견되었다. 이 시체들을 조사하자마자, 덴마크인 고고학자인 Glob은 그 시신들의 연대가 덴마크의 철기시대까지 거슬러 올라간다는 것을 알아냈다. 그 남자들이 교수형에 처해짐으로써 끔찍하게 죽었다는 분명한 사실은 Glob이 관심을 갖게 된 첫 번째 단서였다. 그들의 손과 발은 부드러웠는데, 그것은 그들이 결코 중노동한 적이 없다는 것을 가리켰다. 검시를 통해 그 남자들의 마지막 식사는 곡식과 씨앗으로 구성되어 있었다는 것이 밝혀졌다. Glob은 고기가 없다는 것이 당혹스럽게 하는 것임을 알아냈는데 왜냐하면 철기시대에 사람들은 채식주의자가 아니었기 때문이다.

- ❖ (A) 시체들이 '발견된'(수동) 것이므로, 수동태 were discovered가 적절하다.
- (B) 「cause+목적어+목적격보어(to부정사)」 구문에서, 목적어와 목적격보어의 관계가 수동이므로 to be interested가 적절하다. interest는 '~의 관심을 끌다'라는 타동사로 '관심이 있는'의 의미는 과거분사의 형태인 interested로 나타낸다.
- (C) consist 이는 동사구 자체에 수동의 의미를 담고 있으므로 능동형 consisted으로 써야 한다.

02. duty[djúti] 의무
means[mínz] 수단
afterlife[æftərláif] 사후세계
match[mætʃ] 조화를 이루다

03. species[sptʃi:z] 종
prehistoric[prɪhɪst(ɔ)rɪk] 선사시대의
extinct[ɪkstɪŋkt] 멸종한
evolution[ɛvəluúʃn] 진화
colony[kóləni] 서식지

04. reconsider[ri:kənsɪdər] 다시 고려하다
encourage[ɪnkəʊrɪdʒ] 격려하다
misunderstanding [mɪsʌndərstændɪŋ] 오해
relationship[rɪleɪʃnʃp] 관계

05. archaeologist[ærkiɒlədʒɪst] 고고학자
apparent[əpɛrənt] 분명한
hang[hæŋ] 교수형에 처해지다
reveal[rɪvɛl] 드러내다, 폭로하다
absence[æbsəns] 부재, 없음
puzzle[pʌzl] 당황하게 하다
vegetarian[vɛdʒɪt(ɔ)riən] 채식주의자